

## Рейтинг індивідуальних проектів, УКФ 2018

Номер	Рейтинг	Сектор	Назва проекту	Короткий опис проекту	Загальна сума	Запитувана сума УКФ	Назва організації-заявника	Бал
ОТР1025	1	аудіальне мистецтво	IV Мистецький проект "Європейські музичні зустрічі у Львові" з учнями спеціалізованих музичних шкіл України і Польщі	Впродовж трьох останніх років у Львові відбувається започаткований Львівською середньою спеціалізованою музичною школою-інтернатом імені С. Крушельницької мистецький проект — «Європейські музичні зустрічі у Львові».	227 097,12	227 097,12	Львівська середня спеціалізована музична школа-інтернат імені Соломії Крушельницької	97
ОТР1175	2	перформативне мистецтво	"Річард III" Вільяма Шекспіра	«Річард III» - спільна робота театру «Золоті ворота» та німецького режисера Корнелії Кромбольц та драматурга Лаури Буш (Магдебурзький театр). Проект має на меті створення копродукції, обмін досвідом, популяризацію альтернативних методів роботи із класичним текстом, адвокацію драматурга як нової посади/постаті в українському театрі.	608832.05	329 140,21	Театрально-видовищний заклад культури "Київський академічний театр "Золоті ворота"	96
ОТР1004	3	аудіовізуальне мистецтво	Медіа проект Yakutovych Academy	Проект Yakutovych Academy ( <a href="http://yakutovych.academy/">http://yakutovych.academy/</a> ) - це новітнє медіа, яке сконцентроване навколо життя та мистецтва однієї з найбільш цікавих і продуктивних творчих династій України - родини Якутовичів. Щомісяця на сайті виходить новий масштабний епізод на актуальну тему, який містить різноманітні візуальні, аудіальні, інтерактивні та відеоматеріали з архівів Якутовичів і власного виробництва.	356 300,00	356 300,00	ТОВ "Видавництво "Артбук"	95
ОТР1035	4	аудіовізуальне мистецтво	Розроблення (девелопмент) документального фільму "Глибина"	Документальний фільм "Глибина" – історія екіпажу риболовецького траулера приписаного в Маріуполі. Чоловіки, замкнені під час виходів у море на залізному судні. Саме тут розкриваються їх вразливості. Їхні дні наповнені монотонною та важкою працею.	150 986,15	150 986,15	ФОП Ільков Вадим Іванович	95
ОТР1076	5	культурна спадщина	Створення ефективного громадського механізму взаємодії між музейною та туристичною галузями та використання цифрових технологій для збереження і популяризації сакрально-культурної спадщини України	У Львові зберігається унікальна колекція Львівської Архиепархії Української Греко-Католицької Церкви, яка налічує 6000 духовних скарбів 14-19 ст. (в т.ч. 2000 ікон), 80% творів потребують реставрації. Щорічно власними силами Консервується 15-20 ікон, на жаль вся колекція є не доступною для суспільства. Збірка пережила тривалі переслідування, грабунки, і нині за оцінкою мистецтвознавців є повноправним конкурентом світовим надбанням. Для комплексного порятунку.	371 911,00	371 911,60	Львівська асоціація розвитку туризму	95
ОТР1106	6	аудіальне мистецтво	Міжнародний конкурс молодих трубачів та валторністів ім. Мирона Старовецького	Міжнародний конкурс молодих трубачів та валторністів ім. Мирона Старовецького проводиться 1 раз на 2 роки з метою - виявлення і підтримки молодих та талановитих музикантів-трубачів та валторністів (віком до 30-ти років)	313 869,62	313 869,62	БФ "Імені Мирона Старовецького"	95
ОТР1355	7	перформативне мистецтво	"Шлях до свободи" / "Droga do wolności" / Le Chemin de la Liberte	Музично-театральний перформанс «Шлях до свободи» створений на основі документальних свідчень очевидців про Революцію Гідності, анексію Криму, військовий конфлікт на Сході України. Вони лягли в основу книги «Літопис самовидців: дев'ять місяців українського спротиву», ініціаторкою якої виступила українська письменниця Оксана Забужко. Проект обрамлений музикою, народженою в описаний історичний період. Український дует Сестри Тельнюк через власну творчість інтерпретує доленосні події: пісні на слова Тараса Шевченка, Оксани Забужко (Революція Гідності), Галини Тельнюк та Ірини Цілик (початок військового конфлікту). Твори кримськотатарського композитора Ескендера Бекмакбетова написані під час анексії Криму, присвячений депортації кримськотатарського народу як відгомін минулого цілого народу. Музичні композиції - своєрідний інтер'єр-сценіографія документальної вистави.	749 771,60	495 840,00	Українсько-Британське спільне підприємство "КОМОРА"	95
ОТР1281	8	перформативне мистецтво	"Арт-дія-інклюдія"	«Арт-дія-інклюдія» - це проект, основне завдання якого, створити інклюзивний мистецький простір в Національній опереті України, апробувавши та запустивши нову послугу - перегляд вистав театру за допомогою аудіодискрипції. Аудіодискрипція - це спеціальний голосовий супровід, який наживо, через технічні пристрої, подається до незрячих/слабозорих глядачів і пояснює їм усе, що неможливо відстежити візуально: описує декорації, міміку і вбрання акторів, дії сценічних персонажів і т.д. Проект «Арт-дія-інклюдія» - є важливим та актуальним проектом, який дозволить незрячим глядачам, або людям з частковою втратою зору, відвідувати театр на рівних умовах з усіма глядачами.	433 820,27	433 820,27	Театрально-видовищний заклад культури "Київський національний академічний театр оперети"	94
ОТР1176	9	культурна спадщина	Відкрита колекція у Відкритому музеї: Виставка робіт із зібрання Ігоря Диченка в Одеському художньому музеї	Принципово нова виставкова програма Одеського художнього музею стартує у вересні виставковим проектом «Шедєври з колекції Ігоря Диченка». НКММК «Мистецький Арсенал» надасть новій команді ОХМ можливість показати одеситам близько 100 робіт з відомого зібрання терміном з 21 вересня до 15 листопада. Завдяки активній промоції й насиченій освітній програмі та враховуючи художній рівень колекції, ця подія має стати безпрецедентною для культурного життя Одеси.	387 080,00	313 180,00	Комунальна установа "Одеський художній музей"	94
ОТР1558	10	аудіовізуальне мистецтво	KAVALERIDZE. RE:VISION	Проект націлений на роботу з: - фондом, - архівом - експозицією музея-майстерні І.Кавалерідзе для оновлення експозиції, розробленої у співпраці з учасниками міжнародної резиденції (країни Східного партнерства та Польща) за допомогою інноваційних технологій діджиталізації та мистецтва нових медіа.	590 860,00	497 810,00	Міждисциплінарний центр з розвитку мистецтва та культури "Дрім Проджектс"	94
ОТР1568	11	культурна спадщина	"Цифрові музейні колекції Київської фортеці": впровадження електронного обліку і створення веб-ресурсу	Проект спрямований на впровадження і розвиток у музеї сучасних інформаційних технологій і діджиталізації: електронного обліку у фондах відповідно до вимог "Порядку обліку музейних предметів в електронній формі" (Наказ Міністерства культури України № 784/09.09.2016), оцифрування і формування цифрових колекцій з музейних фондів з представленням їх користувачам через веб-ресурс музею.	500 000,00	500 000,00	Національний історико-архітектурний музей "Київська фортеця"	94

ОТР1074	12	аудіовізуальне мистецтво	"Кіномандри"	Демонстрація телевізійних стрічок вітчизняного виробництва на мобільному екрані в сільських клубах Казанківської об'єднаної територіальної громади з метою популяризації українського кіно. Заплановано провести 10 кінопоказів в 10 населених пунктах. Для захоочення населення до участі заплановано організація харчування (кава-брейк, для дітей та молоді — поп-корн). Інформаційна підтримка буде здійснюватись районною газетою «Голос Казанківщини».	242 161,86	225 079,97	Казанківська селищна рада	94
ОТР1160	13	перформативне мистецтво	Осіння школа сценографії Національної спілки театральних діячів України	Проект сприятиме фаховому зростанню молодих сценографів. Основним завданням є стимулювання розвитку сценографічного мистецтва в Україні через підвищення професійності молодих сценографів.	212 843,00	212 843,00	Національна спілка театральних діячів України	93
ОТР1299	14	аудіальне мистецтво	"Симфонії Михайла Вербицького" (з серії "Жайвір і гім")	Віднайдені симфонії М. Вербицького (1815 - 1870), автора гімну України, є унікальним явищем у мистецькому просторі України, оскільки композитор вважається батьком української симфонічної музики в Галичині. Його симфонії були дуже популярними свого часу. На жаль, в ХХ ст. були забутими, а рукописи вважалися втраченими. В даному проєкті планується вперше здійснити запис на аудіоальбом винайдених симфонічних творів, а також додати оформлення у вигляді супроводжуючої книжки - путівника, в якій міститиметься унікальна інформація, зібрана в архівних джерелах про композитора та виконувани твори, ілюстрації. Текстова наповнення - українською та англійською мовами.	500 000,00	500 000,00	Обласна комунальна установа "Чернівецька обласна філармонія ім. Д. Гнатюка"	93
ОТР1191	15	культурна спадщина	Виставковий проєкт "Софія Київська: 1000-річчя могутності духу"	Експозиція будуватиметься навколо історичних постатей - Княжого подружжя Володимира Святославича і візантійської принцеси Анни, князя Ярослава Мудрого тощо. Всі тематичні та сюжетні лінії об'єднують образ Софійського собору - головного храму Русі-України, побудова якого ознаменувала кульмінаційний момент у становленні української культури. Історія Софії Київської буде подана в контексті подій світової історії. Ключові експонати виставки - артефакти Княжої доби - поєднуються з електронною експозицією. Впровадження сучасних інформаційних технологій дозволять уникнути статичності, приверне увагу дитячої та підліткової аудиторії, наблизить давні події та надасть їм сучасного звучання. Віртуальному наближенню до епохи Х-ХІ ст. сприятиме розміщення експозиції у приміщенні, де, за свідченням Еріха Лясоти (1594 р.), було влаштовано «світлицю Володимирову». Воно є святковим, урочистим й співзвучним внутрішньому простору собору та його монументальним розписам.	587 000,00	497 000,00	Національний заповідник "Софія Київська"	92
ОТР1251	16	література та видавничі справи	"Відроджуємо Лавришівське Євангеліє XIV ст." в рамках започаткованої видавництвом 2009 року програми "Повертаємо в Україну культурну спадщину"	Видавництво "Горобець" в рамках програми по збереженню культурної спадщини віднаходить, досліджує та розповсюджує давньоруські рукописи, що є важливими елементами для сучасного розуміння спільної європейської та української історії й культури. У рамках даного проєкту йдеться про відтворення Лавришівського Євангелія XIVст. (оригінал знаходиться у Національному музеї Кракова), в результаті чого древній рукопис буде повернено світовій громадськості та науковій спільноті через створення та розповсюдження факсимільної копії із науковим коментарем	490 250,00	490 250,00	ТОВ "Видавництво Горобець"	92
ОТР1392	17	перформативне мистецтво	Конкурс молодих композиторів зі створення національного музичного продукту у галузі опери та балету "Молодіжний Музичний Хаб Схід Опера - конкурс композиторів"	Проект є частиною глобальної ініціативи, що заявлена харківською національною Оперою для створення найкращих умов для творчого обміну, розвитку та становлення молодих талановитих композиторів, музикантів, диригентів, режисерів, балетмейстерів, лібретистів, співаків, акторів, танцюристів та художників - Молодіжного Музичного Хабу.	520 424,50	493 424,50	ДП "Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В.Лисенка"	92
ОТР1460	18	візуальне мистецтво	Видання та реалізація каталогу Х Міжнародної Трієнале еко-плакату "4-й Блок"	Видавництво та реалізація каталогу Х Міжнародної Трієнале 4-й Блок - це проєкт, який містить більш ніж 1000 принтованих робіт від найвідоміших дизайнерів з 40 країн світу і ілюструє особливості ставлення різних народів до екологічних та культурних аспектів життя.	203 100,00	203 100,00	ГО "Асоціація дизайнерів-графіків "4-й Блок"	92
ОТР1252	19	аудіовізуальне мистецтво	Ресурсний молодіжний центр аудіовізуального медіамистецтва Запорізької області	Ресурсний центр аудіовізуального медіамистецтва для студентської та учнівської молоді спрямований на підтримку творчих ініціатив зі створення аудіо-, відеоматеріалів, рекламних роликів, присвячених культурній проблематиці Запорізького краю. Проєкт передбачає реалізацію низки заходів, а саме: технічне оснащення ресурсного центру задля створення аудіовізуального продукту, проведення консультування і тренінгів зі створення радіо, телевізійних, інтернет-матеріалів, рекламних роликів тощо; проведення Фестивалю аудіовізуального медіамистецтва "Культурне розмаїття Запорізького краю", спрямованого на популяризацію культурних традицій мешканців Запорізького краю, що представляють різні національності й народності.	333 550,00	318 050,00	ГО "Спілка молодих незалежних журналістів"	92
ОТР1085	20	література та видавничі справи	Двотомник Леоніда Плюща ("В карнавалі історії" та "Його таємниця, або "Прекрасна ложа" Хвильового)	Видання двотомника українського дисидента Леоніда Плюща: 1. том "В карнавалі історії" 2. том "Його таємниця"	410 939,00	410 939,00	ТОВ "Видавничий дім "Комора"	91
ОТР1105	21	перформативне мистецтво	Вистава "Танго смерті" В. Тужина за Ю. Винничуком, як платформа для обговорення суспільно важливих питань	Проект обумовлює створення вистави за романом Юрія Винничука "Танго смерті" та проведення супровідної освітньої програми з питань: тоталітарного режиму, розвитку демократії, формування громадянської позиції. Освітня програма будуватиметься на аналізі подій в романі "Танго смерті" і відбудуватиметься шляхом семінарів, лекцій. Для цього будуть залучені фахівці - історики, соціологи.	824 800,00	498 650,00	КЗ ЛОР "Львівський академічний обласний театр ляльок"	91
ОТР1125	22	аудіальне мистецтво	Kharkiv Music Fest 2019	Проект передбачає здійснити попередні промо-акції для чергового фестивалю Kharkiv Music Fest 2019. Цей фестиваль спрямований на популяризацію класичної музики та створення іміджу Харкова через масову культурну подію.	337 451,26	337 451,26	Благодійна організація "Благодійний фонд громади Харкова Толока"	91
ОТР1143	23	культурна спадщина	"Кам'яні вишиванки Нової Каховки - патріотичний меседж з минулого молоді сьогодні"	Унікальною особливістю Нової Каховки, скарбом Півдня України є «кам'яні вишиванки», що були створені в повоєнні роки, в часи заборони всього українського, послідовниками школи «бойчукістів» в техніці різьблення по сирому тиньку, та досі прикрашають фасади будинків старої частини міста. Проєкт спрямований на створення каталогу об'єктів культурної спадщини — «кам'яних вишиванок» Нової Каховки, аби привернути увагу суспільства на необхідність їх вивчення, збереження для нащадків та репрезентації.	492 094,00	492 094,00	Відділ культури і туризму Новокаховської міської ради	91
ОТР1260	24	аудіовізуальне мистецтво	Девелопмент Циклу фільмів "Серце Всесвіту. Частина 2"	Девелопмент Циклу фільмів "Серце Всесвіту. Частина 2" передбачає роботу з концептуалізації, підготовки і препродакшену "Фільму" та створення кіносценаріїв (розширених тритментів) "Фільму" для продакшену "Фільму". За задумом ініціаторів "Фільм" складається з 4-ох документально-постановочних фільмів у жанрі "розслідування". Перелік фільмів: "Метрополія", "Воля", "Душа", "Віра".	481 300,00	481 300,00	ТОВ "БІ-ТІ-ЕЛ-ВАВІЛОН"	91
ОТР1542	25	візуальне мистецтво	Історія про Стару Товсту Дівчинку	Це препродакшн проєкту майбутньої виставки в Парижі у формі масштабної тотальної інсталяції. Її основа - написана Клейтман казка The story about an Old Fat Girl. Головна героїня СтараТовстаДівчинка та її оточення не змогли перерости інфантильність і залежності й залишаються старими дітьми. Переходячи з одного залу в інший, глядачі поринають в світ з іншим розумінням.	449 225,86	449 225,86	ФОП Косміна Богдана Валеріївна	91

ОТР1515	26	аудіовізуальне мистецтво	Виробництво документального фільму "Дві Надії"	Документальна пісенна кіноопера "Дві Надії" - це історія двох несхожих жінок, для яких пісня стала невід'ємною частиною життя. Це сучасна історія про пісенну традицію, яка не переривалась століттями, але на грані зникнення сьогодні.	428 568,00	428 568,00	ГО "Докутолока"	91
ОТР1330	27	візуальне мистецтво	Зірковий шлях в мистецтві починається з Vashart gallery	Проект сприяє професійному становленню творчої обдарованих дітей Олександрійщини, а у майбутньому впливатиме на професійне зростання художників у центральній частині України. Зміст проекту передбачає знайомство дітей з традиційними українськими напрямками візуального мистецтва та їх застосування при створенні серії авторських робіт дітьми-переможцями конкурсу малюнків та професійними художниками. Художньо-мистецька цінність серії з 9 картин полягає у поєднанні кращого досвіду поколінь. Результатами проекту передбачається, що участь у конкурсі малюнків і співтворство дітей-переможців та професійних художників вплине на формування їх національної культурно-мистецької свідомості, сприятиме розвитку сучасного мистецтва Кіровоградщини. Проект націлений одночасно на формування національної ідентичності не лише авторів малюнків та картин, а й їх глядачів.	248 891,62	248 891,62	ФОП Кваша Ірина Володимирівна	91
ОТР1341	28	перформативне мистецтво	Enter UA	Enter UA - дослідницько-мистецький проект, завдання якого - поширення ідей поваги до українського міжкультур'я та налагодження міжкультурного діалогу. На першому етапі реалізації автори проекту здійснили семимісячну пішу експедицію від Чопу до лінії фронту на сході, під час якої були відкриті маловідомі, унікальні грані української дійсності. Другий етап - концептуалізація, художнє осмислення зібраних документальних матеріалів та отриманого досвіду і створення на їх основі візуально-музичного перформансу.	1 119 281,12	499 370,00	ГО "Інтерактивний екотеатр Вітер Змін"	91
ОТР1019	29	аудіовізуальне мистецтво	ПЛЕЯДА (ЦВІТ НАЦІЇ)	Художній серіал, в жанрі історичної драми, що складається з 10 окремих серій, кожна з яких присвячена одній історичній постаті, але всі вони драматургічно пов'язані між собою, як пов'язані між собою долі всіх відомих українських діячів культури й мистецтва другої половини 19 - початку 20 сторіччя. Серіал про тих, хто творив українську культуру, мистецтво та історію України сто років тому, про особисте та творче життя справжньої еліти України – Лесі Українки, Івана Франка, Михайла Драгоманова, Миколи Лисенка, Ольги Кобилянської, Олени Пчілки, Василя Стефаника, Михайла Коцюбинського та інших.	47 250 000,00	489 233,01	ФОП Яковлева Наталія Вікторівна	90
ОТР1020	30	креативні індустрії	"Ті, хто підкорив темряву"	Інтегровані заходи «Відчинилося життя» за участю українських і литовських виконавців з важкими порушеннями зору, які виступатимуть у супроводі естрадно-симфонічного оркестру Національного театру ім. М. Заньковецької спільно з провідними артистами і музикантами. До участі у заходах запрошені незрячі виконавці з різних куточків України і Литви, що об'єдналися довкола оркестру Заньківчан – єдиного на теренах України і значної частини Європи колективу, який вміє і прагне працювати з категорією «особливих» виконавців. Заходи проходять у Литві (Вільнюс 02.10.2018 р., 04.10.2018 р.; Каунас 03.10.2018 р.).	638 975,00	483 815,00	Львівський обласний осередок всеукраїнської громадської організації "Українська спілка інвалідів-УСІ"	90
ОТР1180	31	література та видавнича справа	«КОРОЛЬ ДАНИЛО. Русь проти Орди» - Комікс	Сценарій «Король Данило. Русь проти Орди» може стати українським варіантом Гри Престолів. Першим етапом на цьому довгому шляху (написання сценарію та виробництва серіалу) є створення та видання коміксу по сюжету сценарію. Цей перший крок надасть поштовх для подальшої розробки матеріалу у більший впливовіший формат	527 500,00	499 900,00	ТОВ «УКРКІНО»	90
ОТР1275	32	культурна спадщина	Оцифрована історія - вимоги часу	Проектом передбачено підготовку стаціонарної та пересувної виставок «Історичні фотоетюди Маріуполя», основу яких складуть електронні копії музейної колекції. Здійснення оцифрування музейних предметів, використовуючи сучасну оргтехніку, започаткує створення електронної бази всієї музейної колекції, яка складає біля 60 000 одиниць зберігання.	129 125,74	117 050,74	КУ "Маріупольський краєзнавчий музей"	90
ОТР1289	33	культурна спадщина	"Музей на дотик"	Проект розширить варіанти досвіду, які відвідувачі можуть здобути у Музеї, зосереджуючись на особистому пережитті, яке можна здобути через участь у ремісничих майстер-класах, а також, через безпосередній контакт з експонатами. Результатом проекту мають бути методичні рекомендації щодо залучення осіб з особливими потребами до навчально-освітнього процесу із відповідною адаптацією. Проект поділитиметься на три частини, які залучатимуть до дискусії різновікові групи, експертів музейної справи, педагогів, представників цільової аудиторії - ровесників дітей та молоді орієнтований проект. Створені напрацювання буде презентовано широкому колу зацікавлених осіб освітніх закладів, організацій, масмедіа. Проект має стати першим кроком на шляху до розробки інклюзивних пропозицій для відвідувачів Музею.	273 480,00	273 480,00	Музей народної архітектури і побуту у Львові імені Климента Шептицького	90
ОТР1325	34	культурна спадщина	Культурна спадщина в атласній геоінформаційній моделі сталого розвитку України. Концепція та електронний макет моделі	У проекті буде розроблена концепція, що обґрунтує можливість використання культурної спадщини як основної практичної стратегії побудови АГІМ (атласної геоінформаційної моделі) підтримки діяльності суспільства на шляху до переходу України до сталого розвитку. Також буде виготовлено макет для перевірки основних положень концепції. АГІМ є узагальненням і розвитком моделей, які застосовувалися у низці створених в Інституті географії електронних атласів, зокрема, у Національному атласі України. АГІМ складається із трьох складових: операційної, аплікаційної та інфраструктурної.	440 545,00	440 545,00	Інститут географії Національної академії наук України	90
ОТР1520	35	аудіовізуальне мистецтво	"Людина з табуретом"	В основі фільму "Людина з табуретом" лежить неймовірна історія пригод мандрівника та режисера Леоніда Кантера. І нині саме час розповісти її світові.	821 700,00	496 700,00	ФОП Мізіна Катерина Олександрівна	90
ОТР1552	36	креативні індустрії	FEST миру, радості, добра	Фестиваль-конкурс «FEST миру, радості, добра» об'єднує творчі колективи Кіровоградщини, сприяє естетичному та духовному розвитку покоління, що підростає, поліпшує їх моральний та психологічний стан засобами мистецтва, підтримує молоді таланти у різних жанрах мистецтва. В майбутньому масштаб такого Фестивалю може вийти за межі регіону і нести мотив популяризації української культури та мистецтва в країні де більшість українців мають відчувати і жити культурною своєю Батьківщиною.	493 385,50	493 385,50	ПП "Дитячо-юнацький танцювальний клуб Олімп"	90
ОТР1136	37	культурна спадщина	"Культурне розмаїття Збаражчини"	Даний проект розраховано на користувачів бібліотек та інших жителів міста та району. В рамках проекту на базі Збаразької центральної районної бібліотеки для дорослих буде створено «Українсько-польський культурний клуб».	250 974,00	250 974,00	Збаразька районна комунальна централізована бібліотечна система	90
ОТР1109	38	культурна спадщина	Заціфрування Архівної картотеки Інституту української мови НАН України як словникових матеріалів академічного "Російсько-українського словника" (зокрема втраченого 4-го тому) за ред. Кримського і Єфремова (1924-1933)	Архівна картотека - це лексико-ілюстративний матеріал Комісії словника живої української мови Всеукраїнської Академії наук. Цінність її в тому, що вона містить матеріали знищеного 1933 року 4 тому "Російсько-українського словника"	500 000,00	500 000,00	Інститут української мови НАН України	89

ОТР1174	39	література та видавничі справа	Альманах "Гроно" - суспільний проект кримчан для України	Альманах кримської україномовної літератури - літературно-публіцистичне видання Криму, в якому будуть представлені сучасні прозаїки та поети з Криму (ті, що виїхали на материк після окупації півострову, а також ті, що лишилися жити на окупованій території АР Крим і міста Севастополя).	123 220,00	123 220,00	ГО "Кримський центр ділового та культурного співробітництва "Український дім"	89
ОТР1278	40	культурна спадщина	Збереження мовного та культурного надбання греків Надазов'я	Проект ставить за мету закласти основу для збереження мовної та культурної спадщини надазовських греків – унікальної етнографічної спільноти, що склалася на Кримському півострові, а після переселення до Надазов'я, зробила великий внесок у формування культурного розмаїття південно-східної України. Задля цієї мети проект планує зібрати від мовців, обробити, оприлюднити та розповсюдити у друкованому вигляді та в мережі Інтернет низку інформаційно-навчальних текстових та відеоматеріалів, а також провести ознайомчі заходи щодо румейської та урумської мов та культури, створеної цими мовами, зокрема літератури, театру, народної музики тощо, у великих містах України.	499 740,00	499 740,00	Центр регіонального розвитку "Топ-Кая"	89
ОТР1379	41	аудіовізуальне мистецтво	Створення сучасної музичної школи на території Жидичинської ОТГ та впровадження інклюзивної освіти для дітей з особливими потребами у сфері культури і мистецтв у Волинській області	Проект полягає у створенні сучасної музичної школи на території Жидичинської ОТГ та впровадженні заходів для розвитку інклюзивної освіти в спеціальних навчальних закладах у сфері культури та мистецтв.	492 648,66	492 648,66	Жидичинська сільська рада	89
ОТР1540	42	перформативне мистецтво	Соціальна вистава "Та, що вмирає"	Насильство починається в родині. Часто батьки, свідомо чи несвідомо, фізично і психологічно травмують дітей і не замислюються, як ця травма відобразиться на їхньому подальшому житті. Аби привернути увагу до цієї проблеми, ми хочемо створити соціальну мультимедійну виставу "Та, що вмирає", за оповіданням Маріанни Кіянської.	457 010,00	430 850,00	Харківська обласна фундація "Громадська Альтернатива"	89
ОТР1543	43	культурна спадщина	LibraryArtCenter (створення мистецької платформи для креативних ініціатив)	Наша мета створення креативного ком'юніті, що зможе як допомогти митцям-початківцям, так і зробити мистецтво доступнішим для всіх зацікавлених у ньому. LibraryArtCenter - це: 1) майстер-класи та лекції; 2) Виставки сучасних молодих художників; 3) Мистецькі ініціативи з візуального, аудіального, перформативного та літературного напрямків.	86 243,00	86 243,00	Комунальний заклад "Чернігівська обласна бібліотека для юнацтва" Чернігівської обласної ради	89
ОТР1573	44	перформативне мистецтво	"Галичина і Подніпров'я 1918-1920. Відновлення національних зв'язків"	Проект передбачає проведення та залучення громадськості Кіровоградської області та м. Кропивницький до культурних (театральних та музичних) і просвітницьких заходів, присвячених 100-річчю перебування на Кіровоградщині Українських Січових Стрільців, а також інформування громадськості про спільні історичні та культурні події, що є прикладом духовної єдності та порозуміння між мешканцями Західної та Центральної України.	499 479,40	499 479,40	Івано-Франківський академічний обласний український музично-драматичний театр імені Івана Франка	89
ОТР1140	45	аудіовізуальне мистецтво	"Укрофешки": креативна Україна очима молоді	Освітньо-патріотична програма, спрямована на виявлення, підтримку та подальший розвиток перспективної, талановитої молоді регіону.	291 192,45	291 192,45	ЧЕРВОНОГРАДСЬКИЙ НАРОДНИЙ ДІМ Відділ культури Червоноградської міської ради	89
ОТР1036	46	аудіовізуальне мистецтво	Постпродакшн ігрового короткометражного фільму "Знебарвлена" (реж. Марина Степанська)	"Знебарвлена" - це 9-хвилинна візуальна комедія. Комічний ефект буде створено на тому, що персонаж фільму усвідомлює себе персонажем фільму і намагається подолати візуальні штампи, без яких ми вже не усвідомлюємо сучасне кіно. Основний конфлікт персонажа – його колір відрізняється від загальної кольорокорекції фільму. Протягом 9 хвилин персонаж повинен привести все до однієї кольорової гами. Вимір фільму – реалістичний Львів з акцентом на візуальний кольороконфлікт сучасного Львова (старовинна архітектура, хаотично перекрашена в нові кольори).	381 440,91	381 440,91	ФОП Бассель Дар'я Валеріївна	88
ОТР1043	47	культурна спадщина	Запровадження автоматизованої системи обліку та управління музейними фондами Конотопського міського краєзнавчого музею ім.О.М. Лазаревського	У наш час всесвітньої глобалізації надзвичайно важлива роль постала глобальної мережі Інтернет, за допомогою якої будь-яка людина може швидко отримати у цифровому форматі миттєвий доступ до найпоширенішої та найактуальнішої інформації.	328 800,00	326 800,00	Відділ культури і туризму Конотопської міської ради Сумської області	88
ОТР1044	48	аудіальне мистецтво	IV Міжнародний конкурс юних піаністів імені Василя Барвінського	Конкурс проводиться за трьома віковими групами: молодша, середня, старша. конкурсні прослуховування у два тури. Всі учасники та викладачі нагороджуються грамотами. В рамках конкурсу планується проведення: майстер-класів, концертів за участю лауреатів всеукраїнських та міжнародних конкурсів, екскурсій.	127 616,12	127 616,12	Благодійний фонд конкурсу юних піаністів імені Василя Барвінського	88
ОТР1065	49	література та видавничі справа	"Безмежність української книги": виїзний зональний фестиваль української книги пам'яті М. Грушевського	Проведення виїзного зонального літературного фестивалю із залученням громадськості шести регіонів розташованих на півночі Одеської області.	258 413,00	258 413,30	Комунальна установа "Одеська обласна універсальна наукова бібліотека імені М.С. Грушевського"	88
ОТР1164	50	аудіовізуальне мистецтво	Веб-сайт журналу «Театрально-концертний Київ»	Сайт, який розповідатиме про мистецьке життя столиці з наголосом на його театральній складовій. Тут буде максимальна інформація про театральний процес Києва (рецензії, інтерв'ю, ювілеї, портрети акторів, гастроля, фестивалі, проекти...).	350 000,00	350 000,00	ФОП Барскова Вікторія Вікторівна	88
ОТР1185	51	перформативне мистецтво	Як (НЕ) треба ходити в театр	Театрально-музичний проект-дослідження з використанням нових медіа на підставі соціологічних опитувань серед глядачів та економічних досліджень Польського інституту театру ім. Збігнева Рашевського. Співпраця науковців (соціологів, економістів, відеоінженерів) з митцями (драматургами, сценарістами, хореографами, акторами, режисерами) та публікою (залучення в репетиційний процес, покази та обговорення після показів).	1 191 729,00	483 364,00	ГО "Театр-студія "Арабески"	88
ОТР1224	52	аудіовізуальне мистецтво	Скажи "Україна"	Створення презентаційного (препродакшн) пакету повнометражного ігрового фільму "Скажи Україна", куди входять: - Літературний сценарій, - Кастинг акторів, - Презентація локацій фільму (фото), - Анімація фільму (графічний анімований трейлер на основі художнього розкадрування), - Інтернет-сайт фільму, - Оформлення пакету у вигляді презентаційного буклету.	242 910,00	242 910,00	ФОП Євдокімова Тетяна Володимирівна	88
ОТР1298	53	аудіовізуальне мистецтво	Реджі - крокодил вегетаріанець	Важко бути особливим. Важко відрізнитися від інших. Реджі - крокодил вегетаріанець, і його ніхто не розуміє. Ні сім'я, ні друзі. А він просто хоче бути собою і мати право на власний вибір. Наш анімаційний серіал призначений навчати дітей терпимості до інших, толерантності, поваги до власного та чужого вибору, рівного ставлення до оточення. Це дуже важливі речі в сучасному глобальному світі. І ми доносимо їх до дітей в легкій і зрозумілій анімаційній формі. Щоб наші діти могли поділяти ці загальнолюдські сучасні цінності й були повноцінними громадянами світової спільноти.	498 530,00	498 530,00	ДП "Українська кіностудія анімаційних фільмів"	88

ОТР1324	54	креативні індустрії	Lviv Bandur Fest - всеукраїнський та міжнародний фестиваль сучасної бандури	Цей проєкт спрямований на розвиток бренду сучасної бандури в Україні через підтримку молодих митців, культурного діалогу між регіонами, розвитку освітніх ініціатив у галузі бандури та сприяння залучення сучасних цифрових технологій у цю галузь культури. Крім того, через розвиток бренду бандури сприяти поширенню розвитку української мови. В рамках проєкту заплановане проведення чотириденного фестивалю сучасної бандури у Львові – Lviv Bandur Fest. Це музично-освітньо-просвітницький захід, який об'єднає музикантів, які грають на бандурі у різних стилях (етно, рок, класика, джаз, експериментальна музика, естрадна музика) та створить платформу для обміну досвідом та освіти для молодих музикантів, а також через створення та розповсюдження аудіо візуальної промо-продукції буде створювати новий позитивний та сучасний імідж бандури в Україні.	433 730,00	383 230,00	БО "Мистецько-терапевтичний центр Непротопана Стежина"	88
ОТР1378	55	культурна спадщина	Джерелознавчі студії з історії культурної дипломатії України: "Світовий триумф "Щедрика" - 100 років культурної дипломатії України"	Проєкт передбачає опрацювання архівних документів фонду Української Республіканської Капели №3965 Центрального державного архіву вищих органів влади і управління України з метою формування ресурсної бази даних для відзначення у 2019 році 100-річчя культурної дипломатії України.	554 334,24	499 200,00	Український Центр Культурних Досліджень	88
ОТР1400	56	перформативне мистецтво	Національна прем'єра опери Дж. Менотті "Стара діва та злодій"	Постановка опери "Стара діва та злодій", яка належить перу основоположника оперного жанру Америки Джан Карло Менотті, в жартівливій формі привертає увагу до актуальних в сучасному світі тем самотності, людяності, толерантності у питаннях сексуальної орієнтації та гендерної ідентичності.	436 333,00	436 333,00	Національна музична академія Україна ім. П.І. Чайковського	88
ОТР1496	57	креативні індустрії	Музей жіночої і гендерної історії - музей для діалогу	Проєкт націлений на розвитку у новому форматі (з використанням креативних технологій) експозицій Музею жіночої і гендерної історії (Gendermuseum), що виступає каталізатором гендерночутливих ініціатив і проєктів на сході України, і є єдиним в Україні й на пострадянському просторі музеєм жіночої історії. Музей був створений у 2008 р. і зараз налічує понад 3000 експонатів і 12 експозицій.	189 390,00	169 390,00	Харківська обласна громадська організація "Харківський обласний гендерний ресурсний центр"	88
ОТР1499	58	перформативне мистецтво	"Самотне сердечко"	Дослідницький, перформативний, міждисциплінарний проєкт, мета якого — розібратись з причинами, мотивами такого явища як "свідома самотність". Мається на увазі вибір молодого покоління не створювати родини, не народжувати дітей. Мінімалістична декорація, складний motion design та живий музичний супровід необхідні для такого типу театру — критичного, перформативного, що поєднує фізичний театр та анімаційне мистецтво.	267 176,75	224 726,75	ФОП Ключник Ігор Ігорович	88
ОТР1524	59	креативні індустрії	Фестиваль міської культури "D.I.Y. stvo"	D.I.Y. фестивалі прагнуть стати місцем формування і розвитку самоорганізованих громад, які можуть вирішити численні локальні проблеми. Цей київський фестиваль працює у режимі "живого урбанізму", одна з його цілей - трансформувати та вдосконалювати територію, на якій проводиться фестиваль, та зробити її придатною для сталого громадського користування після заходу.	180 000,00	109 100,00	Центр візуальної культури	88
ОТР1123	60	культурна спадщина	Петер Демант: дивись, читай, пізнавай. Відтворення у свідомості громадян інтелектуальної спадщини видатного письменника м.Чернівці шляхом розширення інноваційно-інформаційних інструментів муніципального бібліотечного фонду	Запропонований проєкт являє собою відродження культурної спадщини, представленої інтелектуальним та духовним доробком, видатної особистості історії ХХ століття - Петера Деманта, який оцінений світом, але мало відомий в рідному місті та Україні.	403 550,00	379 150,00	Управління культури Чернівецької міської ради	88
ОТР1179	61	аудіовізуальне мистецтво	Концептуалізація проєкту повнометражного ігрового фільму режисера Ігора Стеколенка «В зеніті»	Проєкт включає роботу над створенням літературного сценарію та розробку візуального концепту повнометражного ігрового фільму «В зеніті» режисера Ігора Стеколенка. За жанром це – медичний детектив, який включає також елементи психологічної драми, головні діючі особи якої – хірурги. Фільм порушує теми медичної етики та особистої відповідальності лікаря за життя пацієнта.	492008.70	492 008,70	ТОВ «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»	88
ОТР1248	62	візуальне мистецтво	"З.міст: ідентичність" Дослідницька резиденція в Маріуполі	"З.міст.ідентичність" - це дослідницька резиденція на базі Платформи ТЮ, метою якої є актуалізація нових ідентичностей Маріуполя за допомогою мистецьких проєктів і налагодження співпраці з представниками культурного сектору міста. Дослідження і творча рефлексія щодо нових змістів Маріуполя відбуватиметься як ззовні (погляд сучасних митців з різних міст України), так і зсередини - через залучення місцевих мешканців і працівників мистецьких організацій Маріуполя. Результатами проєкту стануть презентації ідей проєктів 10 резидентів та сценарії втілення щонайменше 50% із них у співпраці з місцевими партнерами, розроблена і апробована методологія і документація резиденції. Дискусійна складова на тему ідентичності міста сприятиме поширенню ідей проєкту серед громади Маріуполя.	494 400,00	494 400,00	ГО "Розвиток Приазов'я"	88
ОТР1103	63	візуальне мистецтво	Друга національна бієнале молодого сучасного мистецтва	Період препродакшену Другої національної бієнале молодого сучасного мистецтва в Харкові передбачає оголошення open call'у для кураторів основної та паралельної програм, проведення п'ятиденного тренінгу для обраних учасників за участі трьох професіоналів у сфері кураторства. Результатом тренінгу має стати сформована тема та концепція бієнале, на базі цього на початку 2019 року буде оголошено open call для художників. Також на цьому етапі має бути створена landing page проєкту та запропонована архітектурна пропозиція щодо простору виставки.	460 710,00	431 500,00	МГО "Мистецьке об'єднання "Людина, що грає"	87
ОТР1150	64	креативні індустрії	Квітка Day	Проєктом передбачається організація святкування 240 річниці з дня народження Григорія Квітки-Основ'яненка у рідному місті митця — місті Харків. На честь письменника буде організований святковий фестиваль, який розкриватиме для харків'ян та гостей міста той внесок, який Григорій Квітка-Основ'яненко зробив у розвиток українського мистецтва своєю творчістю. Вперше творчість Григорія Квітки-Основ'яненка буде вписана у сучасні мистецькі та урбаністичні контексти для надання класичній українській культурі «нового дихання».	496 395,00	496 395,00	ГО "Харківське міське громадське об'єднання "Центр розвитку громад"	87
ОТР1215	65	культурна спадщина	Хто формуватиме електронний реєстр музейного фонду?	Головною метою проєкту є підвищення спроможності музейного середовища як сторони створення електронного ресурсу культурної спадщини й культурних цінностей (забезпечення генерації даних в електронній формі та уніфікованому форматі відповідно до вимог Мінкультури). Проєкт спрямований на підвищення компетенцій українських музейників, формування нетворку для впровадження та розвитку стандартів електронного обліку колекцій. В межах проєкту передбачається створення спеціалізованої веб-платформи як інструменту кооперації фахівців, зокрема, для спільної розробки та публікації електронних уніфікованих тезаурусів і авторитетних файлів, вдосконалення схем метаданих тощо. Також веб-платформа має слугувати для публікації методичних матеріалів, поширення знань та обміну досвідом, презентації успішних практичних кейсів та прикладного інструментарію.	252 355,00	252 355,00	ГО "Український центр розвитку музейної справи"	87

ОТР1236	66	культурна спадщина	Нове життя Самчиківського розпису	Даний проект спрямований на збереження та розвиток унікального Самчиківського розпису та перетворення села Самчки на арт-село. В ході проекту планується проведення 2-х арт-резиденцій за участю майстрів Самчиківського розпису та художніх волонтерів для того, щоб розписати 10 будинків села орнаментами Самчиківського розпису та максимально привернути увагу громадськості до того, що Самчиківське мистецтво фактично знаходиться на межі зникнення. В ході проекту планується також видання навчального посібника з Самчиківського розпису та плакатів із ілюстраціями робіт Самчиківських майстрів з подальшим поширенням цих матеріалів серед культурних та навчальних інституцій країни, а також активне висвітлення заходів проекту у ЗМІ.	492 320,00	492 320,00	Хмельницький обласний науково-методичний центр культури і мистецтва	87
ОТР1254	67	література та видавничі справи	Видання та поширення книжки "Твори Шаміля Алядіна" із серії "Кримськотатарська проза українською" (паперові та електронні книжки)	Серія «Кримськотатарська проза українською» – спільний проект видавництва «К.І.С.» та «Майстер книг» – має на меті представити українському читачеві широку палітру кримськотатарської літератури: від класики – до сучасних письменників. Перший випуск серії «І народився день» містить переклади творів 11 авторів і вийшов 2018 року. У другий увійдуть переклади творів Шаміля Алядіна (роман «Запрошення на банкет Диявола», повість «Я – ваш цар і бог», публіцистичний нарис «Жертви Кремля»). Друкований наклад (200 примірників, партнер з друку «Майстер книг») безкоштовно розповсюджуємо у школах із кримськотатарською мовою викладання та бібліотеках. Електронні книжки будуть доступні безкоштовно на платформах GoogleBooks та GooglePlay.	247 280,00	232 480,00	ТОВ "К.І.С"	87
ОТР1290	68	аудіовізуальне мистецтво	Створення фінального монтажу документального повнометражного фільму "Рози. Фільм-кабаре" режисера Ірини Стеценко	«Рози. Фільм - кабаре» (тизер) - повнометражний документальний дебют Ірини Стеценко, що народився з 5 років співпраці, дружби й спостережень режисерки за 7 актрисами музично-театрального проекту Dakh Daughters. Відвертий портрет жіночого мистецького колективу, чие формування збіглося з роками історичного зламу в країні: громадянської революції на Майдані та початком неоголошеної війни на сході. Особливість проекту полягає в тому, що зйомки велись протягом 5 років, під час яких автори були безпосередніми учасниками життя своїх героїнь. Тисячі годин матеріалу 'cinéma vérité' – без постановок, класичних інтерв'ю та авторського нарративу - потребують ретельної та кропіткої роботи з монтажу, яка є найбільш складним та творчим етапом всього процесу.	488 679,82	488 679,82	ФОП Кравченко Олександра Сергіївна	87
ОТР1383	69	аудіовізуальне мистецтво	Відео антологія новітньої України	Проект є першим етапом створення Інтернет-ресурсу відео антології біографій відомих особистостей епохи, людей, котрі є знаковими персонажами новітньої історії України: політики, вчені, письменники, актори, громадські діячі. Кожне інтерв'ю проводитиме кінорежисер Сергій Букоський.	519 275,00	493 708,00	Центр сучасних інформаційних технологій та візуальних мистецтв	87
ОТР1504	70	література та видавничі справи	Альб'юрас Юлюс Греймас "Про богів та людей"	Видання під однією обкладинкою українською мовою в перекладі з литовської двох програмних досліджень відомого литовсько-французького семіотика, мовознавця та міфолога Альб'юраса Юлюса Греймаса: «Про богів та людей» та «У пошуках народної пам'яті», яким Греймас присвятив майже 20 років свого життя.	213 185,20	213 185,20	ТОВ "ВИДАВНИЧИЙ ДІМ "КИЄВО-МОГІЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ"	87
ОТР1100	71	візуальне мистецтво	Школа - практикум культурних менеджерів "АРТлабораторія"	Ініціатива в напрямку створення альтернативної освіти в галузі менеджменту культурних та мистецьких проєктів. 12 учасників, які будуть відібрані за результатами опен-колла зможуть не тільки отримати теоретичні знання на лекціях, а «зануритись в процес» створення арт-проєкту від ідеї до реалізації. Акцент на всі аспекти культурних проєктів, які залишаються за лаштунками, але мають ключове значення для функціонування системи мистецтва та культури: підготовка проєкту, PR та реклама, діяльність арт-центру та галереї, арт-критика, фандрайзінг, організація фестивалів та міжнародних проєктів.	177 922,00	177 922,00	ГО "Асоціація випускників, викладачів і друзів Харківського національного університету імені В. Н.Каразіна"	87
ОТР1218	72	культурна спадщина	"Орнек"	На початку 2018 року національний перелік елементів нематеріальної культурної спадщини України поповнився новим елементом - «Орнек» - кримськотатарський орнамент та знання про нього». Ініціювала і реалізувала цю ідею команда громадської організації «Алем» у тісній співпраці з носіями інформації, які проживають на материнській території, у Криму. Пропонований до розгляду проєкт спрямований на підготовку номінаційного досяг з метою включення кримськотатарського орнаменту Орнек до списку нематеріальної культурної спадщини людства ЮНЕСКО.	574 550,00	452 950,00	ГО "Алем"	87
ОТР1204	73	візуальне мистецтво	"Бирючий 018 або Неошаманізм. Сила ритуалу"	Створення художніх творів на задану тему групою митців, запрошених куратором на півострів Бирючий, звітні виставки та каталог.	490 996,47	490 996,47	ГО "Спілка Дослідників Сучасного мистецтва"	87
ОТР1569	74	візуальне мистецтво	Що рослини думають про людей?	Експериментальний міждисциплінарний проєкт, що поєднує елементи антропологічно-культурологічних досліджень, фотографії та мультимедіа. Мета проєкту – долучитись до переосмислення ієрархічних стосунків людей і рослин у світовій дослідницькій та мистецькій практиці на прикладі вивчення історії та сучасності ботсаду, в тому числі стосунків з рослинами працівниць ботсаду та ентузіасток.	144 936,00	144 936,00	ФОП Сердюкова Юлія Миколаївна	86
ОТР1005	75	література та видавничі справи	Літ-арт-фестиваль для творчої молоді «СУП-культура» (СУП - Сучасна Українська Поезія, Проза, Пісня, П'єса, Перформанс тощо)	Літературно-мистецький проєкт «Літ-арт-фестиваль для творчої молоді «СУП-культура» - можливість проявити власний молодий креатив в першу чергу літературного потенціалу, створити синкретизм власних талантів за допомогою сучасних напрямків мистецтва вітчизняного і не тільки, що дасть належну оцінку культурно-мистецького середовища Європи. Українська творча молодь повинна заявити Європі про сучасне бачення вітчизняної культури, а літератури, як ідеологічного чинника, в першу чергу.	90 250,00	70 250,00	ФОП Возний Сергій Вікторович	86
ОТР1072	76	аудіальне мистецтво	VII Міжнародний конкурс піаністів пам'яті Емілія Гіельса	Перший міжнародний конкурс піаністів пам'яті Емілія Гіельса був проведений в 2001 році та був присвячений 85-річчя з дня його народження.	1 500 000,00	351 229,44	Одеський Благодійний Фонд імені Емілія Григоровича Гіельса	86
ОТР1107	77	креативні індустрії	Metropolis: минулі утопії майбутнього (львівська репрезентація)	Міждисциплінарний візуальний проєкт «Metropolis. Минулі утопії майбутнього» - це мультимедійна виставка, яка репрезентує погляди візіонерів минулого на майбутнє. Виставка вже відбувалася у Києві, де збрала широке коло зацікавлених осіб, і тепер має на меті донести свої ідеї до львівського глядача. На виставці представлені погляди митців у площині архітектури, винаходів, кіно. Головні герої – Я. Черніхов і Дж. Баттіста Піранезі.	869 375,00	499 995,00	Львівська обласна організація Національної спілки архітекторів України	86
ОТР1118	78	культурна спадщина	Відродження буковинського ліжникарства	Проект покликаний відродити традицію ткання буковинського ліжника на Путильщині, де колись було його масове виробництво. Спочатку розпочнемо з ґрунтового дослідження ліжника та його особливостей на Путильщині. На наступному етапі проведемо одноденну науково-практичну конференцію для 50 учасників. Найважливішим етапом проєкту буде організація майстерні буковинського ліжникарства та навчання 3-ох молодих майстринь традиційним технікам. Його продовженням стане - виставка буковинського ліжникарства, витканими роботами та майстер-класом. Завершальним етапом буде: закриття проєкту - презентація результатів.	435 288,00	435 288,00	Комунальний учбово-методичний центр культури Буковини	86

ОТР1173	79	культурна спадщина	Презентації проекту "Під зорею Пінзеля. Барокове мистецтво і строї епохи" на сході України	Проведення презентаційних заходів в 6-х містах трьох областей на сході України у формі дводенної виставки презентації, яка поєднує класичне барокове мистецтво кінця 18-го початку 19-го століття, представлене творчістю Іоанна Георга Пінзеля і традиційне народне мистецтво автентичних строїв та ужиткових речей всіх регіонів України кінця 19-го початку 20-го століття з приватної колекції родини Демкур з програмою проведення інформаційні виступи-презентації - 4; демонстрування документальних фільмів - 2; виставка-експозиція робіт сучасних митців Тернопільської та Львівської областей на Пінзелезнавчу тематику - 28 робіт; виставки місцевих краєзнавчих матеріалів, етновиставка автентичних строїв - 20 зразків повнокомплектних автентичних строїв; проведення майстер-класу із демонстрування прийомів одягання строїв - 1; проведення відкритого етноуніверситету, робота на стендах виставки протягом другого дня.	272 337,18	242 837,18	ФОП Волощук Наталя Іванівна	86
ОТР1186	80	культурна спадщина	Старовинна гравюра - культурна спадщина України	В Одеській національній науковій бібліотеці зберігається велика колекція різноманітних вітчизняних та західноєвропейських гравюр XVII - XIX ст. Проект передбачає створення та популяризацію загальнодоступного електронного інформаційного ресурсу, який у режимі 24/7 презентує оцифровані копії зазначених об'єктів.	239 903,50	239 903,50	Одеська національна наукова бібліотека	86
ОТР1199	81	перформативне мистецтво	Подолання соціально-психологічних бар'єрів інклюзивного середовища за допомогою театральних мистецьких можливостей сценічних локацій	Проект спрямований на уможливлення долучити до високих культурних театральних мистецьких надбань представників інклюзивного середовища та усунення наявних соціальних бар'єрів.	278 526,78	278 526,78	Комунальне підприємство "Чернігівський обласний театральний-видовищний дитячий (ляльковий) театр ім.О. П. Довженка" Чернігівської обласної ради	86
ОТР1208	82	аудіовізуальне мистецтво	Рівненський міжнародний кінофестиваль "Місто Мрії"	Рівненський міжнародний кінофестиваль «Місто Мрії» проводиться третій рік поспіль, з 2016 року. У 2018 році кінофестиваль відбудеться 25-29 вересня, у Рівному. Локації: Міський будинок культури, кінопалац Україна. Відбір фільмів здійснюється через платформу filmfreeway.com. Конкурсні номінації: короткометражні та повнометражні ігрові фільми, документальні фільми, студентське кіно, музичне відео. Згідно з концепцією проекту, кінофестиваль – це комунікаційний майданчик для кінорежисерів, менеджерів регіональних телекомпаній та літераторів для обміну досвідом і дискусії щодо можливостей Створення якісного літературного та аудіовізуального контенту. До участі у фестивалі залучаються представники різних регіонів для налагодження культурного діалогу, сприяння креативному розвитку малих територій України.	849 755,31	491 195,31	ГО "РІВНЕНСЬКА ОБЛАСНА ОРГАНІЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКА АСОЦІАЦІЯ МАРКЕТИНГУ"	86
ОТР1269	83	аудіовізуальне мистецтво	Розвиток кінопроєкту 12-ти серійного телевізійного серіалу "Зрадник"	Створення сценарію 12-серійного телевізійного серіалу "Зрадник", написання та розробка персонажів і сюжетних ліній. Також проєктом передбачено написання рукопису кінороману "Зрадник".	577 525,00	495 695,00	ТОВ "ІНСАЙТМЕДІА" ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ЦЕНТР	86
ОТР1421	84	креативні індустрії	Фестиваль сценографії та театрального костюму "Львівське квадріеннале сценографії. Прев'ю"	Проект має на меті створення унікальної платформи для зустрічі театральних культур України та закордонної для обміну досвідом, відкриття нових театральних тенденцій та поширення інформації про сценографію та театральний костюм засобами виступів та семінарів. Дана платформа слугуватиме основою для проведення суттєво більшої події - Квадріеннале сценографії - наступного року та проведення її на постійній основі кожних 4 роки. Даний фестиваль відбудуватиметься у форматі фестивалю візуального мистецтва, який триватиме 3 дні, та матиме такі частини: сценографія в просторі міста, сценографія класична (виставкова), театральний костюм (показ), освітня частина (у форматі TEDx)	512 577,00	462 577,00	ГО "Дитячий центр сучасного мистецтва "Агов"	86
ОТР1436	85	креативні індустрії	Національний перкусійно-танцювальний мистецький простір "Z-TAPforLIFE"	Національний перкусійно-танцювальний мистецький простір "Z-TAPforLIFE" - перший в Україні простір (суспільно-соціальний проєкт), який об'єднує професіоналів і аматорів tap і irish dance з усіх областей нашої країни та дає можливість для вільного обміну знаннями й вміннями досвідчених танцюристів американського та ірландського степ танцю з аматорами й початківцями у цій галузі хореографічного мистецтва. Це обмін генерації креативних ідей, впровадження новітніх форм роботи для розвитку, популяризації степ культури в Україні та сприяння професійному зростанню творчо обдарованої молоді, яка зможе гідно представляти нашу державу на Міжнародних чемпіонатах та фестивалях степ танцю.	479 315,56	479 315,56	КЗ "Палац культури "Орбіта"	86
ОТР1440	86	культурна спадщина	Створення музейної галереї раритетів в 3D форматі	Створення віртуальної галереї раритетів в кількості 23 пам'яток в 3D форматі, як платного проєкту. З цією метою здійснити оцифрування музейних експонатів, що зберігаються в Одеському муніципальному музеї особистих колекцій ім. Блещунова, відносяться до національного культурного надбання та належать до Державної частини Музейного фонду України. Важливою частиною проєкту є створення мобільного додатку, який надасть можливість користувачам отримати вичерпну інформацію стосовно технологій, сюжету та символіки зображень, що прикрашають унікальну, тобто єдину в Україні, двосторонню ширму Коромандельського лаку епохи Мін (Китай, 17 сторіччя).	405 053,23	405 053,23	Комунальна установа "Одеський муніципальний музей особистих колекцій імені О.В.Блещунова"	86
ОТР1587	87	перформативне мистецтво	Проект "Артіль"	Проект «Артіль» адресований до молодих митців, які нещодавно одержали диплом ВНЗ за спеціалізацією «сучасна хореографія». Програма проєкту пропонує вчорашнім випускникам можливість створити свою першу професійну роботу, спираючись на підтримку та допомогу досвідчених кураторів, в умовах творчої резиденції, у співпраці зі сценографами, музикантами, художниками зі світла.	426 680,00	426 680,00	ФОП Баранов Руслан Валерійович	86
ОТР1137	88	аудіовізуальне мистецтво	Концептуалізація та підготовка проєкту повнометражного ігрового фільму режисерки Антоніни Ноябрьової "Кого ти більше любиш?"	Проект включає створення літературного сценарію та розробку візуальної концепції повнометражного ігрового фільму "Кого ти більше любиш?" режисерки Антоніни Ноябрьової	475 582,49	475 582,49	ФОП Лібет Наталя Олександрівна	86
ОТР1023	89	література та видавничі справи	Українська фортепіанна музика XX-XXI століття	Підготовка та випуск нотного видання "Українська фортепіанна музика 20-21 століття" в трьох томах	241 937,72	241 937,72	Державне підприємство "Державне спеціалізоване видавництво "Музична Україна"	85
ОТР1037	90	література та видавничі справи	Проект підготовки та видання книг з серії "Постаті культури"	Підготовка та видання нових книг серія "Постаті культури", що була започаткована в 2016 році	613 942,00	356 207,00	ГО "Науково-видавничі об'єднання "Дух і Літера"	85
ОТР1056	91	аудіальне мистецтво	VIII Всеукраїнський хоровий конкурс імені Миколи Леонтовича	Проект спрямований на виховання нової мистецької еліти України, зміцнення творчих і особистих зв'язків серед хормейстерів та молодих людей, що обрали своїм фахом українських хоровий спів, усвідомлення ними хорового мистецтва, як корінного жанру української культури через відродження з небуття пластів української духовності. Головна мета конкурсу - сприяння подальшому розвитку хорового мистецтва, продовження і збагачення традицій української музично-хорової культури, зростання її значення у духовному житті суспільства, ініціювати створення додаткового мистецького простору можливостей для молодих співаків і диригентів України.	320 052,00	320 052,00	Національна всеукраїнська музична спілка	85

ОТР1127	92	література та видавничі справи	Класична та сучасна європейська література в Україні	Проект передбачає переклад, видання і просування в Україні високоякісної класичної та сучасної європейської художньої літератури, яка все ще недостатньо представлена в українському культурному просторі. Також проект спрямований на розвиток української перекладацької школи та налагодження співпраці із європейськими видавництвами і авторами	494 636,00	494 636,00	ТОВ Видавництво Астролябія	85
ОТР1169	93	культурна спадщина	Франко: наживо	Проект передбачає створення в будинку-музеї Івана Франка інтерактивного музейного простору, який залучає відвідувачів до активної участі в екскурсійній програмі, створюючи ефект присутності «живого класика» в нашій сучасності та інтелектуально-психологічного «занурення» відвідувачів в контекст його епохи. Створення інтерактивного музейного простору планується на основі наявної меморіальної експозиції, шляхом упровадження мультимедійних та інтерактивних інновацій: 1) створення ефекту «живий будинок»; 2) інтеграція відвідувачів у тематичний контекст шляхом залучення в інтерактивну костюмовану екскурсію-гру («Казкосвіт Івана Франка», театралізована екскурсія «Візит до Франків»); 3) вдосконалення інформаційного супроводу до меморіальної експозиції (з використанням настінних тач-скрінів).	499 989,44	499 989,44	КЗ ЛОР "Львівський національний літературно-меморіальний музей Івана Франка"	85
ОТР1280	94	аудіовізуальне мистецтво	ОДЕРЖИМА	Коротке і яскраве життя Олени Теліги гідне голлівудського кіно! Адже має купу несподіваних метаморфоз і колізій. Витончена аристократка, вихована під звуки роялю в кращих салонах Петербургу, хрещениця поетеси «Срібного сторіччя» Зінаїди Гіппіус, перша українська манекенниця і танцівниця в Варшавському кабаре, донька міністра УНР, студентка-емігрантка Празького університету, одна з найпопулярніших і найсміливіших очільниць проводу ОУН під час Другої світової війни, Голова Спільноти українських письменників, головний редактор часопису «Литаври», бранка гестапо, розстріляна в Бабиному Яру... А до того ж – вродлива, розумна, модна, емоційна жінка, в яку були закохані чи не всі шляхетні чоловіки того часу. Олена Теліга є надбанням української історії. І має стати відомою на увесь світ.	289 323,87	289 323,87	ФОП Жук Ігор Теодорович	85
ОТР1303	95	аудіовізуальне мистецтво	Сценарій художнього фільму "Вінценз"	Проект передбачає створення сценарію художнього фільму-байопіку "Вінценз" про автора унікального гуцульського епосу "На високій полонині" Станіслава Вінченза. Сценаристом погодилася бути українська драматург Наталія Ворожбит, автор сценарію фільму "Кіборги", лауреат "Золотої дзиги" 2017 року. Надалі за цим сценарієм буде знятий фільм про Станіслава Вінченза. Фільм поширюватиме ідеї міжкультурного діалогу, толерантності, гуманізму.	405 506,00	390 000,00	ГО "Всеукраїнський демократичний форум"	85
ОТР1353	96	креативні індустрії	Фестиваль культур народів світу OUTLOOK WORD CULTURE FESTIVAL 2018	OUTLOOK WORLD CULTURE FESTIVAL - це фестиваль, що представляє культури різних країн і традиції народів, популяризує культурне розмаїття світу та України. Проводиться за участі дипломатичних місій і посольств іноземних держав в Україні, національно-культурних товариств, ГО, іноземних діаспор, а також за сприяння органів державної влади. У 2018 році фестиваль стане п'ятим - ювілейним. За період існування проекту захід став знаковим та отримав суспільне визнання. Вхід і всі активності на фестивалі - безкоштовні.	499 300,00	477 803,60	ТОВ Аутлук Проджект	85
ОТР1359	97	аудіовізуальне мистецтво	Підтримка творчо одарованої молоді та дітей з Рівненщини через представлення їх широкій аудиторії у телевізійному проєкті "Art-RV" в ефірі ТРК Сфера-TV	Проект передбачає створення та поширення в ефірі ТРК Сфера-TV на сайті www.sfera-tv.com.ua та у соціальних медіа циклу телепередач під умовною назвою «Art-RV». Героями телепередач будуть молоді митці та творчо обдарована молодь з Рівненщини. При відборі учасників на початку проєкту редакція буде керуватися порадами місцевих управлінь культури, освіти, сім'ї, молоді та спорту. Нам цікаво розповісти про тих, хто має талант і певні здобутки, однак не був достатньо представлений широкій аудиторії. Саме тому на початку проєкту буде розміщене оголошення в ефірі та у мережах Facebook про старт телепередачі «Art-RV», в якому ми попросимо у своїх телеглядачів поради, хто, на їх думку, вартий участі у проєкті.	159 807,00	158 267,00	Приватне підприємство "Телерадіокомпанія Сфера-TV"	85
ОТР1388	98	аудіальне мистецтво	Сприяння креативного розвитку с. Мар'янівка через мобілізацію зусиль громадськості та започаткування міжнародного фестивалю-конкурсу ім. І.С. Козловського "Пошук нового звучання" для обдарованих дітей з малих територій	Проект є вкрай актуальним на терені децентралізації в Україні. Він сприятиме створенню культурного кластеру в селищі, просуванню творчості колективів, розвитку інклюзивності культурного кластеру села, розвитку обізнаності співвітчизників про історію селища, вклад Івана Козловського в розвиток музичних шкіл для дітей з села, об'єднанню громади через реалізацію спільних культурних проєктів.	602 504,00	492 904,00	Громадська спілка "Мережа глобального договору в Україні"	85
ОТР1425	99	література та видавничі справи	Червоний. Без лінії фронту.	Героїко-пригодницький історичний твір, який у популярній гостросюжетній формі, з дотриманням усіх жанрових законів та з урахуванням питомо українського контексту розповідає про етапи становлення національного героя - борця за українську державність. Оповідь ведеться способом вивчення реального історичного фактажу, який раніше був відомий лише вузькому колу фахівців. Після чого вивчений матеріал набуває форми художнього твору, орієнтованого на масову культуру.	450 736,38	450 736,38	ФОП Кокотюха Андрій Анатолійович	85
ОТР1474	100	культурна спадщина	"Нове обличчя Луцького замку"	Проект є першим із 3-х етапів стратегічного проєкту, що має на меті підвищення привабливості об'єктів культурної спадщини та старої частини міста шляхом використання сучасних технологій на прикладі Луцького замку.	604 924,50	494 754,50	Департамент культури Луцької міської ради	85
ОТР1078	101	аудіовізуальне мистецтво	Відкрий всі кольори життя через світ кіно	Проект передбачає долучення до сучасного кіномистецтва верстви населення Херсонської області, які в силу певних обставин не мають можливості бути активними учасниками суспільного життя, надати їм духовне і естетичне задоволення, відкрити для себе через кращі художні твори усі світлі кольори Життя.	353 856,66	343 856,66	ГО "Фестиваль "КІНОКИМЕРІЯ"	85
ОТР1371	102	перформативне мистецтво	Можливості пізнання танцю в дитинстві	Розробка письмових матеріалів методичного посібника для українських дитячих хореографів на тему "Особливості сприйняття та вираження танцю дітьми різного віку: від 0 до 7 років". Матеріал складатиметься з методичних напрацювань литовського хореографа, дослідниці та артистичного директора танцювальної студії Dansema БірUTE Баневічуті, що були нароблені протягом реалізації декількох копродукцій проєктів в Україні в 2018 році, інтерв'ю учасників проєктів, а також зі зворотного зв'язку по практичному використанню методики в українському контексті.	288 842,50	288 842,50	ГО "Молоток"	85
ОТР1435	103	аудіовізуальне мистецтво	Курс медіаграмотності та анімації "АнімаМедіа"	Проводиться 10 лекцій з медіаграмотності, які читають лектори-експерти, і з яких група молодих людей отримує знання у цій галузі, а згодом формує ідею і за допомогою воркшопу з мультиплікації її втілює.	105 562,28	105 562,28	Чортківська міська музична школа	85
ОТР1454	104	аудіовізуальне мистецтво	Придбання телевізійного обладнання для функціонування "Молодіжного телебачення Трускавця" у Львівській області	Придбання телевізійного обладнання для функціонування «Молодіжного телебачення Трускавця» у Львівській області.	453 880,00	453 880,00	Відділ освіти Трускавецької міської ради	85



ОТР1593	105	аудіовізуальне мистецтво	Повнометражний фільм "Дорога"	«Дорога» - Три реальні історії, три жінки режисера, три країни (Україна, Бельгія, Індія). Три різні мови. Кінотриптих, об'єднаний однією спільною історією.	500 000,00	500 000,00	Товариство з обмеженою відповідальністю «АЛЬБА ФІЛЬМ ІНТЕРТЕЙНМЕНТ»	84
ОТР1033	106	перформативне мистецтво	Соціально-мистецька акція "Приречені на щастя"	Соціально-мистецька акція «Приречені на щастя» - це театралізоване дійство, за участю 5 творчих колективів, учасниками яких є діти з інвалідністю. Починаючи з 2002 року, ГО спілка матерів «Сонячний промінь» започаткувала та провела Міжнародний інтеграційний театральний фестиваль «Сонячна хвиля» для дітей з інвалідністю протягом 10 років.	476 576,00	476 576,00	ГО "Спілка матерів дітей та дорослих осіб з інвалідністю внаслідок інтелектуальних та фізичних порушень м. Києва "Сонячний промінь"	84
ОТР1038	107	література та видавнича справа	Підготовка та видання Кобзаря Тараса Шевченка українською та ідишем в перекладі Давида Гофштейна з ілюстраціями Василя Седляра	Вірші Т. Шевченка переклав знайий поет Давид Гофштейн, який був репресований і розстріляний радянською владою в 1952 році. Видання стане своєрідним історико-культурним пам'ятником.	254 319,00	157 600,00	Центр досліджень історії та культури східноєвропейського єврейства	84
ОТР1058	108	креативні індустрії	XVI Міжнародний театральний фестиваль імені Аркадія Монастирського "Мандруючі зірки"	ЩОРІЧНИЙ МІЖНАРОДНИЙ ТЕАТРАЛЬНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ІМЕНІ АРКАДІЯ МОНАСТИРСЬКОГО «МАНДРУЮЧІ ЗІРКИ» у цьому році пройде вже у двадцять перший раз. Міжнародний театральний фестиваль «Мандруючі зірки», присвячений творчості Шолом-Алейхема і його сучасників. Мета фестивалю - збереження та відродження єврейської культури в Європі і Україні, зокрема культури ідиш.	93 395,04	93 395,04	Всеукраїнська ГО "Єврейський форум України"	84
ОТР1128	109	література та видавнича справа	Список репресованої літератури	«Список репресованої літератури» - це літературно-культурологічний проект відомого українського філолога, історика і джерелознавця Сергія Білокоця та видавництва «Українські пропілеї», відомого виданням легендарного культурологічного альманаху «Хроніка 2000». Проект передбачає дослідження і оприлюднення на широкий загал раніше не публікованого переліку заборонених в Україні видань як свідчення тоталітарної цензури комуністичного режиму. Проект дає змогу відновити історичну справедливість та повернути в культурний та науковий обіг значну кількість знакових вітчизняних видань, залишених на маргінесах з ідеологічних міркувань.	397 890,00	397 890,00	ТОВ Видавництво Українські пропілеї	84
ОТР1171	110	перформативне мистецтво	Розробка концепції та предпродакшн вистави за п'єсою О. Уайльда "Як важливо бути серйозним"	Проект передбачає створення сучасного театального перекладу п'єси О. Уайльда «Як важливо бути серйозним», розробку проекту та робочих креслень сценографії, ескізів Костюмів та бутфорії, доведення кастингу акторів, та зрелетируваний перший акт вистави	491 759,40	491 759,40	ТОВ "Зроби або помри продакшн"	84
ОТР1223	111	перформативне мистецтво	Театральна вистава "Погані дороги"	«Погані дороги» - це вистава за новою п'єсою найвідомішої української драматургині Наталі Ворожбит, авторки сценарію до фільму «Кіборги». Це одне з перших драматургічних висловлювань про війну на сході України, яке з'явиться на великій сцені українського театру. П'єса написана за документальними свідченнями, зібраними авторкою під час численних поїздок у зону бойових дій упродовж 2014-2016 років. Проект створюється на базі Центру незалежного театру «Сцена б».	246 354,00	169 170,00	ФОП Шейко Володимир Петрович	84
ОТР1227	112	аудіовізуальне мистецтво	Коли закінчиться війна! (Дороги, які нас об'єднали)	Мелодраматичний повнометражний фільм про п'ять історій героїв, чий життя змінила війна. Фільм оповідає про травми, які здобули герої, але тим самим вони усвідомили цінності, на які вони раніше не звертали уваги. Сюжет зводить героїв і вони дарують один одному надію, яка допомагає їм вірити в нове майбутнє. Ця віра допомагає їм підготуватися до повернення додому. В один день закінчується, і п'ять героїв повертаються і стають ідейними настоятелями нового покоління.	28 000 000,00	477 370,00	Фізична особа-підприємець Міщенко Ігор В'ячеславович	84
ОТР1249	113	культурна спадщина	Бібліотечний форум Житомирщини - 2018	Бібліофорум - захід, спрямований на формування відкритого діалогу між загальнодоступною бібліотекою з місцевою спільнотою, культурно-просвітницькими, музейними, архівними, освітніми закладами, промоцією книги, читання та присвячений 80-річчю Житомирської обласної бібліотеки для дітей	89 857,52	84 857,52	Обласна бібліотека для дітей Житомирської обласної ради	84
ОТР1283	114	перформативне мистецтво	Інноваційна освітньо-продюсерська модель METATEATR	Проект передбачає створення в Україні інноваційної освітньо-продюсерської театральної моделі METATEATR (MT). Ця модель поєднуватиме функцію професійної театральної освіти, що ґрунтується на методології ігрового театру, з творчо-продюсерською діяльністю по створенню та прокату сучасних театральних вистав нового типу.	500 000,00	500 000,00	ГО "Арт Форум"	84
ОТР1297	115	аудіовізуальне мистецтво	Унікальні церкви Верховинського району	Заплановано зйомки 11 серій програми по 15 хв (про кожну церкву і кожну громаду — окрема серія). В ефірі телеканалу Еспресо готовий проект виходитиме щотижня, 11 тижнів поспіль. У Верховинському районі Івано-Франківської області налічується 11 унікальних пам'яток дерев яної церковної архітектури XVII - початку XX століть. Усі вони — працюють, більшість з них у задовільному стані завдяки зусиллям місцевої громади. Люди збирають гроші на ремонт та підтримання культових споруд, беруть участь у ремонті та реставрації. Ідея проекту — не тільки зафіксувати пам'ятки, показавши їхню автентичність, красу, а й показати, як люди бережуть та підтримують культурні надбання своїх предків і як ця спільна справа гуртує громаду.	498 250,00	498 250,00	ТОВ "ГОЛДБЕРРІ"	84
ОТР1362	116	візуальне мистецтво	Мистецтво Миру (The Art of Peace)	Створення муралів є логічним продовженням трьох наших реалізованих культурно-освітніх проектів на прифронтовій території Луганської області в період з 2014 по 2016 рр, а саме: "Культурне відновлення шкіл в Станиці-Луганській" (2014-16), "Щасливе Місто"(2017-18) та "Посмішка проти війни" (2018). В рамках проекту планується виконати три тематичні мурали (2 в м. Станиця Луганська, 1 - в м.Щастя). Додатково планується відеофіксація, а надалі створення промоційних відеороликів і короткометражного документального фільму і їх широке розповсюдження та показ на теренах України та за кордоном з обговоренням.	349 590,00	349 590,00	ГО "Новий Донбас"	84
ОТР1497	117	література та видавнича справа	Літературний фестиваль "Трускавецький ЛітФест"	"Трускавецький ЛітФест" планується провести в м. Трускавець вперше. Він охопить не тільки жителів міста і відпочивальників, які приїжджають зі всіх регіонів України та з закордону, але й жителів міст Борислав, Дрогобич і Дрогобицького району, які знаходяться в географічній близькості до Трускавця. Фестиваль стане інтелектуальною подією, що об'єднує літературу і мистецтво.	87 774,00	87 774,00	Виконавчий комітет Трускавецької міської ради	84
ОТР1518	118	література та видавнича справа	Видання книжки "Наші Інші. Історії українського різноманіття"	Видавничий проект «Наші Інші. Історії українського різноманіття» — це книжка репортажів про національні меншини, в яких через історії конкретних людей показуються минуле й теперішнє життя етнічних спільнот в Україні. Мета проекту сприяння міжкультурному та міжнаціональному діалогу, а також поширення ідей толерантності та прав людини серед українського населення.	260 897,00	230 897,00	ФОП Яремчук Олеся Любомирівна	84

ОТР1177	119	аудіовізуальне мистецтво	Концептуалізація та підготовка кіно-адаптації роману Йвана Козленка «Танжер»	Проект передбачає розробку детального сценарного тритменту (поєпізодного плану кіносценарію) за мотивами роману «Танжер». Роман «Танжер» Йвана Козленка увійшов до короткого списку літературної премії «Книга року-2017» Української служби ВВС.	394 645,65	394 645,65	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»	84
ОТР1206	120	перформативне мистецтво	Дослідження "Український театр"	Базове дослідження стану українського театру має своєю метою проаналізувати проблеми, які заважають еволюційному розвитку українського театру, а саме: адміністративні, економічні, політичні та поведінкові, а також визначити максимально повну та об'єктивну картину українського театру задля його трансформації.	399 597,50	394 240,00	ГО "Культурна Асамблея"	84
ОТР1360	121	перформативне мистецтво	Казок веселкове намисто. Представлення словацького фольклору засобами театрального лялькового мистецтва	Проект складається з двох частин: театралізованого свята національних культур з використанням «ростових» ігрових ляльок та прем'єрного показу вистави словацького автора. Свято, розраховане не лише на дитячу аудиторію, а також й для сімейного перегляду, планується провести у п'яти закарпатських населених пунктах - місцях компактного проживання словацьких громад. Проект відповідає потребам місцевого розвитку, створює синергетичний ефект з іншими регіональними ініціативами, націленими на підтримку культурних та духовних потреб, забезпечення прав нацменшин у прикордонних регіонах.	498 956,00	498 956,00	Комунальний заклад "Закарпатський академічний обласний театр ляльок" Закарпатської обласної ради	84
ОТР1445	122	візуальне мистецтво	Міжнародний конкурс плакатів до проведення Бієнале Довіри (Львів, 19-21 жовтня 2018)	Проект спрямований на проведення міжнародного конкурсу плакатів у межах Бієнале Довіри - триденної події, що відбудеться 19-21 жовтня у Львові та об'єднає представників і представниць різних середовищ для переосмислення довіри сьогодні. За результатами конкурсу плакати-фіналісти будуть розміщені на сітілайтах спочатку у Львові, пізніше у Києві, Харкові, Сумах. Розміщення плакатів у публічних просторах супроводжуватиметься дискусійними заходами та виставками в обраних місцях.	933 980,00	499 810,00	ГО "Музей ідей"	84
ОТР1054	123	культурна спадщина	V Всеукраїнський музейний фестиваль "Музей та виклики часу"	Сприяття подальшому розвитку музейної справи, актуалізації діяльності музеїв відповідно до виявів та викликів сьогодишнього суспільства, в умовах перегляду історичного минулого, вихованню майбутніх музейних відвідувачів, відродженню й збереженню освітніх і виховних народних традицій, соціалізації музеїв у сучасному розмаїтому світі, формуванню моделі музею третього тисячоліття шляхом визначення прогресивних тенденцій та напрямків перебудови й удосконалення галузі через проведення соціологічних досліджень, використання мультимедійних технологій, узагальнення досвіду фахівців та його поєднання з зацікавленнями та запитамі суспільства.	675 042,40	246 042,40	Комунальний заклад "Дніпропетровський національний історичний музей імені Д.І Яворницького" Дніпропетровської обласної ради	83
ОТР1071	124	аудіальне мистецтво	"Праведна душа" - концерт-реквієм. 85 років пам'яті жертв Голодомору 1932-1933 років в Україні	Концертна програма складається з двох відділень: 1.Українська хорова музика а'сarella (В. Зубрицький, М. Шух, Г. Гаврилець) 2.Е.Л. Уеббер "Реквієм" для солістів хору та симфонічного оркестру.	470 098,76	412 322,00	Управління гуманітарного розвитку Бориспільської районної державної адміністрації Київської області	83
ОТР1121	125	перформативне мистецтво	Мандри Аліси # Франківськ	Школа мистецтва танцю «Едельвейс» у квітні 2018 р. успішно презентувала рівненському новаторську шоу виставу «Аліса» - не просто 2-годинна постановка з 39 оригінальних номерів, - це авторський експериментальний та видовищний симбіоз хореографії й слова, понад сотня артистів на сцені, дивовижні костюми та сучасне світлове оформлення, яскраві спецефекти та нестандартні технічні рішення.	440 599,70	440 599,70	ГО "Школа мистецтва танцю Едельвейс"	83
ОТР1279	126	аудіальне мистецтво	"Джазові сніданки" - альтернативна культурно - освітня платформа в рамках 22-го міжнародного фестивалю VINNYTSA JAZZFEST -2018	Проект "Джазові сніданки" - це майданчик, на якому відбуваються зустрічі професійних виконавців джазової музики, викладачів та молоді, яка прагне навчатися джазу, знати джазову музику та має бажання неформального спілкування із зірковими гостями фестивалю з метою обміну професійним досвідом. Проект «Джазові сніданки» відбувається в коворкінге «Горище», на 7 поверсі з видом на місто Вінницю з 22 по 23 вересня 2018 року за участі відомих музикантів з Південної Кореї, Австрії, Польщі та України в ранковий час. (з 9.00-12.00).	607 680,00	368 900,00	Інститут культурної політики	83
ОТР1361	127	культурна спадщина	"НАШ ГЕРБ. Українські символи від княжих часів до сьогодення"	Проект "НАШ ГЕРБ" - дослідження про тисячолітню історію Тризуба, який рівно 100 років тому (1918) був затверджений Державним гербом України (УНР). Дослідження, пошук, якісне репродукування та ґрунтовний опис корпусу найяскравіших іконографічних пам'яток української історичної символіки має стати унікальним мистецьким виданням. Понад 700 вибраних ілюстрацій з більш, ніж 50 музеїв світу представлять історію української державної символіки від Київської Русі до сьогодення.	609 051,00	470 920,00	ТОВ "Видавництво РОДОВІД"	83
ОТР1420	128	культурна спадщина	"ВУФКУ. Lost and Found (Втрачене і віднайдене)". Етап 2: Підготовка виставки українського кіноавангарду 1920-их років: відкриття нового Музею кіно Довженко-Центру.	"ВУФКУ. Lost and Found (Втрачене і віднайдене)" - велика виставка-прем'єра в новому Музеї кіно Національного центру Олександра Довженка. Загальна площа експозиції - понад 1500м2. Всеукраїнське фотокіноуправління (ВУФКУ) - одна з найпотужніших радянських кіноорганізацій німого періоду, золота ера українського кінематографу, пам'ять про яку була анексована і фактично стерта. Мета проекту - розповісти відомо лише знавцям історію грандіозного кіноуспіху, повернути в історичний і медійний контекст діяльність ВУФКУ - державної організації, яка монополярно та незалежно керувала українським кінематографічним процесом в перше десятиліття Радянської України.	3 011 219,00	499 591,00	Державне підприємство "Національний центр Олександра Довженка"	83
ОТР1431	129	культурна спадщина	"ВІДКРИТЕ НОВЕ МОРЕ" - подорож козацької чайки СПАС у Вилкове та Килию у пошуках Дунайських козаків	У серпні-вересні 2018 року козацька чайка "Спас", збудована у Львові за кресленням 17 сторіччя, має на меті піти Чорним морем та Дунаєм до українських міст Вилкове та Килия в пошуках нащадків донських і запорізьких козаків, які переселилися в буджацькі степи та на Дунай після зруйнування Запорізької Січі російською імперією. На меті - живе спілкування, пошук матеріалу та зйомки та виготовлення фільму про цей похід, де ми покажемо паралелі та точки доторку давньої та сучасної культур. З набутого досвіду, відео- та фотоматеріалу ми створимо окрім фільму виставку живопису та фотографій з текстами письменників, учасників проекту та фотоальбом - знайомство з краєм старовірів, козаків та рибалок. Похід є підготовкою проекту "Відкрити нове море" - подорож козацької чайки СПАС до Франції.	457 100,00	457 100,00	Фонд розвитку екотуризму "Витоки"	83
ОТР1489	130	аудіальне мистецтво	Два дні й дві ночі Нової музики в Одесі	Щорічний міжнародний фестиваль сучасного мистецтва "Два дні й дві ночі нової музики в Одесі" вже чверть століття представляє сучасне українське мистецтво на рівні найкращих світових зразків. Даний проект концептуалізації, підготування та препродакшену ювілейного XXV випуску фестивалю, запланованого на 2019 рік, має забезпечити його програматизацію та проведення, а також популяризацію та подальший розвиток фестивалю.	489 200,00	489 200,00	Міжнародна громадська організація "Асоціація "Нова музика"	83
ОТР1567	131	дизайн і мода	"МІБ - Мистецтво і Бізнес"	Проект полягає в навчанні щодо просування власного ремесла випускниками Професійно-технічних училищ. Співпраця полягає з двома закладами Івано-Франківська першого рівня акредитації - Вищим художнім професійним училищем №3 та Центром професійно-технічної освіти №1. В рамках стратегії 2025, Івано-Франківська торгово-промислова палата має на меті створення навчального інкубатора для мікробізнесу, що включає освітні програми, відповідно до якої до нас звернулися вище згадані заклади.	500 000,00	500 000,00	ГО "Івано-Франківська торгово-промислова палата"	83

ОТР1181	132	аудіовізуальне мистецтво	Гравець з часом	Нерозторопний студент-фізик знаходить магнічний артефакт, здатний відмотувати час на кілька хвилин назад, Веселощі закінчуються, коли він дізнається, що справжня сила артефакту здатна контролювати електроенергію Всього світу і навіть руйнувати міста, а за ним самим вже полює енергомафія.	499 018,00	499 018,00	ФОР Сушко Павло Миколайович	83
ОТР1337	133	візуальне мистецтво	Відродження традицій Барської кераміки	Здійснення комплексних досліджень зразків Барської кераміки (м. Бар, Вінницька область): особливостей виготовлення та випалювання посуду, художніх орнаментів, структури глини та можливих місць її залягання. Проведення всеукраїнського пленеру гончарів зі створенням виробів у стилі Барської кераміки, випалення їх у муфельній печі. Організація виставки гончарних виробів та майстер-класів для місцевих жителів у рамках фестивалю «Apple Bar» (19-20 жовтня). Створення передумов для облаштування на території вулиці Гончарної музею барського гончарства, який водночас функціонуватиме як майстерня та центр творчості.	308 130,00	308 130,00	Барська міська рада	83
ОТР1093	134	культурна спадщина	Створення Школи перекладів наукових та художніх текстів з їдишу та їврити українською мовою	Проект покликаний сприяти формуванню Школи перекладів наукових та художніх текстів.	98 105,00	70 350,00	Центр єврейської освіти України	82
ОТР1151	135	креативні індустрії	Inclusion in Harmony	В рамках проекту «Inclusion in Harmony» планується провести інклюзивні вистави за участі людей з інвалідністю в декількох містах України. Проведення активних творчих заходів, культурного дозвілля за участі людей з інвалідністю приверне увагу влади, бізнесу, громади щодо спільного створення доступного середовища з врахуванням специфіки різних форм інвалідності, оскільки танці на візках є видовищним та цікавим дійством.	285 092,00	234 852,00	ГО "Всеукраїнське об'єднання "Розвиток Розвиток"	82
ОТР1188	136	креативні індустрії	Замок Свірж: Генеза. Розробка концепції ревіталізації та пристосування Замку в с. Свірж Перемишлянського району Львівської області	Проект передбачає верше в Україні розробку концепції ревіталізації пам'ятки архітектури як мультифункціонального простору на засадах сталого дизайну. Іновативність об'єкту полягатиме в поєднанні таких секторів, як архітектура та історія, мистецтво та культура, екологія та сучасний сервіс.	498 000,00	498 000,00	Національна спілка архітекторів України	82
ОТР1274	137	перформативне мистецтво	Остання неділя серпня - міждисциплінарний проект через призму шахтарства	"Проект «Остання неділя серпня» - це довготривалий, міждисциплінарний, дослідницький театральний проект. В рамках його реалізації група театральних митців - режисери, менеджери, драматурги, кінорежисери - провели дослідницьку роботу і збірли матеріал (інтерв'ю, аудіо та відео) в шахтарських регіонах - Львівсько-Волинському басейні (Червоноград, Сокаль, Нововолинськ та на Донбасі (Білозерське, Добропілля, Павлоград), які послужать предметом для реалізації ключового етапу проекту, котрий передбачає: - Прем'єру вистави «Остання неділя серпня»; - Супровідну міждисциплінарну програму, інспірована шахтарською культурою (виставка/документальне кіно/відеоінсталяція/лекційно-дискусійна програма)."	496 100,00	496 100,00	Львівський академічний драматичний театр імені Лесі Українки	82
ОТР1363	138	аудіальне мистецтво	Проект для дитячих шкіл-інтернатів "Музика мого народу"	У проекті для дитячих шкіл-інтернатів "Музика мого народу" реалізовано ідею загальної музичної освіти учнів на основі української традиційної культури, ознайомлення з професійною музикою крізь призму її фольклорних джерел, збагачення музичного досвіду дітей, виховання в них навичок сприймання і виконання музики та спрямовано увагу на підтримку інклюзії у сфері культури та мистецтв, розширення аудиторії через залучення різних вікових та соціальних груп.	493 521,00	493 521,00	БО "Благодійний фонд "Омріяна країна"	82
ОТР1419	139	література та видавничі справи	Переклад, редагування та видання монографії польського історика мистецтв Пйотра Лукашевича мистецтв Пйотра Лукашевича "Об'єднання митців Артеc" (1929-1935)	Проект містить переклад, редагування та видання монографії польського історика мистецтв Пйотра Лукашевича "Об'єднання митців "артеc" (1929-1935)", що описує львівське середовище митців-модерністів міжвоєнного періоду, а з особливою увагою, постаті та ідеї, що формули групу "артеc". Книга є фундаментальною публікацією для історії міжвоєнного періоду у західному регіоні й добре відома спеціалістам як підставове джерело, хоча від її видання минуло понад 40 років, тираж був незначним, а українською вона ніколи не перекладалася.	438 040,00	438 040,00	Приватне видавничі підприємство "Центр Європи"	82
ОТР1432	140	креативні індустрії	Міжнародний театральний конкурс-лабораторія молодих режисерів "Відкриті двері" в Одесі	Організатори лабораторії: КУ "Одеський театр юного глядача ім. Юрія Олеши", Продюсерський Центр OpenDoors за підтримки Управління культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації та Одеського міжрегіонального відділення Національної спілки театральних діячів України. Цілі та завдання Міжнародної лабораторії: залучення молодих режисерів із різних країн до роботи в театрах України; розширення репертуару театрів України (в тому числі, працюючих для дітей та юнацтва) виставами української класики та сучасної української драматургії; встановленні міжнародних зв'язків між театрами. Учасниками лабораторії можуть бути: молоді режисери (громадяни України та інших країн) віком до 40 років; молоді спеціалісти, які закінчили театральні вузи, що мають напрям підготовки режисерів; майбутні режисери – студенти театральних вузів. Для підготовки та проведення лабораторії утворюється Організаційний комітет, склад якого затверджується Організаторами. Через ЗМІ та розсилку в соціальній мережі оголошується конкурсний відбір заявок для участі в Молодіжному міжнародному театральному проекті «Відкриті двері».	500 000,00	500 000,00	КУ Одеський ТЮГ ім. Юрія Олеши	82
ОТР1478	141	перформативне мистецтво	Інклюзивний театральний проект "Більше ніж гра"	Реалізація інклюзивного театального проекту «Більше ніж гра» передбачає проведення 5-денного міні-фестивалю в Мистецькому Арсеналі – створення унікального інтерактивного та комфортного простору соціальної взаємодії, що залучатиме усіх членів суспільства до захопливої театральної програми, а також серії воркшопів та інших заходів, які відбудуться у рамках програми проекту.	500 000,00	500 000,00	Благодійна організація Благодійний фонд "Мистецький Арсенал"	82
ОТР1507	142	культурна спадщина	Дослідницько-архівний проект "Сучасне мистецтво Одеси"	Проект передбачає оцифрування фонду та архіву Музею сучасного мистецтва, впровадження нових технологій у систематизацію інформації та удосконалення матеріалів для дослідників мистецтва, арт-критиків, студентів профільних спеціальностей. Це стане першим кроком до створення відкритого онлайн-ресурсу. Проект також є апробацією формату дослідницьких резиденцій для двох учасників з інших областей України, під час яких вони створюють публіцистичні тексти/збагатять власне наукове дослідження та прочитають лекції під час перебування на резиденції.	331 044,00	314 214,00	ГО "ОДЕСЬКА МІСЦЕВА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЦЕНТР РОЗВИТКУ"	82

ОТР1525	143	література та видавничі справи	Переклади українською мовою 4-томника " Історія європейської цивілізації. Середньовіччя"	Планується перекласти українською мовою роботи визначних світових філософів та супроводити переклад науковим апаратом.	731 646,00	303 294,00	ТОВ Видавництво Фоліо	82
ОТР1585	144	перформативне мистецтво	Орен Opera Ukraine: барокові майстер-класи. Актуальні методики барокового вокалу від європейських експертів	Проект передбачає проведення всеукраїнських майстер-класів з барокового вокалу від європейського експерта для фахової аудиторії вокалістів та викладачів професійних музичних навчальних закладів на прикладі матеріалу опери Г.Ф. Генделя «Ацис і Галатея» (1718 р.). Прем'єра опери запланована на 2019 рік.	271 753,00	261 753,00	ФОП Григоренко Галина Володимирівна	82
ОТР1113	145	аудіовізуальне мистецтво	Розробка проєкту повнометражного художнього фільму "В тобі без тебе"	В Тобі Без Тебе - художній фільм Олександри Бровченко, який планується до зйомок осінню 2019 року. В рамках проєкту у період з вересня по листопад 2018 року планується переклад сценарію і супровідних матеріалів англійською, пройти редактуру з відомим німецьким скрипт доктором Францом Роденкірхеном, оформити презентаційні матеріали, відібрати виконавців на головні ролі і зняти тізер фільму	499 000,00	499 000,00	ФОП Савченко Ігор Олександрович	82
ОТР1453	146	аудіовізуальне мистецтво	Київський тиждень критики 2018	Міжнародний кінофестиваль "Київський тиждень критики" проходить в останній тиждень жовтня. Фестивальним центром є кінотеатр "Жовтень". Під час фестивалю відбуваються панельні дискусії та круглі столи з актуальних проблем українського та світового кінопроцесу.	1 546 998,00	486 000,00	ТОВ "Арטהус Трафік"	82
ОТР1494	147	візуальне мистецтво	Інклюзивна фотолaboratorія	Проект спрямований на поширення знань про потреби і проблеми людей з порушеннями зору, а також їх інтеграцію в активне професійне життя. В Україні, як і в багатьох інших країнах, люди з вадами зору приречені на соціальну маргіналізацію через відсутність належної інформації про це явище.	267 790,00	252 790,00	ГО "Культурні географії"	82
ОТР1007	148	культурна спадщина	"БібліоКемп лідерів читання"	Проект «БібліоКемп лідерів читання» спрямований на досягнення двох рівноважливих цілей: 1) вироблення спільними зусиллями провідних фахівців України сучасної візії діяльності спеціалізованих бібліотек для дітей на підтримку дитячого читання та 2) апробація нового формату всеукраїнського заходу «читай-мандруй-пізнавай».	370 454,00	301 329,00	Комунальний заклад «Херсонська обласна бібліотека для дітей імені Дніпрової Чайки» Херсонської обласної ради	81
ОТР1049	149	креативні індустрії	Міст - перший крок. Запоріжжя-Чернівці	Проект має сприяти регіональній комунікації, інтеграції культур регіонів України та руйнувати соціально-психологічні фобії, викликані штучним конфліктом: Схід - Захід, Південь - Захід, тощо.	549 751,25	393 809,13	Запорізький муніципальний театр танцю	81
ОТР1131	150	креативні індустрії	ЄвразіяДок	ЄвразіяДок - це 3-денна мистецько-навчальна програма для підлітків, що складається з: 1-й день — дебатів навколо уривків з популярних критичних документальних фільмів; соціальних, мистецьких, історичних досліджень; 2-й день — лекції-тренінгу "Документальне кіно як інструмент донесення своєї думки та впливу на інших" / зйомка самостійних відеofільмів; та 3-й день — перегляд відзнятих відеовправ (фільмів), визначення та нагородження команди-переможця за підсумками триденної роботи	497 268,90	497 268,90	ГО "Арт Діалог"	81
ОТР1146	151	візуальне мистецтво	Робоча назва "Подвійне використання"	Арт-документальна фотосерія, що стосується питання визначення ролі секс-працівниці на перетині в умовах сучасного світового та українського дискурсу. Фотопроект є дослідженням жіночого емоційного, тілесного, цінностей комерційного суспільства, фіксації нелегальної купівлі-продажу і потребі переїнакшення оподаткування у сфері купівлі речей у мережі та наданні послуг сексуального змісту. Проект складається з серії студійної фото в певному образі та відеороботи, де жінки змінюють образ, роблять ритуальні речі та чешуть волосся. Паралельно йдуть запитання "все, що ви хотіли дізнатися про душевне секспрацівниці, але не мали змоги". Це запитання, відповіді на які шукає кожна людина: Яка ваша історія кохання? Що найважливіше в житті? Що вас радує? Проект побудований на гуманізації та дегуманізації, так як відбувається у особистому житті секс-працівниць та зміна ролі на роботі.	146 153,37	131 653,37	ФОП Марченко Ксенія Олександрівна	81
ОТР1156	152	креативні індустрії	Вокально-хореографічний національний флешмоб "Від Карачуна до Говерли"	Даним проектом передбачається організація вокально-хореографічного флешмобу, в якому візьмуть участь багаторічні лауреати фестивалю «Зірки та зіроньки». Флешмоб буде слідувати маршрутом від Костянтинівки до Івано-Франківська з короткотривалими виступами на перонах станцій Костянтинівка, Слов'янськ, Харків, Львів, Івано-Франківськ, Київ, Полтава.	457 786,55	441 518,72	Благодійна організація "Всеукраїнський благодійний фонд "Зірки та зіроньки"	81
ОТР1158	153	література та видавничі справи	Сучасна бібліотека українського воїна	З метою реалізації одного із національних пріоритетів державної політики України та всебічного розвитку і функціонування української мови, популяризації сучасної української літератури, підтримки морального та психологічного стану військовослужбовців і ветеранів Збройних сил України, використовуючи багаторічний досвід та культурну спадщину Інституту літератури ім. Шевченка НАН України. Проектом передбачено видання творів Тараса Шевченка, Володимира Сосюри, Степана Руданського, Остапа Вишні, Павла Глазового та збірки українського гумору.	493 760,00	493 760,00	ГО "Національний центр реабілітації учасників АТО та бойових дій"	81
ОТР1182	154	перформативне мистецтво	Всеукраїнський фестиваль театрального мистецтва "СвітОгляд"	Всеукраїнський фестиваль театрального мистецтва "СвітОгляд" - це великий міжрегіональний захід, який відбудеться вперше на Луганщині, в період з 24 по 30 вересня 2018 року в м. Северодонецьку на базі Луганського обласного академічного українського музично-драматичного театру. Фестиваль "СвітОгляд" - культурно-мистецька подія, яка сприятиме підвищенню у суспільстві статусу театрального мистецтва, а також дозволить зміцнити не тільки театральне середовище, а й комунікацію між мешканцями різних куточків України за допомогою мистецтва.	399 650,00	199 650,00	Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр	81
ОТР1255	155	креативні індустрії	Підготовка та пілотування модельного тренінгу для митців "Як просувають свій культурний продукт?"	Проект передбачає проведення для представників творчих професій, письменників, художників, музикантів, акторів, артистів різних жанрів, що мають власний культурний продукт, безкоштовного навчального тренінгу від провідних експертів арт-маркетингу у сучасному інтерактивному форматі з онлайн-трансляцією по всій країні у соціальних мережах Facebook та YouTube. Учасники тренінгу та глядачі онлайн-трансляції одержать практичні навички самопрезентації, та пітчінгу власних культурних проєктів, брендингу та розробки стратегій просування власних культурних проєктів, побудови комунікацій зі ЗМІ та ефективного використання соціальних мереж для популяризації серед громадськості власних культурних проєктів.	375 671,18	375 671,18	ФОП Малиш Ольга Олександрівна	81
ОТР1329	156	креативні індустрії	Фестиваль сучасного мистецтва Mykolaiv ART Week: Ідентифікація	Фестиваль сучасного мистецтва Mykolaiv ART week: Ідентифікація – понад 10 заходів протягом тижня у різних локаціях Миколаєва (з включенням віддалених районів для залучення різних аудиторій) задля популяризації сучасної української культури серед населення міста, з акцентом на молодь міста, шляхом підвищення їх обізнаності щодо актуальних тенденцій вітчизняного кінематографу, музики та художньо-візуального мистецтва. Особливістю фестивалю стане акцент на внутрішнє усвідомлення себе як особистості, як члену соціальних груп, як жителя міста, як громадянина країни через організацію художніх виставок, музичних виступів, театральних вистав.	194 020,00	144 720,00	КУ "Агенція розвитку Миколаїв"	81

ОТР1399	157	культурна спадщина	Книга-альбом "Музичні адреси Києва"	Проект передбачає видання книги-альбому, до якого увійдуть мало кому відомі або ж зовсім невідомі документи й факти, зібрані редакцією музичних програм Українського радіо, а саме режисером Вірою Горбатюк і ведучою музичних програм Аллою Вишневою. Ці документи коментували провідні фахівці – історики, філософи, мистецтвознавці, літературознавці, письменники, архітектори й, звичайно, музиканти.	191 049,65	139 049,65	Асоціація єврейських організацій та общин (Ваад) України	81
ОТР1416	158	перформативне мистецтво	Фестиваль камерних опер "Оперний вікенд"	Подія передбачає постанову 4ч. камерних опер молодих українських оперних режисерів. Тривалість фестивалю - 2 дні, по дві вистави в день. Костюми створюватимуться в співпраці з молодими дизайнерами. Проект спрямований на профільну аудиторію поціновувачів оперного мистецтва та широке коло любителів театру, мистецтва загалом. У програмі 2 опери класичного періоду та 2 композиторів ХХст. Постановки доступні для широкого кола глядачів - зрозумілі сюжети, мелодійна музика без складних авангардних номерів, мають оригінальні режисерські рішення. Проведення заплановано в приміщенні Малої опери, де наразі опери не виконуються. Перелік опер: "Медведь" (режисер - Антон Литвинов), "Ріта" (режисер - Лада Шиленко), "Медіум" (режисер - Олександр Співаковський), "Бастьен і Бастьєна" (режисер - Дмитро Тодорюк)	499 910,00	499 910,00	ГО "Культурне об'єднання "ХРОНОТОП ЮЕЙ"	81
ОТР1457	159	перформативне мистецтво	Анна Ярославна - Анна Київська - історична постать та доля крізь призму сучасних театру та музики. Коллаборація зі створення драматургічно-музичного матеріалу для майбутньої вистави	Наш проект присвячений створенню драматургічно-музичного матеріалу, який розповідатиме про життя відомої у всьому світі Анни Ярославни, руської княгині, дочки Ярослава Мудрого, дружини французького короля Генріха I, матері французького короля Філіппа I.	300 532,09	300 600,00	Благодійний фонд "ТАЛАНТИ УКРАЇНИ"	81
ОТР1461	160	література та видавничі справа	Тарас Мельничук. Віртуальний музей-архів	Створення електронного ресурсу вільного доступу присвяченого Тарасу Мельничуку - лауреату Шевченківської премії у галузі літератури, одному із чільних поетів для гуцульської поезії та поетів-шістдесятників.	283 772,00	283 772,00	ТОВ "Дискурс"	81
ОТР1462	161	література та видавничі справа	"Україна у нас одна". Казки, легенди, жарты та приказки етносів, які проживають на теренах української держави (книга)	Видання спрямоване на поглиблення міжнаціонального розуміння, взаємопізнання на основі любові до української держави як спільної домівки українців, румунів, угорців, поляків, кримських татар, болгар, гагаузів, ромів тощо.	422 687,44	422 687,44	Мале приватне підприємство "БУКРЕК"	81
ОТР1506	162	аудіовізуальне мистецтво	Арт-медіа школа, як частина проекту "БУКОВИНСЬКА КІНОІНДУСТРІЯ"	ЧОКП «Кіновідеопронат» це підприємство комунальної власності з колосальними можливостями і мінімальним фінансуванням з боку обласного управління. Велика кількість пустих приміщень, де колись знаходились фільмофонди можна використати для зйомок різних проектів, як студії, організувати арт-медіа школу, створити незалежну інформаційну платформу - інтернет телеканал, створити етно-кіностудію поетичного художнього кіно та документалістики ім.Івана Миколайчука.	496 000,00	496 000,00	Чернівецьке обласне комунальне підприємство "Кіновідеопронат"	81
ОТР1588	163	перформативне мистецтво	Міжнародний фестиваль сучасного танцю «Територія хореографії»	Фестиваль «Територія хореографії» є одним з етапів довгострокової співпраці між українськими та польськими танцівниками. Даний проект вперше продемонструє українські та польські перформанси в рамках спільних вечорів танцю на сценах Київського Академічного Молодого театру, PostPlay Театру та Театру Драми та комедії (м. Дніпро). Частиною проекту також є майстер-класи для українських танцівників.	428 000,00	428 000,00	ФОП Шишкарьова Кристина Володимирівна	81
ОТР1134	164	аудіовізуальне мистецтво	Концептуалізація проекту повнометражного ігрового фільму "Наївна Одисея: туди і звідти"	Проект включає створення детального сценарного тритменту (поєпізодного плану сценарію) та розробку візуального концепту повнометражного ігрового фільму «Наївна Одисея: туди і звідти» режисера Олександра Стеколенка. «Наївна Одисея» — це кіно-історія на основі реальних подій - розповідь про неймовірну океанську подорож вітрильника, що першим підняв прапор незалежної України на воді.	466 467,00	466 467,00	ФОП Бесхмельницька Ольга Миколаївна	81
ОТР1473	165	аудіовізуальне мистецтво	Український Індіана	Український Індіана - художній повнометражний фільм, що буде створено на основі сценарію, написаного в рамках даного проекту. Основа історії - пригодницька комедія із Дмитром Комаровим (Світ навиворіт) в головній ролі. Історія розгортається в трьох країнах: Україна, Індонезія і Швейцарія.	500 000,00	500 000,00	ФОП Недбаєв Олександр Миколайович	81
ОТР1027	166	культурна спадщина	Творчість Параски Хоми як самобутнє явище українського народного мистецтва	Проект передбачає популяризацію творчості Параски Хоми (1933-2016) за допомогою виставкової діяльності, лекцій і презентацій, видання і розповсюдження буклетів і листівок, проведення майстер-класів з декоративного розпису. З цією метою планується підготувати належне експозиційне оформлення для перспективних виставок в Україні та в країнах Європи й підготувати необхідні інформаційні матеріали. У 2018 р. заходи будуть проводитися в Музеї мистецтв Прикарпаття і в музеях інших міст Івано-Франківщини.	465 265,00	291 763,00	Музей мистецтв Прикарпаття	80
ОТР1130	167	аудіальне мистецтво	Україна в часі	Мистецький проект «Україна в часі» задумано як представлення українського професійного музичного мистецтва за кордоном у поєднанні з історичною ретроспективою в контексті сучасної української культури. Для виконання завдань проекту передбачається провести два різнопланові концерти симфонічного оркестру та солістів філармонії у місті Будапешт, а саме: 24 листопада 2018 р. – приурочений до 85- річчя Голодомору 1932-33 рр. зі скорботною програмою у церкві; 25 листопада 2018 р. — концерт з творів українських композиторів, що належать до світової культурної спадщини у концертному залі.	404 598,30	404 598,30	КЗ "Закарпатська обласна філармонія" Закарпатської обласної ради	80
ОТР1201	168	візуальне мистецтво	ЦСМ: Циркуляція Соросівських Міфів	Виставково-дискусійний проект: "ЦСМ: Циркуляція Соросівських Міфів" спрямований на поновлення інтересу до діяльності Центрів сучасного мистецтва Сороса (ЦСМС) у 1990х-2000х роках та їх ролі у становленні практик сучасного мистецтва в Україні. Модернізація художньої сфери розумілась центрами як частина ширшого демократизаційного поступу, в якому мистецтво нових медіа мало особливо вагомий потенціал для суспільних змін. Проект передбачатиме виставку творів мистецтва та архівних матеріалів, котрі показуватимуть кураторські практики та інституційну логіку ЦСМС, що через брак належного архівування стали основами для міфотворчості. Дискусійна програма проекту складатиметься з ряду модернованих панельних сесій з колишніми співробітниками Центрів, афілійованими спеціалістами та художниками, що користувались підтримкою ЦСМС.	479 405,00	479 405,00	ГО "ДЗИГАМЕДІАЛАБ"	80
ОТР1222	169	аудіовізуальне мистецтво	Предпродакшен повнометражного, дитячого ігрового фільму "Як Марко повернув людям Віру, Надію та Любов" (80 хвилин)	Даний проект передбачає провести препродакшен першого українського повнометражного фільму у жанрі фентезі для дітей, а саме: 1) підготовка режисерського сценарію та об'єктної розробки; 2) формування творчо - технічної групи: генеральний продюсер, лінійний продюсер, режисер, асистент режисера, оператор, асистент оператора, звукорежисер, художник, художник по костюмах, гример, бухгалтер, водій, освітлювачі) 3) вибір натури та павільйонних локацій епізодів фільму; 4) кастинг акторів; 5) виготовлення ескізів костюмів та макетів декорацій; 6) проведення кінопроб.	398 312,00	398 312,00	ТОВ "Виробничо-творче об'єднання Гала-концерт Україна"	80

ОТР1285	170	аудіовізуальне мистецтво	Спас	Концептуалізація, розроблення і препродакшн ігрового повнометражного дебютного фільму "Спас" автора і режисера Максима Наконечного. Сюжет фільму: молода жінка-солдат повертається додому після звільнення з полону. Повернувшись, вона розуміє, що вагітна. Чи буде вона рятувати приречену з самого моменту своєї появи дитину? І якщо так, чи вдасться їй це? Етапами проекту стануть: ресерч документального матеріалу, на основі якого буде створений перший драфт сценарію, збір творчої групи, зйомка тизеру майбутнього фільму.	499 850,53	499 850,53	ТОВ "Табір"	80
ОТР1346	171	аудіовізуальне мистецтво	Аудіовізуальний перформанс "Простір світла"	Створення загальної концепції та сценарію аудіовізуального перформансу, який поєднує аналогові динамічні світлопроекційні картини, музичні твори та діджитал відео дизайн. Фіналом проекту буде експозиція та демонстрація фрагментів перформансу, що буде реалізований вже після завершення проекту і стане першим кроком до оновленого Театру музичного світложивопису. Під час реалізації проекту буде розроблено та створено новий інструментарій, що розширить творчі можливості художників світложивопису, створено аудіальне оформлення, концепція діджитал відео дизайну, ескізне рішення динамічних картин світложивопису. Плануються майстер-класи з використання сучасного інструментарію у перформансах та виставах, та ознайомлення фахівців з новітніми тенденціями створення аудіовізуальних творів.	295 693,00	295 693,00	ФОП Безкорсий Валерій Володимирович	80
ОТР1368	172	аудіовізуальне мистецтво	Соціальний театр - інструмент розвитку громади	Проект передбачає створення трьох молодіжних плейбек-театрів (соціальних театрів імпровізації) у таких містах: Кам'янському, Новомосковську та Павлограді – для подальшого їх функціонування, тобто проведення громадських заходів, перформансів, у ході яких актори заохочують глядачів до діалогу. Це сприяє формуванню суспільних об'єднань, підвищенню рівня культурної свідомості громадян та розбудові громад.	302 482,50	302 482,50	ФОП Кандибур Роман Георгійович	80
ОТР1376	173	культурна спадщина	Стежками традицій закарпатської кераміки	Проект спрямований на збереження, відродження та популяризацію одного з найдавніших ремесел Закарпаття - гончарства. Відкриття гончарної майстерні на території скансену дасть змогу відвідувачам музею освоювати ази гончарної справи, самостійно долучатися до процесу виготовлення керамічного посуду.	252 626,00	222 126,00	Комунальний заклад "Закарпатський музей народної архітектури та побуту" Закарпатської обласної ради	80
ОТР1405	174	аудіовізуальне мистецтво	Розробка проекту повнометражного документального фільму "Побачити небо"	Робота над документальним фільмом "Побачити небо" перебуває на етапі підготовки. Це історія про людину рідкісної професії - сажотруса, 68-річний мешканець Мукачева Берталон Товт (або просто: Берті Бачі, саме так шанобливо до нього звертаються городяни) вже давно став своєрідним символом міста, його талісманом, його добрим янголом.	456 344,96	456 344,96	ТОВ "ПРОНТО ТІВІСІ"	80
ОТР1476	175	література та видавничі справи	Мапування культурної спадщини зниклого міста Червоногород	В рамках проекту ми пропонуємо провести дослідження та мапування культурної спадщини місцевості й на основі цього розробити стаціонарну виставку в просторі «Галатіа», встановити інформаційні стенди біля кожного з об'єктів та розробити сайт, як онлайн варіант виставки про цінність культурної спадщини зниклого міста Червоногород.	392 875,00	392 875,00	ФОП Кулевчук Василь Михайлович	80
ОТР1547	176	аудіовізуальне мистецтво	Художній повнометражний фільм "ПАМФІР" (етап препродакшену)	Дебютний повнометражний фільм талановитого українського режисера Дмитра Сухолиткого-Собчука. Логлайн: "Памфір хоче бути хорошим сім'янином, але доля дає йому випробування, де він звертає з чесного шляху заради своєї сім'ї."	634 149,50	498 859,50	ФОП Костіна Олександра Георгіївна	80
ОТР1003	177	література та видавничі справи	Євген Онацький. "Українська мала енциклопедія", том 2	Опублікування та легалізація в Україні підготовленого до друку другого тому чотиритомника «Української малої енциклопедії» Євгена Онацького в науковій редакції Сергія Білокоця. Уточнені тексти авторського оригіналу в Україні публікуються вперше. Перший том серії оприлюднений в 2016 році. Наклад 1000 прим. отримали бібліотеки України.	319 500,00	319 500,00	ТОВ "Університетське видавництво ПУЛЬСАРИ"	79
ОТР1157	178	креативні індустрії	Roadmap для "М.А.К"	«М.А.К.» - це культурно-громадський простір «Місце абсолютно кожному» у невеликих населених пунктах», діяльність якого спрямована на розвиток та підвищення культури громадянської свідомості через культурно-просвітні заходи та активності.	338 593,11	338 593,11	ФОП Горностай Марина Михайлівна	79
ОТР1163	179	дизайн і мода	"Із роду в рід". Модна стилізація народного вбрання Закарпаття	Основне завдання проекту — створення колекції сучасного одягу з використанням традиційних компонентів національного костюма Закарпаття. В основу колекції закладено: традиційна вишивка, оздоблення, колористика, орнаментация, конструктивні форми, композиційні прийоми, способи комбінування елементів костюма, тканини народного костюма. Колекція під назвою "Із роду в рід" символізує повернення до свого коріння і витоків, які століттями, живучи під владою чужих князівств та імперій (Угорщини, Румунії, Австро-Угорщини, Чехословаччини) переймали краще у тих, хто жив поряд, переробляли до свого смаку, кліматичних умов. Колекцію складають зразки модного вбрання, які насичені духовною ідеєю, які пов'язують воєдино минуле і сучасність, духовну і матеріальну культуру. Головним шанувальником такого вбрання є молодь, яка цінує свою культуру та сприяє презентації народних традицій Закарпаття в Україні та світі.	276 352,00	276 352,00	Закарпатська школа моделей "А'Стар"	79
ОТР1257	180	культурна спадщина	Створення апаратно-програмного комплексу для обліку музейних предметів в електронній формі	Створення апаратно-програмного комплексу, який відповідає вимогам викладеним у наказі Мінкультури від 09 вересня 2016 №784 "Про затвердження Порядку обліку музейних предметів в електронній формі". До складу такого апаратно-програмного комплексу входять апаратна частина (сервер), комунікаційна частина (маршрутизатори, структурована кабельна мережа) та програмна частина. Програмна частина базується на удосконаленій та адаптованій програмі для керування і публікації музейних та архівних колекцій - CollectiveAccess ( <a href="https://collectiveaccess.org">https://collectiveaccess.org</a> ), яка власне і організовує логіку реєстрації, керування та збереження інформації щодо предметів музейних колекцій.	436 000,00	436 000,00	Комунальний заклад "Рівненський обласний краєзнавчий музей" Рівненської обласної ради	79
ОТР1367	181	аудіовізуальне мистецтво	Кіно, доступне для незрячих людей	Проект має на меті забезпечити доступність кінокультури для незрячих людей в Україні. У результаті проекту будуть створені тифлокоментарі для актуальних українських фільмів та проведені інклюзивні кінопокази по всій Україні. Крім того буде створено онлайн-ресурс з тифлокоментування, який міститиме усе необхідну інформацію для незрячих людей про доступні фільми, а також опції про створення тифлокоментарів для представників кіноіндустрії. Також буде розроблено навчальний курс та проведено навчання спеціалістів з тифлокоментування.	490 000,00	490 000,00	ФОП Сачук Юлія Миколаївна	79
ОТР1406	182	креативні індустрії	Franko Art Space	Franko Art Space - це мультифункціональний простір для культурного обміну та сучасних культурних ініціатив, яке формуватиме університетське мистецьке середовище / спільноту та поєднуватимемся з іншими середовищами у місті.	171 045,00	159 915,00	Львівський національний університет імені Івана Франка	79
ОТР1510	183	креативні індустрії	Розвиток культурного та інтелектуального потенціалу усіх учасників освітнього процесу міста Нетішина шляхом створення сучасної бібліотеки-медіатеки	За допомогою даного проекту ми хочемо реформувати шкільну бібліотеку в сучасний бібліотечно-інформаційний центр. Бібліотека поступово перетвориться на медіатеку - багатофункціональний простір, оснащений новітніми технологіями, які створюють відповідні умови для навчання дітей з різними можливостями та бажаннями.	343 400,00	232 150,00	ГО "Успішна молодь Нетішина"	79

ОТР1563	184	аудіовізуальне мистецтво	Концептуалізація та розробка повнометражного ігрового художнього фільму "Genius Loci"/"Духи Місця", що базуватимуться на кіносценарії за мотивами п'єси Т. Прохаська та Г.Гавриленка "Непроста"	Кіносценарій "Genius Loci" буде присвячено складному і буремному періоду історії Закарпатського краю від кінця XIX ст. до середини XX ст. Від моменту розпаду Австро-Угорської імперії і до включення до складу СРСР ці землі не знали спокійних часів, постійно перебуваючи в сфері інтересів впливових гравців великої європейської політики.	499 504,50	499 504,50	ФОП Гавриленко Георгій Георгійович	79
ОТР 1577	185	креативні індустрії	Музей живої пісні	У проєкті заплановано використання різних видів діяльності креативної індустрії, а саме: мистецькі акції (концерти, живі спілкування, зустрічі-презентації за участю безпосередніх носіїв української традиції в певній місцевості, професійних артистів, молоді та дорослого покоління); єднання просторів, де зберігається пісенна спадщина України - музейного, бібліотечного, архівного (обласні центри народної творчості, освітні заклади та ін.); аудіовізуальне мистецтво, що презентує туристичну Україну і її пісенні багатства.	196 772,50	196 772,50	ГО "Центр української пісні "Народна філармонія"	79
ОТР1077	186	аудіовізуальне мистецтво	Розробка сценарію, препродакш та створення тизеру до повнометражного фільму за мотивами однойменної книги українського письменника Павла Беляньського "Я працюю на цвинтарі"	Кінопроект повнометражного фільму "Я працюю на цвинтарі" заснований за мотивами однойменної книги відомого українського письменника Павла Беляньського. Проєкт включає в себе: розробку сценарію (написання та сценарій-докторінг), препродакш фільму (кастинг ролей, локешн-скаутінг), створення тизеру до фільму.	494 764,00	494 764,00	ФОП Тараненко Олексій Євгенович	79
ОТР1144	187	аудіовізуальне мистецтво	Розробка проєкту повнометражного художнього фільму "ЖИТТЯ АНТОНА"	Життя Антона - художній фільм Юлії Мироненко, планується до зйомок в 2019 році. В рамках проєкту у період з вересня по листопад 2018 року планується переклад сценарії і супровідні матеріали англійською, проїти редактуру з відомим німецьким скрипт доктором Францом Роденкірхеном, оформити презентаційні матеріали, відібрати виконавців на головні ролі і зняти тизер фільму.	485 000,00	485 000,00	ТОВ "Директорія кіно"	79
ОТР1465	188	культурна спадщина	Використання культурного потенціалу Гоцанської громади шляхом впровадження сучасних інформаційних технологій задля економічного розвитку селища Гоца	Проєкт передбачає розробку інформаційного ресурсу культурної спадщини та культурних цінностей Гоцанської громади шляхом впровадження сучасних інформаційних технологій.	463 130,00	463 130,00	Гоцанська селищна рада	79
ОТР1018	189	перформативне мистецтво	VI Міжнародний театральний фестиваль ДЖОЙФЕСТ	Проєкт передбачає проведення міжнародного театального фестивалю ДЖОЙФЕСТ в Києві, Україна, з 04 по 07 жовтня 2018 р. Метою фестивалю є збільшення аудиторії театру взагалі, ознайомлення фахівців та глядачів з виставами театрів з різних регіонів України та країн світу, підвищення рівня театральної культури в Україні та світі. Запланована кількість вистав у програмі - 20.	500 000,00	500 000,00	ГО "Міжнародний соціально-культурний проєкт "Джойфест"	78
ОТР1040	190	аудіовізуальне мистецтво	YouTube канал "Гра долі - інтернет-ресурс для глядачів"	Проєкт передбачає створення YouTube каналу документального серіалу "Гра долі", який налічує 53 готових фільмів про видатних діячів, які уособлюють культурну спадщину України.	500 000,00	500 000,00	ТОВ "ВІАТЕЛ"	78
ОТР1079	191	література та видавнича справа	Книга "Міські пригоди лісової шишки" Тетяна Горицивіт (Луньова)	Казкова повість для дітей сучасною літературною українською мовою. Головні герої казки — сучасні діти й лісові та міські тварини й рослини. Сюжет казки — квест-пошук загубленого друга. Основні проблемні питання: взаємодія людини й природи, екологія міста, вплив екологічної ситуації на здоров'я дітей та дорослих, сімейні стосунки, роль дитини в суспільстві, внесок дитини у розв'язання екологічних проблем.	269 732,78	269 732,78	Приватне підприємство "АВІАЗ"	78
ОТР1168	192	креативні індустрії	Настільна гра "Будинок Слово"	Актуалізація символічного для періоду Червоного Ренесансу 1920-х років харківського будинку «Слово» в культурній пам'яті українців через «розумні розваги». Харківський ЛітМузей розробив оригінальну ідею настільної гри про будинок «Слово»: в азартній формі «відвідин» квартир будинку, пошуку та збору інформації можна дізнатися про зовнішній вигляд письменників, хто з ким жив по сусідству, які видавали книжки, як підписувалися, які з ними відбувалися історії, навіть як звали їхніх мисливських собак. Гра дає уявлення про ширший історичний контекст — українську культурну революцію, створення «цілком таємної» системи «сексотів», механізми колонізації України через культуру. Проєкт передбачає доопрацювання, виготовлення тиражу гри, апробацію форм її промоції та розповсюдження.	435 517,20	435 517,20	ГО "Об'єднання "Літера""	78
ОТР1229	193	аудіовізуальне мистецтво	"Україна в огні" - серія соціальних роликів на тему війни в Україні	Проєкт "Україна в огні" передбачає виробництво двох роликів соціальної реклами, які висвітлюють тему війни в нашій країні. Проєкт спрямований на те, щоб зайвий раз нагадати байдужим (на жаль, таких досить велика кількість) про те, що війна в Україні, яка почалася у далекому 2014 році, все ще триває. Українцям необхідно кожного дня нагадувати світовому суспільству про себе, прориватися в світовий інформативний простір, щоб протистояти брехливій пропаганді зі сторони Російської Федерації, яка не припиняється ні на секунду. Впевнений, що схожі проєкти здатні бути своєрідним засобом інформативного захисту.	499 597,44	499 597,44	ФОП Шкрабак Олександр Сергійович	78
ОТР1266	194	культурна спадщина	"Говоримо українською. Читаємо українське"	Реалізація проєкту сприятиме створенню у Херсоні українськомовного осередку, поширенню української мови в органах міської та обласної влади, популяризації української мови, художнього слова, нових імен на літературній та мистецькій ниві Херсонщини; вихованню поваги та любові до українського слова, культури та історії.	266 160,00	266 160,00	Комунальний заклад "Херсонська обласна універсальна наукова бібліотека ім. Олеся Гончара" Херсонської обласної ради	78
ОТР1287	195	креативні індустрії	Стратегії інвестування на ринку арт-індустрій	Це науково-дослідницький проєкт, в рамках якого проводиться аналітична діяльність у сфері візуальних мистецтв. Головна ціль - це систематизація, аналіз та розміщення у відкритому доступі даних динаміки розвитку та інфраструктури світового й українського ринку предметів мистецтва інвестиційної якості, розробка структури бази відкритих даних арт-ринку України та практичних рекомендацій щодо забезпечення фінансово-економічної безпеки інвестиційних стратегій. Результатом проєкту стане прототип платформи відкритої аналітики арт-ринку України та наукова монографія, що міститиме детальний опис дослідження та результатів.	486 866,00	486 866,00	ФОП Первак Олег Миколайович	78
ОТР1304	196	перформативне мистецтво	Театральний абонемент у бібліотеці	Проєкт "Театральний абонемент у бібліотеці" направлений на налагодження культурного діалогу між регіонами з метою розвитку громад, сприяння креативному розвитку малих територій України та привернення уваги до таких проблем, як зменшення мистецького ресурсу в населених пунктах області через трудову міграцію, вимушене переселення або освітньо-культурну незабезпеченість деяких регіонів, відсутність популяризації сучасної української літератури засобами перформативного мистецтва в регіонах, нестабільність інформаційного простору на прикордонних територіях держави, що граничать з країною-агресором.	151 393,73	151 393,73	Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр імені Миколи Куліша	78

ОТР1310	197	аудіальне мистецтво	IV Міжнародний фестиваль сучасної та імпровізаційної музики "Free Fest"	IV Міжнародний фестиваль сучасної та імпровізаційної музики "Free Fest" на базі приміщень Національного центру Олександра Довженка з метою створення та реалізації колабораційних проєктів в напрямку альтернативної та експериментальної імпровізаційної музики, пошук нових творчих зв'язків молодими митцями різних країн та естетичних напрямів. Особлива увага буде приділена освітній складовій: програмою "Free Fest" передбачені майстер-класи європейських музикантів та залучення молодих українських митців до співтворчості та спільного музикування з досвідченими професіоналами.	не вказано	499 985,00	ДП "Державна дирекція міжнародних конкурсів та мистецьких програм Арт-Україна"	78
ОТР1369	198	креативні індустрії	Фестиваль дитячих та юнацьких оркестрів "ОРКЕСТР-FEST"	Проект «ОРКЕСТР-FEST» - це масштабний музичний фестиваль, до участі в якому запрошуються дитячі та юнацькі оркестри з усіх кутків України складом від 18 учасників. Фестиваль триватиме 3 дні. Планується справжній «музичний марафон», в якому безперервно лунатиме музика.	496 471,37	434 247,37	Департамент культури і туризму Запорізької міської ради	78
ОТР1503	199	перформативне мистецтво	"Гра вчить жити і творити" - відкритий обласний фестиваль ігрових програм "Грайлик"	Представлений на розгляд проєкт «Гра вчить жити й творити» - відкритий обласний фестиваль ігрових програм «Гайлик» передбачає використання всіх можливостей закладів культури області та організаторів дозволя, щоб взяти участь у змаганні на найкраще проведення дозволя за формою - сюжетно-ігрова програма.	256 047,00	256 047,00	Комунальний вищий навчальний заклад "Ужгородський коледж культури та мистецтв" Закарпатської обласної ради	78
ОТР1508	200	література та видавничі справи	II Хмельницький літературно-перекладацький фестиваль "TRANSLATORIUM"	Другий щорічний літературно-перекладацький фестиваль TRANSLATORIUM (м. Хмельницький) — єдиний на сьогодні фестиваль в Україні, присвячений художньому перекладу ( <a href="https://translatoriumfest.wikisite.com/translatorium">https://translatoriumfest.wikisite.com/translatorium</a> ). Протягом реалізації проєкту відомі перекладачі та літератори проведуть воркшопи, лекції, дискусії читання, творчі лабораторії. Можливість залучення іноземних учасників дозволить створити майданчик для якісної співпраці та обміну досвідом на міжнародному рівні. Планується перед- та післяфестивальна діяльність.	203 835,00	160 610,00	Управління культури і туризму Хмельницької міської ради	78
ОТР 1579	201	культурна спадщина	ЗНАТИ, БЕРЕГТИ, ЛЮБИТИ	Проект передбачає всебічне обстеження, відео та фотофіксацію стану пам'яток культури й місцевих музеїв у 5 сільських районах Чернігівської області силами тимчасових експедиційних колективів районних відділень Земляцтва. Планується проведення семінарів у п'яти районах: Коропському (меморіал М. Кибальчича), Борзнянському (музей О. Саєнка), у Ріпкинському (музейний комплекс "Древній Любеч"), Бобровицькому (музей П. Тичини), Чернігівському (державний історико-культурний заповідник «Садиба Лизогубів») за участі представників Асоціації земляцтв України.	444 125,00	444 125,00	ГО "Товариство "Чернігівське земляцтво"	78
ОТР1584	202	культурна спадщина	Виставка шедеврів образотворчого мистецтва з колекції Закарпатського обласного художнього музею ім. Й. Бокшая та Національного музею ім. Андрея Шептицького у Львові "ЗОЛОТІ СТОРІНКИ. УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ 20 СТ."	Виставка шедеврів образотворчого мистецтва з колекції Закарпатського обласного художнього музею ім. Й. Бокшая та фондів Національного музею ім. Андрея Шептицького у Львові «Золоті сторінки. Українське мистецтво другої половини 20 ст.» важлива для українського та світового дискурсу. Виставка присвячується 70-річчю відкриття експозиції Закарпатського художнього музею (тоді Ужгородської картинної галереї).	483 600,00	483 600,00	Комунальний заклад Закарпатський обласний художній музей імені Й.Бокшая	78
ОТР1139	203	культурна спадщина	Актуалізація культурної спадщини через розархівування аудіовізуального минулого	Проект має на меті оцифрувати, впорядкувати та каталогізувати 25 годин медіа джерел із фонду Львівського телебачення, які зберігаються у Державному архіві Львівської області та 25 годин приватних кіно- та відеозаписів 1970-их та 1980-их років із неофіційних колекцій. Такі кіно- та відеоматеріали є своєрідним візуальним літописом минулого України, матеріальною та нематеріальною культурною спадщиною.	475 350,00	475 350,00	ГО "Центр міської історії Центрально-Східної Європи"	78
ОТР1220	204	аудіовізуальне мистецтво	"Дні нового кіно"	Проект «Дні Нового кіно» складається з трьох блоків: публічні кінопокази, міжнародну конференцію на тему "Спільне виробництво кіно в рамках транскордонного співробітництва" та спеціалізований скаут-тур для представників кінороботничих підприємств.	499 840,00	499 840,00	Виконавчий комітет Ужгородської міської ради	78
ОТР1393	205	аудіовізуальне мистецтво	Сферичний фільм для планетаріїв "Чумацькі зорі"	Фільм "Чумацькі зорі" для глядачів від 9 років у цікавій формі знайомить відвідувачів планетарію з українськими традиційними назвами сузір'їв, а також із деякими деталями життя та побуту чумаків — українського мандрівного купецтва. Автор сценарію Кіра Олександрівна Макогон, член Союзу планетаріїв України.	500 000,00	500 000,00	ФОП Ленда Євгенія Володимирівна	78
ОТР1498	206	аудіовізуальне мистецтво	Аудіовізуальний мистецький продукт для культури мислення: програма "Так чи інакше" (робоча назва)	Відеопроодукт у дотепній, легкій, часом гумористичній формі буде розвінчувати різні міфи, стереотипи, упередження, поширені в українському суспільстві. Ведучі апелюватимуть до наукових досліджень, задокументованих фактів та свідчень незалежних експертів. Аргументація буде побудована таким чином, що спонукати глядача критично сприймати інформацію, уникати «ярликів», відрізати емоції від суджень, прагнути більш об'єктивного розуміння речей.	265 227,50	265 227,50	ФОП Шутов Роман Вікторович	78
ОТР1013	207	культурна спадщина	Маловідомі архітектурні пам'ятки Рівного	Проект передбачає створення цифрових історій про найдавніші споруди центру Рівного (будинки на вулиці Симона Петлюри в одному з яких знаходиться дитяча бібліотека)	107 866,63	107 866,63	Комунальний заклад "Рівненська обласна бібліотека для дітей"	77
ОТР1110	208	аудіальне мистецтво	Ірина Ключковська "Фантазії" (вокальна музика Кос-Анатольського та Козаренка)	Проект має на меті записати та популяризувати професійне українське вокальне мистецтво на прикладі творчості видатого українського композитора А Кос-Анатольського та сучасного українського композитора О. Козаренка.	271 466,00	271 466,00	Івано-Франківська обласна філармонія імені Іри Маланюк	77
ОТР1198	209	візуальне мистецтво	Перший в Україні "літаючий" digital-мурал	Перший в Україні мурал з технологією доповненої реальності, який втілять у Рівному, сприятиме розвитку та впровадження цифрових технологій та діджиталізації у сфері культури й мистецтва. Популяризація сучасного мистецтва серед молодих художників, а також привернення уваги до розвитку туристичного потенціалу Рівного та країни. Цей проєкт стане кроком до реалізації ідеї «Рівне – місто тисячі муралів», яку підтримує Управління культури й туризму міста.	425 126,41	425 126,41	Громадська організація «Платформа взаємодій «Простір»	77
ОТР1286	210	література та видавничі справи	"ДОНБАСУ - УКРАЇНСЬКА КНИГА!"	Проаналізувавши, мовний склад фонду та промоніторивши ситуацію з фондами всіх 24-х книгозбірень нашої ЦБС, та недостатній рівень бюджетного фінансування, ми вирішили взяти участь у написанні проєкту «Донбасу - українська книга!». Тим самим ми зможемо поповнити та оновити наші фонди саме україномовною літературою різної тематики для проведення заходів на ще вищому естетичному рівні, підвищити статус української книги, підтримати один із пріоритетів роботи УКФ щодо забезпечення всебічного розвитку і функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на всій території України.	185 000,00	185 000,00	Відділ культури і туризму Мар'їнської районної державної адміністрації Донецької області	77



ОТР1314	211	креативні індустрії	Дитячий культурно-мистецький фестиваль "Наш чудовий СонцеСвіт"	Проект передбачає проведення в Чернівцях дитячого культурно-мистецького фестивалю "Наш чудовий сонцеСвіт!", впродовж якого буде проведена низка культурних заходів із широким інтерактивним залученням дітей з особливими потребами до створення мистецьких продуктів. Проект спрямований на промоцію, створення засад та методики дитячої інклюзії у сфері культури та мистецтва з розширення аудиторії через залучення дітей різних вікових та соціальних груп та культурно-мистецьких діячів у місті Чернівці. Проект доповнює окремі культурні ініціативи та дає світоглядний та системний підхід до дитячої інклюзії у сфері культури та мистецтва, а також на створення алгоритму інклюзії у сфері культури та мистецтва.	265 205,00	265 205,00	Профспілка "Разом для кожного"	77
ОТР1380	212	креативні індустрії	Розвиток культури у Сатанівській селищній ОТГ - інвестиція в людський капітал і конкурентоспроможність громади і регіону	Проектом передбачено проведення тематичних тижнів культури (творчий, подвійний, історичний, туристичний), які розвинути гуманітарний - суспільно-культурний та соціально-економічний потенціали. Пропонується підвищити конкурентоспроможність громади завдяки розробці міні-фільму та виданні культурного путівника, які стануть продуктами проектної діяльності, спрямовані на підтримку культурного розмаїття, розвитку туризму, популяризація організованої діяльності, що підносить і збагачує духовні потреби людини, її внутрішній світ, естетичний смак, моральну культуру поведінки.	456 005,00	422 505,00	Сатанівська селищна рада об'єднаної територіальної громади	77
ОТР1423	213	креативні індустрії	Історико-культурний фестиваль "Погорина"	Історико-культурний фестиваль "Погорина" це грандіозний одноденний фестиваль з потужною історичною та мистецькою складовою, фестиваль живої історії на свіжому повітрі на березі річки Горинь (біля с. Хотин, Рівненської області). Під час фестивалю фахівці з військово-історичної реконструкції, історики костюму та зброї влаштують масштабну реконструкцію атмосфери, матеріального та духовного уявлення світів населення України 9-17 ст., проведуть пізнавальні лекції та майстер-класи. Особливу увагу приділено оздобленню місця проведення фестивалю. Будуть проведені цікаві майстер-класи та на завершення концерт сучасної української музики.	378 520,00	378 520,00	ГО "Спілка велосипедистів Рівного"	77
ОТР1426	214	культурна спадщина	Збереження і пропаганда лозоплетіння як елемента нематеріальної культурної спадщини, шляхом облаштування музею лозоплетива при сільському будинку культури	Проектом передбачається створення ексклюзивного культурно-збагаченого та туристично-привабливого об'єкта нематеріальної культурної спадщини - ремесла лозоплетіння на базі теперішнього будинку культури. За ідеєю він поєднає у собі музей лозоплетива, творчу студію лозоплетіння (з проведенням майстер-класів). Оскільки даний об'єкт знаходиться в центрі населеного пункту, і повз нього проходить дорога державного значення "Долина-Хуст" актуальним буде облаштування тут і туристичного інформаційного кіоску, за допомогою якого гості нашого краю цілодобово могли б отримувати інформацію про цікавинки Хустщини та місць відпочинку і змістовно зорієнтувати свій маршрут.	294 870,00	247 500,00	Ізясська сільська рада	77
ОТР1455	215	культурна спадщина	Створення електронного каталогу культурної спадщини міста з попередньою паспортизацією пам'яток архітектури місцевого значення	Проект передбачає створення електронної бази культурної спадщини міста Острога Рівненської області, що є туристичним центром регіону. Створення електронної бази дасть змогу активно популяризувати спадщину міста, зробить її доступною усім охочим.	160 000,00	160 000,00	Острозька міська рада	77
ОТР1529	216	креативні індустрії	"Школа музейних лідерів"	Ми живемо в час постійних стрімких змін і музеї повинні встигати за ними, щоб залишитися актуальними і відповідати викликам часу. Ми хочемо навчити молодих музейників як бути сміливим, іти в ногу з часом, бути в тренді, створювати музеї й окремі експозиції, що будуть приваблювати відвідувачів і відповідати запиту аудиторії. Ми навчимо колег як стати музейними лідерами в своєму регіоні й формувати нову парадигму музейної справи. Ми прагнемо зробити музейну професію престижною і сформувати нове музейне сучасне середовище через окремих фахівців, які присвятають своє життя музейній справі.	1 143 429,00	492 639,00	Національний музей історії України	77
ОТР1535	217	візуальне мистецтво	Створення ландшафтно-скульптурного оглядового майданчика "Дивосвіт Трипілля"	Проект передбачає створення на «Червоній горі» ландшафтно-скульптурного оглядового майданчика: декілька збільшених скульптурних реконструкцій трипільської кераміки, виготовлення безпечної кованої художньої огорожі з використанням елементів трипільських орнаментів, облаштування ландшафтно-дизайнерської клумби. З метою популяризації Трипільської культури планується проведення майстер-класів та освітніх семінарів для дітей та молоді.	127 470,00	127 470,00	Обласна молодіжна творча спілка художників та мистецтвознавців	77
ОТР1050	218	креативні індустрії	Відбір молодих виконавців на фестиваль "Тарас Бульба-2019"	Фестиваль «Тарас Бульба» започаткований 1991 року. Фестиваль є конкурсним. Основним завданням його є підтримка молодих українських гуртів та допомога в їх просуванні. Відбір має на меті отримати заявки від молодих команд на участь у конкурсній частині фестивалю, систематизувати їх та організувати «живі» прослуховування команд із залученням професійного журі з подальшою участю у фінальній частині конкурсу фестивалю «Тарас Бульба».	125 000,00	100 000,00	ФОП Арсенюк Микола Мілентійович	76
ОТР1126	219	культурна спадщина	Монументальні пам'ятки пізнього модернізму Житомира та Житомирської області	Твори монументально-декоративного мистецтва ХХ сторіччя прикрашають різні архітектурні об'єкти Житомира та Житомирської області.	464 221,30	464 221,30	ГО "Житомир, зроби голосніше!"	76
ОТР1152	220	візуальне мистецтво	"Імпреза. Провінційний додаток № 3. Документи"	Підготовка та видання альманаху художників «станіславського феномену». Окрім репродукцій, до видання увійдуть маніфести, декларації, статті, звіти про перформативні практики, стилі огляди видань про сучасне мистецтво: «Кінець кінем», часопису «Четвер», проекту «Плерома», що створювалися в Івано-Франківську протягом останніх тридцяти років митцями різних поколінь.	466 537,00	466 537,00	ГО "Молодіжна Мистецька Формация "Форумс"	76
ОТР1161	221	культурна спадщина	Розмаїття традицій Покуття	Проект направлений на залучення дітей, молоді та дорослого населення у пізнання та популяризацію особливостей культури та народних ремесел. Проектом передбачено проведення майстер-класів, фестивалів, лекцій, творчих зустрічей, виставок.	497 490,00	497 490,00	ФОП Вінтоняк Ганна Григорівна	76
ОТР1358	222	креативні індустрії	Культурно-мистецький простір "Франкова світлиця"	Світлиця ім. І.Франка знаходиться у Дрогобицькому Народному домі ім. І.Франка на одній із центральних вулиць міста. Приміщення, площею бл. 130 м, не використовується за призначенням понад 7 років. У рамках цього проекту плануємо провести завершальні заходи, які дозволять розпочати роботу світлиці - декорування міні-сцени та художнє оформлення стін. За результатами конкурсу ескізів проведемо реконструкційні та художні роботи, до виконання яких залучимо учнів та студентів місцевих художніх закладів. Урочисте відкриття Франкової світлиці супроводжуватиметься показом театральної вистави та проведенням 2-х літературно-мистецьких заходів присвячених постаті І.Франка для різних вікових категорій та соціальних груп міста.	161 154,00	161 154,00	Відділ культури та мистецтва виконавчих органів Дрогобицької міської ради	76

ОТР1417	223	креативні індустрії	Історично-краєзнавчий лекторій "З нами наша історія"	З метою популяризації історії рідного міста та згідно з рішенням Виконавчого комітету Мелітопольської міської ради Запорізької ради, співробітники Мелітопольського міського краєзнавчого музею планують розробити та провести ряд заходів про історію нових назв вулиць, об'єднавши їх в лекторій "З нами - наша історія", а також створити пересувну тематичну виставу та видати інформаційний довідник "З нами - наша історія" (про історію нових назв вулиць).	233 455,19	233 455,19	Мелітопольський міський краєзнавчий музей	76
ОТР1475	224	культурна спадщина	Дослідження та збереження архітектури міжвоєнного модернізму Ужгорода	Ідеєю проекту є аналіз та систематизація зібраних командою даних, а також додатковий збір та уточнення даних про містобудівний комплекс міжвоєнного модернізму Малий Галагов та інші визначні споруди 1919-1939 років в Ужгороді, що містять результати історико-архівних, бібліографічних та натурних досліджень; доповнення матеріалів фотофіксацією та картографуванням.	452 956,36	452 956,36	ГО "Інститут міста Ужгорода"	76
ОТР1483	225	креативні індустрії	Туристичний мобільний додаток "WalQlike"	Кожне місто України унікальне і неповнено великою кількістю інформації та архітектурних пам'яток. Музеї, галереї, монументальні споруди, арт-об'єкти, культурні та креативні простори - все це реальне, сучасне життя міста. Мобільний додаток WalQlike (walk you like) створює екскурсію-гру по місту, враховуючи інтереси й культурні переваги користувачів.	483 708,75	483 708,75	ФОП Ключко Павло Павлович	76
ОТР1517	226	перформативне мистецтво	"Наша спадщина - де минуле зустрічається з майбутнім". Уроки тітоньки Сови.	Проект охоплює підготовку, препродакшен та проведення заходів з метою ознайомлення та привернення уваги громади міста до архітектурної пам'ятки - Палацу молоді та підлітків «Залізничник», що має багаторічну історію, який був збудований 1926 році та був занесений до Державного обліку пам'яток України під його першою назвою «Робочий клуб Тепловозоремонтного заводу», охоронний номер 671.	336 858,80	336 858,80	ГО "Центр культурно-просвітницьких ініціатив"	76
ОТР1523	227	аудіовізуальне мистецтво	OUR HOME/НАШ ДІМ	Короткі (до 2 хвилини) відеосторії людей, що мешкають у м. Київ з різним культурним різноманіттям: 1. Іноземці, що мешкають у Києві більше ніж 5 років, (з обов'язковим включенням громадян з Росії). 2. Роми. 3. Вимушено-переміщені особи зі сходу України.	266 333,15	93 689,68	ФОП Крюковська Тетяна Олександрівна	76
ОТР1052	228	культурна спадщина	ТОНлайн - студія Ripk@	Проект передбачає створення сучасного мультимедійного простору для підвищення рівня знань української культури та мови, використання народний фольклор та українську народну казку, як засіб формування поваги до українських традицій.	169 895,85	169 895,85	Комиунальний заклад "Павлоградська міська централізована бібліотечна система"	76
ОТР1108	229	аудіовізуальне мистецтво	Зручні люди	Проект складається з трьох соціальних рекламних роликів, які об'єднані гаслом "Не створюй зручних людей!" і закликають виховувати активність, творчість, ініціативність. Пасивність, байдужість, відсутність власної життєвої позиції — ось риси, які заважають позитивним змінам не тільки в житті окремої людини. Якщо таких людей мільйон або соток мільйонів — то це вже проблема національного масштабу. Можливо, ми самі створюємо умови для виховання інертності? Можливо, пасивні люди просто на якомусь етапі зручніші, керованіші? Вони не сперечаються з батьками, не виходять за межі інструкцій, не наражаються на небезпеку. Але й не змінюють світ, не створюють нового, не досягають високої мети.	500 000,00	500 000,00	Приватне підприємство "Метеор"	76
ОТР1155	230	аудіовізуальне мистецтво	Розробка навчальної відеогри "Створи ікону"	Проект передбачає розробку навчальної відеогри для вивчення процесу створення традиційної ікони. Користувач пройде весь шлях написання ікони: від вибору дерев'яної основи, її підготовки й опрацювання, вибору сюжету та композиції, створення орнаменту тла та німба, золочення, нанесення малюнка у три етапи (як це передбачено в іконописі), - розмістить відповідний до сюжету підпис. Ця гра стане методичним матеріалом в освітніх програмах музею і буде у вільному доступі в мережі інтернет, що сприятиме зацікавленню та популяризації української традиційної культури.	269 882,62	269 882,62	Національний музей у Львові імені Андрея Шептицького	76
ОТР1084	231	культурна спадщина	Нові технології експозиційного дизайну	Ціллю проекту є за допомогою сучасних технологій більш широко розкрити історію музейного предмета, його походження, експонування, використання та застосування. Під час проведення екскурсії використовувати перегляд короткометражних фільмів та роликів українською та іншими мовами для пізнання матеріальної та нематеріальної культури мешканців Галичини. Спеціально написані програми дадуть можливість відтворити повний облік експонатів та сфери його застосування в той чи інший час. Це також дасть можливість експонувати предмети, які не можливо відновити або, які знаходяться в край важкому стані, і не підлягають експонуванню.	500 000,00	500 000,00	Комунальний заклад Львівської міської ради "Історико-краєзнавчий музей"	75
ОТР1097	232	література та видавничі справи	Публікація спадщини митрополита Української Автокефальної Православної Церкви Василя Липківського (1864-1937)	Митрополит Української Автокефальної Православної Церкви Василь Липківський (1864 – 1937). Вибрані твори в 6 томах. Т. 1: Дисертаційне дослідження В.Липківського, випускника Київської Духовної Академії. Т.2 Публіцистична спадщина В. Липківського. Т. 3 Богословська та церковно-публіцистична спадщина. Т.4. Історична та епістолярна спадщина. Т. 5. Гомілетична спадщина. Т. 6. Судово-слідчі документи митрополита. Для реалізації проекту буде проведено науково-дослідну археографічну роботу з підготовки до видання архівних документів та опублікованих у діаспорі впродовж ХХ століття автентичних творів митрополита УАПЦ Василя Липківського. Планується створення наукового апарату до видання (передмови, науковий супровід, покажчики, бібліографічні довідники, фотоілюстрації).	350 000,00	350 000,00	Інститут української археографії та джерелознавства ім. Грушевського НАН України	75
ОТР1111	233	культурна спадщина	З Україною в серці	Даний проект спрямовано на популяризацію українського в Україні, кожна країна повинна мати виразне обличчя на мапі світу Україні важливо вислати в цей контекст мовний вимір. В рамках проекту буде створена база для розвитку повноцінної зі свідомою громадянською позицією особистості	65 200,00	60 000,00	Новомиколаївська сільська рада Скадовського району Херсонської області	75
ОТР1147	234	креативні індустрії	Зміцнення соціальних зв'язків між Україною та Польщею через обмін досвідом у сфері культури мандрів	Проект має на меті зміцнити українсько-польські зв'язки і сприяти культурним обмінам між країнами через заохочення до ділення досвідом українських та польських мандрівників та репортажистів. Головним завданням проекту є проведення тревел-фестивалю Compass 2018 (20 жовтня 2018 року).	268 700,00	164 200,00	ГО "Львівський медіафорум"	75
ОТР1148	235	перформативне мистецтво	Інкубатор RespublicaFEST	Ми плануємо розробити комплексний проект для музикантів, що буде сприяти розвитку та навчанню талановитої молоді у віці 18-25 років з усієї України. Базуючись на нашому досвіді організації одного із найбільших музичних фестивалів в Україні, ми плануємо створити музичний «інкубатор» на 7 днів в м.Хмельницький. Протягом цього періоду 20 молодих людей з усієї країни зможуть разом вчитись, писати пісні, репетирувати живу програму та вперше в житті поїхати в 7-миденний тур.	392 975,00	392 975,00	Хмельницьке обласне молодіжне об'єднання "Територія"	75
ОТР1165	236	аудіовізуальне мистецтво	Інтернет-портал про все, що стосується кіно в Україні англійською мовою (етап концептуалізації)	Інтернет-портал про все, що стосується кіно в Україні англійською мовою (етап концептуалізації)	498 295,00	498 295,00	ГО "Сприяння міжкультурному співробітництву"	75

ОТР1301	237	креативні індустрії	Меридіан Щедрик - креативний простір під відкритим небом	Перетворимо місто в картинну галерею - основний меседж проекту "Меридіан Щедрик". З 15 вересня по 30 листопада 2018 року місто Тульчин перетворюється на велику мистецьку майстерню, в якій збираються митці зі всіх регіонів України (через відкритий конкурсний відбір) задля створення творчого кластера, який ревіталізує простір міста та підвищить туристичну привабливість регіону. Проект по створенню "Леонтович арт-кварталу" передбачає роботу в 3 напрямках: стілописи, вуличні інсталяції, ревіталізація дворових просторів та прилеглих до комерційних і соціальних об'єктів. Структура проекту поділяється на практичну, теоретичну та експозиційну.	1 050 026,00	495 026,00	Тульчинська міська об'єднана територіальна громада	75
ОТР1345	238	візуальне мистецтво	Виставка картин Олени Рижих у м. Валетта (Мальта)	Олена Рижих – це широковідома українська художниця, чий живопис цінують як в Україні, так і за кордоном. На запрошення Президентки Республіки Мальта Марі-Луїз Колейро Прека вона відкриє свою експозицію живопису в музею Palazzo De La Salle, що у місті Валетта, Культурної Столиці Європи-2018, для широкої публіки відвідувачів та запрошених поціновувачів мистецтва. У рамках виставки відбудеться прес-конференція, презентація творів майстрині та лекція Олени Рижих та її батька-художника Віктора Рижих на тему сучасного українського мистецтва.	499 292,78	499 292,78	БО "Міжнародна Фундація "Допоможи молодим"	75
ОТР1439	239	література та видавничі справа	Літературно-видавничий ландшафт Черкащини: вчимося, досліджуємо, змінюємо	Протягом осені 2019 створити актуальну інноваційну програму 3-ого Черкаського книжкового фестивалю (квітень-вересень 2019) та налагодити командну взаємодію для його підготовки та проведення з видавництвами, письменниками, громадськими організаціями, книгарнями, ЗМІ, ЧОДА, ЧО Радою, міською Радою та виконавчим комітетом, департаментом культури, бібліотеками методом проведення стратегічної сесії (50 учасників), 3-ох тренінгів та воркшопу (60 учасників), дослідження літературно-видавничого сектору культури Черкащини, прес-конференції за результатами проекту. До усіх заходів проекту залучити провідних українських фахівців з успішним досвідом проведення профільних подій.	266 145,00	266 145,40	Черкаська обласна молодіжна громадська організація "Книжковий маестро"	75
ОТР1549	240	література та видавничі справа	Створення дитячої міні-бібліотеки на базі дитячого центру "Розумійко" в мікрорайоні Осокорки-Позняки міста Києва	Створення сучасної української дитячої міні-бібліотеки на базі дитячого центру «Розумійко» в мікрорайоні Осокорки-Позняки для дошкільного та молодшого шкільного віку з вільним доступом, а також створення комунікативного простору і літературно-мистецьких подій на базі бібліотеки. Урочисте відкриття бібліотеки планується здійснити з презентацією нових книжкових прем'єр, автограф сесією дитячих авторів та висвітленням в ЗМІ і на телебаченні. Мова видань - виключно українська.	497 958,00	372 408,00	Дитячий психолого-педагогічний центр "Розумійко"	75
ОТР1094	241	візуальне мистецтво	Об'єднання майстрів декоративно-прикладного та художнього мистецтва Радивилівщини при історичному музеї для представництва в туристичній галузі, успішної реалізації сувенірної продукції та популяризації традицій та звичаїв українського народу	Даний проект спрямований на роботу з майстрами декоративно-прикладного та художнього мистецтва через створення Центру збереження традицій при історичному музеї.	108 412,06	108 412,06	КЗ "Радивилівський історичний музей" Радивилівської міської ради	75
ОТР1114	242	перформативне мистецтво	OpenTheatre	Проект спрямований на впровадження діджиталізації у сфері сценічного мистецтва шляхом онлайн-трансляцій театральних вистав живою в мережі інтернет на спеціально створеному веб ресурсі, в соціальних мережах та на телебаченні.	499 890,96	499 890,96	ФОП Казанцев Павло Валерійович	75
ОТР1292	243	візуальне мистецтво	Презентація Мистецької резиденції ім. Назарія Войтовича для налагодження міжнародної співпраці у Берліні	Презентація результатів літньої програми мистецьких резиденцій молодих українських митців під назвою «Дорогоцінності» та проекту Мистецька резиденція імені Назарія Войтовича (NVAIR, Nazar Voitovich Art Residence), для промоції міжнародної програми у мистецькому центрі Lite-House, Берлін для німецьких молодих митців. Стратегічна сесія для розробки партнерського українсько-німецького проекту обмінної програми між Lite-House та NVAIR для подальшої співпраці та пошуку підтримки. Підготовка якісного матеріалу, документації презентації для подальшого поширення досвіду.	302 290,00	302 290,00	Молодіжний центр розвитку "МІСТ"	75
ОТР1458	244	аудіовізуальне мистецтво	Анімаційний фільм "Історія однієї закоханості, або ідеальне збчення"	Це ексцентрична комедія ситуацій. Головний герой Вася ховається від світу в своєму будиночку-схованці на околиці міста, яке він вважає Безглуздом. Самому собі він здається ідеальним, а мешканці міста Вася тримає за виродків, тому, що спілкуючись одне з одним, вони обмінюються частинами тіл. При цьому, щось неусвідомлене всередині самого героя, змушує його постійно підглядати за ними в перископ.	1 500 000,00	500 000,00	ТОВ "Анімаційна студія "КАРАНДАШ"	75
ОТР1086	245	культурна спадщина	Освітні курси для музейних працівників	Проект має на меті підвищення фахової компетенції музейних працівників. Головне завдання проекту полягає в інтенсивному обміні досвідом сучасної музейної роботи задля кращого усвідомлення місії та можливостей музею, якісному збагаченні арсеналу підходів та практичних методик діяльності. Освітні курси варто провести в три сесії серед музейних працівників, які працюють в музейних установах м. Житомира та області.	500 000,00	500 000,00	Управління культури та туризму Житомирської облдержадміністрації	74
ОТР1120	246	культурна спадщина	Дитячий квест-путівник одеськими музеями	Проект має на меті підвищення фахової компетенції музейних працівників. Головне завдання проекту полягає в інтенсивному обміні досвідом сучасної музейної роботи задля кращого усвідомлення місії та можливостей музею, якісному збагаченні арсеналу підходів та практичних методик діяльності. Освітні курси варто провести в три сесії серед музейних працівників, які працюють в музейних установах м. Житомира та області.	89 817,40	89 817,40	БФ "Друзі музею"	74
ОТР1197	247	дизайн і мода	Дослідження індустрії моди в Україні	Академічне дослідження сучасного стану української модної індустрії на прикладі жіночого текстильного одягу. Вивчення досвіду Франції у розвитку складової та індустрії моди.	169 792,78	169 792,78	ФОП Варва Анна Олександрівна	74
ОТР1306	248	креативні індустрії	Мережа інклюзивно-мистецьких просторів в бібліотеках міста Добропілля	Проект передбачає створення на базі Добропілля міської центральної бібліотечної системи мережі інклюзивно-мистецьких просторів для спілкування, творчої самореалізації та психологічної підтримки людей з інвалідністю, а також задля налагодження діалогу між людьми з інвалідністю і людьми без інвалідності шляхом проведення уроків арт-терапії, спільних майстер-класів з живопису, витинання, аплікації та інших видів декоративного мистецтва. Мета проекту - соціальна адаптація людей з інвалідністю через ігрові та творчі форми роботи. Проект сприятиме активній інтеграції людей з інвалідністю до відкритого творчого простору для забезпечення рівності їх прав та реалізації творчого потенціалу. Завдяки реалізації проекту вони зможуть відчутти свою соціальну належність та розвинути свої творчі та комунікативні здібності.	499 320,00	499 320,00	Відділ культури і туризму Добропілля міської ради	74

ОТР1318	249	креативні індустрії	ART майстерня "Лабораторія Дитячих Мрій"	Створення на базі Центральної дитячої бібліотеки ім. Купріна міста Дружківка комфортної, безпечної атмосфери з метою покращення психологічного стану дітей з посттравматичним синдромом, що постраждали внаслідок бойових дій на Сході України. Він розрахований на психологічну допомогу та емоційне розвантаження 80 дітей віком 5 до 12 років зазначеної категорії з використанням елементів форум-театру, лялькової вистави, арт-терапевтичних методів, активних ігор.	58 722,00	58 722,00	Комунальний заклад "Дружківська міська центральна бібліотека ім. Лесі Українки"	74
ОТР1485	250	аудіальне мистецтво	Модерна бандура: створення бренду та шляхи розвитку	Проект націлений на розвиток бандури як українського національного музичного інструменту у модерному контексті для майбутнього її просування на міжнародному рівні як музичного бренду України. Для досягнення поставлених цілей планується провести дводенний Фестиваль сучасної бандури у м. Києві у жовтні 2018 року.	485 200,00	485 200,00	Центр громадських ініціатив "Ідеї змін"	74
ОТР1495	251	креативні індустрії	Відкриття та запуск "Першої української школи театру і кіно"	Створення і запуск недержавної театральної школи, в якій би відбувалося навчання фахівців повного постановочного циклу - від акторів і режисерів до завідувачів постановочної частини й сценаристів.	496 865,00	452 945,00	ФОП Лавренчук Євген Вікторович	74
ОТР1511	252	культурна спадщина	Геоінформаційна система "Місця масового поховання жертв Голодомору-геноциду"	Геоінформаційна система «Місця масового поховання жертв Голодомору-геноциду» передбачає створення геопорталу, на якому буде візуалізована інформація про ці місця, з прив'язкою до гуглкарти. Це дасть змогу робити швидкий пошук по області, району чи населеному пункту.	500 000,00	500 000,00	Національний музей "Меморіал жертв Голодомору"	74
ОТР1062	253	аудіовізуальне мистецтво	Галактика-кіно	Проект передбачає створення аматорської молодіжної студії "Галактика кіно" під егідою студії "Кінематографіст" Національної спілки кінематографістів України (у прифронтових містах Гірське і Золоте Луганської області).	419 530,00	419 530,00	ТОВ "Кіностудія "Кінематографіст"	74
ОТР1075	254	аудіовізуальне мистецтво	Північна Рапсодія	Вперта та скептична дівчина-фотограф, зіткнувшись з незбагненими подіями під час репортажу про містичні місця у Києві, знаходить мужність кинути виклик лідеру послідовників стародавніх богів, щоб повернути рівновагу сил в світі.	499 100,00	499 100,00	ТОВ "Мартіні Шот Фіلم"	74
ОТР1166	255	аудіовізуальне мистецтво	Ключ під килимком	Щоб заробити грошей і не повертатися додому в провінцію, головний герой Костик іде на угоду з колишніми бандитами, а нині чесними комерсантами, і влаштовується в агентство подорожної оренди квартир. Він повинен будь-якою ціною змусити господиню агентства продати свої кілька квартир у будинку в центрі столиці. В той самий час господиня агентства Альбіна має суворий заповіт бабусі - в жодному разі не продавати спадкову квартиру, з якої почалася уся її справа. Інакше їй не пощастить. Інтрига розгортається на зіткненні інтересів героїв. Яскравими пригодами, подеколи навіть містичними, оповита кожна спроба героїв купити-продати нерухомість. Епізоди прикрашають унікальні та іронічні історії все нових постояльців квартир.	493 014,00	493 014,00	ТОВ "Кінохаб"	74
ОТР1340	256	аудіовізуальне мистецтво	Розробка сценарію та препродакшен повнометражного фільму "Джерело"	Написання сценарію та створення тизеру до повнометражного дебютного фільму "Джерело". Історія фільму розповідає про молодого українського журналіста, який випадково стає основним джерелом новини в інтернеті, це приносить йому раптову популярність як спеціалісту. Випустивши, як джина з пляшки, новину у світ, герой вирішує провести власне розслідування, щоб виявити чи мала ця новина реальне підґрунтя. Це псевдодокументальний фільм про фальшиві новини.	334 527,00	334 527,00	ФОП Маслобойщиков Михайло Сергійович	74
ОТР1438	257	аудіовізуальне мистецтво	Док на прийомі	Документальний фільм про дитячого реаніматолога Дениса Суркова.	499 860,00	499 860,00	ФОП Гай Мирослав Олександрович	74
ОТР1067	258	креативні індустрії	Смарт-технології в бібліотечній роботі з використанням мультимедійного комплекта	Смарт технології, зокрема мультимедійний комплект /інтерактивна дошка та мультимедійний проектор/ є життєво необхідним перш за все: - навчально-виховному процесу, оскільки бібліотека має великі медіа ресурси на допомогу вчителям у викладанні різних предметів, які потрібно демонструвати аудиторії, використовуючи цю техніку. - соціально - незахищеним верствам населення, пенсіонерам, людям з ОФМ, з метою їх навчання основам комп'ютерної грамотності та роботі в мережі Інтернет. В контексті підтримки інформаційного забезпечення даної категорії користувачів електронна бібліотека із мультимедійним вмістом використовуватиме спеціалізовані форми подання необхідної.	73 013,00	72 603,00	Радивілівська центральна бібліотека міської централізованої бібліотечної системи Радивілівської міської ради об'єднаної територіальної громади Рівненської області	73
ОТР1087	259	перформативне мистецтво	Здійснення постановки пластичної драми "По той бік кургану" за мотивами міфів і легенд давньої Скії	Пластична драма " По той бік кургану", це майбутній містецький вибух на теренах України. Цей проект по новому нас змусить подивитись на конфлікт між духовністю, яка корінням проростає з минулого і реальністю, спотвореною мораллю, пророщеною аморальністю й агресією.	238 058,00	238 058,00	Комунальне підприємство "Криворізький академічний міський театр музично-пластичних мистецтв "Академія руху" Криворізької міської ради	73
ОТР1098	260	культурна спадщина	Харків - перлина світового конструктивізму	Створення багатомовного інформаційного електронного ресурсу, присвяченого вивченню і дослідженню архітектурної спадщини доби радянського конструктивізму в місті Харкові. Конструктивізм - унікальне архітектурне явище 1920-30 років світового масштабу. Харків, на той час, як столиця радянської України, ввібрав в себе найкращі взірці конструктивістських споруд і вважається серед різних культурних експертів «Меккою» конструктивізму. У світовому культурному середовищі цей період здебільшого освітлено, як надбання культури Російської держави. В цьому інформаційному потоці, Україні, як країні, яка також є спадкоємицею цього архітектурного стилю, без належного інформаційного освітлення, важко конкурувати і зайняти своє гідне місце у світовому авангарді. Проект, «Харків – перлина світового конструктивізму», направлено на розв'язання цієї проблеми.	131 340,00	131 340,00	ФОП Чаговець Олеся Владиславівна	73
ОТР1135	261	аудіальне мистецтво	Участь у 14-му міжнародному конкурсі кларнетистів "SAVERIO MERCADANTE"	18-21 жовтня 2018 року в італійському місті Ночі відбудеться 14-й міжнародний конкурс кларнетистів, у якому візьме участь лауреат всеукраїнських конкурсів Стефан Булига.	148 172,34	148 172,34	Рівненська обласна членська благодійна організація "Серце дітям України"	73
ОТР1240	262	аудіовізуальне мистецтво	"КРАЇНА ЩАСЛИВИХ ЛЮДЕЙ"	Кожен зі ста (100 одиниць) тридцяти секундних (30 сек.) відео роликів презентує одну людину - пересічного українця (пенсіонера, науковця, школяра, фермера, домогосподарку, лікаря, приватного підприємця, держслужбовця...). Географія героїв сюжету охоплює всю Україну. З квадрокоптера заявляється місцевість, де мешкає герой сюжету, після чого демонструється короткий позитивний відеоряд, який демонструє діяльність героя, як щасливої людини, українця.	500 000,00	500 000,00	ФОП Боровок Тарас Іванович	73

ОТР1291	263	література та видавничі справи	Українізація в геологію	Планується перевидання навчальних геологічних карт українською мовою для впровадження в навчальний та виробничий процес державної мови у повному обсязі. На цей час наявні навчальні матеріали морально та матеріально застаріли, тому проведення навчання на їх основі у більш ніж 50-ти вищих навчальних закладах, які випускають фахівців-геологів, є недопустимим. Такий спосіб навчання вже призвів до створення генерації геологів, що розмовляють на термінологічному «суржикі». Харківський національний університет має фахівців, що здатні істотно змінити ситуацію у галузі. Це сприятиме якісному стрибку у використанні державної мови та її подальшому всебічному розвитку і функціонуванню у такій пріоритетній галузі, як геологія, адже саме вона стоїть на варті енергонезалежності країни.	500 000,00	500 000,00	Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна	73
ОТР1293	264	аудіальне мистецтво	Сучасна класична українська музика на Громадському радіо	Проект передбачає створення серії професійних студійних записів сучасної української класичної музики для подальшого поширення її серед радіо- та веб аудиторії Громадського радіо, зокрема, в ефірі програми «Мі дієз». Загалом планується створення записів щонайменше 30 творів таких українських композиторів як Анна Аркушина, Анна Корсун, Максим Шалигін, Олексій Ретинський, Антон Бочаров, Яна Шлябанська, Адріан Мокану, Марта Халаджун, Олексій Шмурак, Тетяна Хорошун, Максим Коломієць, Андрій Мерхель, Сергій Вілка та інші. Завдяки проекту зросте упізнаваність сучасних українських композиторів, підвищиться інтерес до їхньої творчості та загалом до сучасної української музики, а також зросте усвідомлення місця сучасної української класичної музики у європейському та світовому контексті.	604 940,00	499 940,00	ГО "Громадське радіо"	73
ОТР1316	265	культурна спадщина	3D візуалізація напівзруйнованого замку та фортифікаційних споруд в с. Чорнокозинці, Хмельницької області України	Розробка 3D моделі, 3D онлайн візуалізації, веб-сайту та відео-ролику напівзруйнованих об'єктів культурної спадщини України в Хмельницькій області на прикладі замку у селі Чорнокозинці, що допоможе донести героїчну історію краю, закарбувати культурну цінність у свідомості співвітчизників та залишити достовірні дані нащадкам.	491 750,77	491 750,77	ФОП Герух Вікторія Ігорівна	73
ОТР1387	266	культурна спадщина	МедіаСтарт: мультимедійна лабораторія в Тернопільській обласній бібліотеці для молоді	Проект «МедіаСтарт» - навчально-комунікаційний майданчик в бібліотеці для молоді 14-35 років, з доступом до найсучасніших мультимедійних технологій; база реалізації креативних проєктів, отримання знань та обміну досвідом. Складатиметься з трьох навчальних модулів - спеціально обладнаних просторів з певною програмною діяльністю.	753 546,05	499 812,97	Тернопільська обласна бібліотека для молоді	73
ОТР1481	267	аудіальне мистецтво	Урочистий концерт до сторіччя від дня заснування Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України	Оркестр, створений сто років тому українською владою - гетьманом Скоропадським - як одна з головних платформ української культури, на сьогодні має колосальні напрацювання. Урочистий концерт стане кульмінацією всеукраїнського туру колективу в усіх областях України (12 жовтня - 20 листопада 2018 року), який має продемонструвати все, на що здатен колектив. Подія на сцені НПМ "Україна" включатиме шедеври українського та світового симфонічного мистецтва.	905 920,00	499 920,00	Державне підприємство Національний заслужений академічний симфонічний оркестр України	73
ОТР1555	268	література та видавничі справи	Григорій Сковорода - дорослим та дітям в Україні та світі	1. Видання музичної збірки композитора та виконавця Петра Приступова: ноти для співу, текст та аудіозаписи 30-ти авторських пісень на усі вірші циклу «Сад божественних пісень» Григорія Сковороди. 2. Постановка дитячої вистави за творами Сковороди «Всяк є там, де серцем сам» у м. Києві (сценарій Петра Приступова) у театральній студії «Радощі». 3. Переклад двох вистав Петра Приступова за творами Сковороди «Відаю людину» та «Всяк є там, де серцем сам» німецькою мовою. 4. Презентація збірки для українців діаспори та скворородинознавців за кордоном (м. Галле, Німеччина та у м. Лозанна, Швейцарія).	111 000,00	111 000,00	ГО "Відкритий православний університет"	73
ОТР1116	269	аудіовізуальне мистецтво	Web documentary "Йосип Сліпий"	Web сайт присвячений Йосипу Сліпому, який поєднує різні види контенту - відео, аудіо, фото, текстові документи, інфографіку. Web documentary "Йосип Сліпий" - це діджитал формат документального фільму "Справа"Рифи". Даний проєкт має на меті продемонструвати українському кіно та теле ринку можливості, які надають цифрові технології, та зацікавити українського користувача та виробників документального кіно форматом web documentary	497 621,91	497 621,91	ФОП Остапенко Ганна Олександрівна	73
ОТР1231	270	візуальне мистецтво	"Польові дослідження української фотографії"	Ідея проєкту "Польові дослідження української фотографії" полягає в започаткуванні роботи зі створення архіву варнакулярної фотографії, що передумовлює збір та дослідження домашніх фотоархівів в трьох містах Донецької та Луганської областей, оцифрування архівів та друк вибраних фотографій на базі існуючої фотолaboratorії в креативній спільноті Ізон. Принципом формування фотоархіву будуть добровільні пожертви фотографіями своїх доробків, а об'єктами збору — негативні та позитивні фотоплівки, старі домашні фотографії, домашні фотоальбоми. Буде проведено публічну освітню програму (6 подій) в Києві щодо питань та кращих практик архівації та фотоархівів.	179 066,51	179 066,51	ФОП Василенко Антон Миколайович	73
ОТР1032	271	перформативне мистецтво	#Звільнення Шевченка	Мультимедійне документальне шоу показує нам зовсім іншого Шевченка – художника та поета європейського Контексту та значення, невідомого як в Європі та у всьому світові, та і в самій Україні, попри розтиражований образ батька Кобзаря, та пам'ятники по всій країні.	468 046,83	468 046,83	Благодійний фонд "Мова Добра"	72
ОТР1053	272	креативні індустрії	Школа менеджера культури: реформа децентралізації	В рамках Школи менеджера культури проєкт передбачає організацію та проведення лекцій, воркшопу, "круглого столу", групових занять, інтерактивних дискусій, індивідуальних та групових консультацій від висококваліфікованих експертів з проєктного менеджменту для керівників районних будинків культури працівників відділів культури районів, міст та представників ОТГ, що відповідають за сферу культури.	233 993,37	233 993,37	Комунальний заклад "Харківський обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва"	72
ОТР1154	273	культурна спадщина	Всеукраїнський фольклорно-мистецький фестиваль "Борщівська вишиванка" з використанням інноваційних технологій	Чорна борщівська сорочка є унікальним та неповторним національним надбанням, яке відоме далеко за межами України. Мистецтвознавці стверджують, що на сьогодні залишилися два найбільш популярні види української вишивки : полтавська та борщівська, як феноменальне явище, в якому закарбовані фрагменти трипільської культури.	243 750,00	195 000,00	Відділ культури, туризму та релігій Борщівської районної державної адміністрації Тернопільської області	72

ОТР1226	274	культурна спадщина	Виготовлення інтерактивних експозицій для "Музею чистої води" Біляївської міської ради	Поповнення основного фонду експонатів діючого «Музею чистої води» наступними експозиціями: 1. Діюча модель водопровідної вежі з ландшафтом та поперечним розрізом ґрунту з шарами води на різній глибині. Орієнтовні розміри - 800x800x1600. 2. Інтерактивна модель систем подачі та очищення води з річки Дністер (із використанням 3D моделей). Орієнтовні розміри - 6000x1200. 3. Інтерактивна LED панель для демонстрації відеороликів, що розроблені адміністрацією «Музею чистої води» та науковими установами і водних анімацій, що керуються за допомогою IP-MOTION рухами рук. 4. Модель водоспаду з демонстрацією відео в потоках води.	570 000,00	500 000,00	Біляївська міська рада Біляївського району Одеської області	72
ОТР1234	275	креативні індустрії	Культурний мейнстрім	Інтерактивне дослідження висвітлення культурних подій в мас-медіа міста Харкова та регіону. Зазвичай про це запитують фахівці - мистецтвознавці, культурологи, митці, піарників, рекламистів, маркетингологів. Дане дослідження ставить за мету дізнатись у споживачів, людей різних вікових, соціальних груп: як вони отримують інформацію про культурні події, чи є інформація достатньою та доступною, і що робити, щоб сприяти формуванню громадського інтересу до культури.	159 991,00	159 991,00	ФОП Зіненко Олена Дмитрівна	72
ОТР1262	276	аудіовізуальне мистецтво	Альманах короткометражних фільмів "Скажені оповідки"	Альманах короткометражних фільмів "Скажені оповідки" - це серія короткометражних чорних комедій, які відображають сучасного українського героя в сучасних обставинах. Одна з них "Хірург".	354 066,26	354 066,26	Приватне підприємство "Цифрова платформа"	72
ОТР1271	277	аудіовізуальне мистецтво	Програма "Куль-привіт"	«Куль-привіт» - інтернет-програма про українських митців, що у форматі бліц-опитування репрезентує широкому загалу культурних діячів України. Створена з метою популяризації культури і діячів культури, залучення нової і більш широкої аудиторії. Має просвітницький і розважальний характер.	409 700,00	409 700,00	ФОП Клімов Олександр Сергійович	72
ОТР1273	278	аудіальне мистецтво	Аудіоспектакль "Льовушка" за книгою А.І. Крим	Створення аудіоспектаклю з метою популяризації сучасних українських письменників із залученням відомих українських акторів та представників інклюзивних груп населення.	376 275,00	376 275,00	ТОВ "Стріт-Арт"	72
ОТР1315	279	перформативне мистецтво	"Камінний господар" - концепція та підготовка до постановки вистави	Здійснити весь підготовчий етап для постановки вистави "Камінний господар" (Леся Українка) в Національному театрі ім. Марії Заньковецької.	496 540,00	496 540,00	ДП "Національний академічний український драматичний театр імені Марії Заньковецької"	72
ОТР1336	280	креативні індустрії	Про десять біків і автора у пошуках свого фільму	Пропонуються створити, презентувати й зафіксувати у вигляді відеофільму цикл концептуально оригінальних лекцій відомого українського режисера-документаліста Олександра Балагури для тих, хто починає власну творчу подорож, хто робить перший крок на шляху до творчості мистецтва, у нашому випадку, до фільму, а "На шляху немає ходжених стежок. Той, хто йде, самотній і в небезпеці". Це більш ніж освітній проєкт, він художній, як пише Балагура: "Я пропоную спробувати проаналізувати творчий процес взагалі, і зокрема наші особисті переживання у цій сфері". Як освітній проєкт це не метод, це схоже на розмову близьких людей.	423 714,65	423 714,65	ПП "Інспірейшн філмз"	72
ОТР1408	281	креативні індустрії	Форум "Жінки в мистецтві: спокуса, міф чи реальність?"	Проведення Форуму за участі митців-практиків, присвяченого обговоренню гендерної нерівності у творчій діяльності. Форум пройде у рамках міжнародного фестивалю "Харківські асамблеї". До участі у Форумі плануються залучити якомога більшу аудиторію для національної та регіональної співпраці задля популяризації мистецтва та посилення ролі жінки у суспільстві. Учасники Форуму - відомі європейські та українські митці, науковці, політики, бізнесмени. Серед топ-спікерів очікується Вільям Фонг, Юстас Дваріонас, Слава Фролова, Іванка Карабиць, Ірина Френкель, Євгенія Белорусець.	188 900,00	188 900,00	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського	72
ОТР1415	282	культурна спадщина	Створення музейної експозиції "Марістрат. Музей історії та природи"	Розв'язання стереотипів щодо усталеної у пострадянському просторі побудови музейної експозиції, яка, у свою чергу, має стати інформаційно-активною і будуватися на базі застосування музейних інсталяцій та новітніх музейних технологій.	10 000 000,00	500 000,00	Комунальний заклад "Житомирський обласний краєзнавчий музей"	72
ОТР1434	283	креативні індустрії	Химерні звірі - від культурного сенсу до креативного продукту	Налагодження моделі співпраці між комерційними підприємцями креативних індустрій, на прикладі українського бренду lisis, та культурних інституцій, а саме художніх музеїв України, культурних платформ та дотичних культурних інституцій, з метою створення аудиторії для нових продуктів. Проєкт зможе представити творчість української художниці Марії Примаченко в форматі нової візуальної мови - через гру, за допомогою колекції дерев'яних іграшок "Химерні звірі".	228 428,63	228 428,63	PPV Knowledge Networks	72
ОТР1512	284	аудіовізуальне мистецтво	Короткометражний ігровий фільм "Кров"	Фільм, драматургія якого побудована на архаїчному сюжеті про Червону Шапочку та Вовка. Події картини розгортаються в сучасній українській провінції, де одного осіннього вечора, дівчина Настя, бажаючи вислизнути з квартири на побачення, знаходить привід для мамі - навідати знайому стару бабцю, що живе неподалік одна, та віднести домашнього гостинця.	212 210,00	212 210,00	ФОП Савицька Катерина Віталіївна	72
ОТР1532	285	перформативне мистецтво	Фестиваль гумору ім. М.В.Кринициної	Проєкт спрямований на підтримку молодих обдарованих професійних акторів та артистів, які працюють в комедійному жанрі. Сприятиме розвитку сучасного акторського мистецтва, розмовного жанру.	198 330,00	198 330,00	Громадська організація "АНДРІВСЬКИЙ УЗВІЗ"	72
ОТР1042	286	аудіовізуальне мистецтво	Сценарій документального фільму "Сходження"	Проєкт складається з двох етапів: зйомка та написання сценарію фільму про те, як незрячий український спортсмен - чотириразовий срібний призер Чемпіонату світу з паратриатлону Василь Закревський здійснив давню мрію	500 000,00	472 382,43	ГО "Незрячих людей, активних і незалежних"	72
ОТР1210	287	візуальне мистецтво	Онлайн-каталог українського радянського монументально-декоративного мистецтва Soviet Mosaics in Ukraine	Монументальні декоративні мозаїки є надзвичайно важливим пластом української культури, є невід'ємною частиною радянського модернізму — унікального явища світової архітектури та мистецтва. Сьогодні є необхідність незаангажованого сприйняття ідеологічної складової мозаїчних творів та об'єктивної оцінки їхньої художньої унікальності. В рамках проєкту за 2,5 місяці увесь масив інформації стане чітко структурованим інформаційним ресурсом української радянської монументалістики. Плануються опублікувати близько 500 пам'яток.	373 328,82	373 328,82	Міжнародний благодійний фонд "ІЗОЛЯЦІЯ. ПЛАТФОРМА КУЛЬТУРНИХ ІНІЦІАТИВ"	72
ОТР1333	288	креативні індустрії	Соціо-культурний фестиваль ДАНТЕFFEST 2019	ДАНТЕFFEST – щорічний соціокультурний фестиваль, що відбудеться в Харкові в травні 2019 року. Головна мета фестивалю – створити простір для комунікації та колаборації культурних та соціальних ініціатив задля промоції ідей соціальної відповідальності, свідомості та інклюзивності. В центрі ДАНТЕFFEST 2019 – художня виставка «Шлях Енея. Митці сьогодні сам на сам з минулим», українська контекстуалізація італійського проєкту, який було експоновано на Rimini Meeting у 2017 році та Форум соціально відповідальних ініціатив, який стане майданчиком для обміну досвідом у сфері соціального бізнесу між провідними італійськими та українськими експертами. Навколо обох подій відбудуться публічні лекції та воркшопи за участі українських та італійських митців та соціальних підприємців.	158 558,35	158 558,35	ГО "Еммаус"	72
ОТР1034	289	перформативне мистецтво	Вистава "Онегін"	Вистава «Онегін» присвячена до 85-річчя театру. Театр носить ім'я поета-прозаїка світового значення – О.С.Пушкіна. Тому колективно було прийнято рішення - присвятити одне з його найбільш видатних творів — «Євгеній Онегін» до ювілею театру. Вистава за режисерським та художнім задумом носить поетичний (не побутовий) характер та елементи шоу – жива музика, вокал, проєкція.	456 768,04	456 768,04	КЗ "Харківський академічний російський драматичний театр ім. Пушкіна"	71

ОТР1048	290	перформативне мистецтво	Покуцьке весілля в Тлумацькій громаді	Проект полягає в розвитку культурних та історичних надбань Тлумацької об'єднаної територіальної громади. Культурна галузь, особливо враховуючи потенціал нашої громади, має потужну перспективу та потребу подальшого розвитку та збереження. Розвиток, поширення та впровадження аналогічних проєктів є безперечно тією складовою культурного життя громади, на якій варто акцентувати увагу.	50 000,00	50 000,00	Відділ культури та туризму Тлумацької міської ради ОТГ Івано-Франківської області	71
ОТР1059	291	культурна спадщина	Діалектарій. Віртуальний музей діалектів української мови	У рамках проєкту планується створити інтернет-сторінку, присвячену діалектам української мови, яка міститиме популярну інформацію про українські діалекти з використанням інфографіки, короткі словники найцікавіших слів для всіх діалектів, репрезентативні тексти пісень на діалектах.	493 420,00	493 420,00	ФОП Іздрик Андрій Юрійович	71
ОТР1060	292	аудіальне мистецтво	Ворзельський музичний марафон "Лятошинський єднеає"	Проект спрямований на відродження та розвиток культурно-мистецької діяльності у селищі Ворзель, сприяння професійному зростанню творчо обдарованих дітей і молоді, розвитку молодих композиторів та присвячений 50-тій роковині від смерті класика академічної музики ХХ століття, видатного українського композитора та ворзелянина Бориса Лятошинського (1895-1968).	455 119,00	443 763,00	Київська організація Національної спілки композиторів України	71
ОТР1183	293	перформативне мистецтво	Підготовка та урочисте відкриття XXVI Міжнародного фестивалю "Слов'янські театральні зустрічі"	Цьогоріч у програмі XXVI Міжнародного фестивалю "Слов'янські театральні зустрічі" будуть представлені спектаклі за творами класиків в сучасному режисерському прочитанні та вистави нинішніх драматургів, що показують різноманітні грані нашого сьогодення. Фестиваль проходить під девізом: "Театр як засіб взаємного розуміння і зміцнення миру між народами"	287 580,00	287 580,00	Комунальне підприємство "Чернігівський обласний академічний український музично-драматичний театр імені Т.Г.Шевченка" Чернігівської обласної ради"	71
ОТР1187	294	культурна спадщина	Композитор епохи шістдесятництва - Олександр Винокур: Торуючи шляхи спадщини...	Проект перебуває в системі творчих заходів Міжнародного фестивалю академічної музики "Музичні імпрези України-2018" у місті Черкаси, який проводиться щорічно за підтримки Національної спілки композиторів України, за інформаційної підтримки Міністерства культури України. Реалізацію проєкту передбачено в двох напрямках: видання збірки творів О.Винокура у 2-х томах з аудіодисками та концертні презентації видання у містах України.	63 441,50	63 441,50	Черкаське музичне училище ім.С.С. Гулака-Артемовського	71
ОТР1302	295	аудіовізуальне мистецтво	Українське кіно на Донбасі	Популяризація українського кінематографу серед населення Донецької та Луганської областей. Сприяння інтеграції Донбасу у культурно-гуманітарний простір України шляхом залучення його жителів до аудиторії, орієнтованої на вітчизняні культурні цінності. Демонстрація українським фільмів, розрахованих на різні вікові аудиторії (художні, документальні, анімаційні стрічки). Перед показами - виступ вітчизняних кіномитців. Після показів - обговорення фільмів з глядачем.	325 675,00	325 675,00	ВБО "Асоціація благодійників України"	71
ОТР1308	296	креативні індустрії	Лідери змін - Центр культурної локальної активності	Проект передбачає ряд подій і заходів, спрямованих на ОТГ Волинської області. У рамках реалізації проєкту буде проведено 20 навчальних візитів, а після аналізу потреб та підготовки концептуальних пропозицій, здійсниться пошук міжнародних партнерів, зацікавлених у співпраці щодо спільних культурних ініціатив.	559 798,60	479 798,60	Волинський обласний фонд підтримки підприємництва	71
ОТР1343	297	креативні індустрії	Музей як драйвер розвитку громади	Перетворення Меморіально-мінералогічного музею В.Г. Бондарчука на сучасний культурно-освітній простір. Проведення реекспозиції музею, оснащення експозиції аудіозаписами про експонати та їх історію, що спрацюватимуть під час їх огляду відвідувачами, а також встановлення інтерактивного проєктора, що дасть змогу ілюструвати унікальний ландшафт місцевості, в якій розташовано музей; демонструвати нові віртуальні експозиції мінералів. Розробка інтерактивних екскурсій, квестів та ін. сучасних методів представлення музейних колекцій.	233 606,00	233 606,00	Тетерівська об'єднана територіальна громада	71
ОТР1370	298	аудіальне мистецтво	Придбання камерного роаялю для проведення культурних заходів у Художньому музею М.Біласа у м. Трускавець, Львівської обл.	Реалізація даного проєкту передбачає закупівлю камерного роаялю для Художнього музею Михайла Біласа у м. Трускавець, Львівської області, який буде невід'ємним елементом проведення всіх культурних, творчих, мистецьких заходів, тощо. Культурні заходи, що проводитимуться у супроводі камерного роаялю, сприятимуть збільшенню кількості відвідувачів музею та поціновувачів камерного звучання.	420 000,00	420 000,00	Відділ культури Трускавецької міської ради	71
ОТР1410	299	дизайн і мода	Brezo	Проект Brezo це відлуння душі корінної україночки, дівчини, яка з великою любов'ю прагне показати українському народу і не тільки, що українському продукту бути. Вироби зі шкіри, особливо якщо вони зроблені власноруч майстрами, які десятки років відшліфовували свою майстерність. Це не лише красиво, але ще й практично та на довгі роки. ТМ Brezo займається пошиттям виробів як з натуральної шкіри так і еко-шкіри, що останнім часом є досить актуально.	223 521,00	223 521,00	ФОП Лук'яненко Ольга Вікторівна	71
ОТР1487	300	перформативне мистецтво	Предпродакшн перформансу "Наркотики та війна"	Це документальний перформанс, спрямований на дослідження та безоціночне розкриття явища наркоманії, прихованих мотивів вживання наркотиків та зв'язку між політичною та соціальною ситуацією в Україні та тенденціями в їх споживанні.	129 908,52	129 908,52	ФОП Гернега Анастасія Сергіївна	71
ОТР1531	301	креативні індустрії	Мистецький проєкт "Україна до Європи - Європа в Україну"	Мистецький проєкт "Україна до Європи - Європа в Україну" передбачає здійснення ряду заходів, які спрямовані на пропагування української культури та мистецтва, зокрема, хореографії в Європі, а саме на Міжнародному фестивалі-конкурсі "ALFA FEST" PRAGUE", а також налагодження зв'язків з українською діаспорою, з містами побратимами для плідної співпраці в майбутньому.	494 052,00	494 052,00	Відділ культури Виньковецької районної державної адміністрації Хмельницької області	71
ОТР1545	302	аудіовізуальне мистецтво	Девелопмент (препродакшн) повнометражного ігрового фільму "Тисяча снопів вітру"	Це нездійснений проєкт Івана Миколайчука, якому в 2021 році виповнилось би 80. Він багато років мріяв зняти кіно про власне дитинство в Чорторії. Залишив по собі короткі начерки, які наразі ще не можна назвати навіть сценарною заявкою, але вони містять потужну образну систему. Девелопмент майбутнього сценарію - це дослідження лабораторії становлення майбутнього генія. Вивчення таємниць села Чорторія.	269 311,00	269 311,00	ТОВ "ПРО продакшн Україна"	71
ОТР1082	303	культурна спадщина	Етнографічна реконструкція "Волинь Велика"	Даний проєкт покликаний здійснити реконструкцію волинської культури, історії, обрядовості з використанням Дубенського замкового комплексу (XV ст.) та Будинку контрактів (XIX ст.), оскільки у середньовіччі Дубно було одним з найбільших культурних та економічних центрів Волині, центром торгово-економічного життя; жодна значна подія, яка торкалася Східної Європи, не оминула Дубно. Проводилися славновісні контрактів ярмарки.	200 940,00	180 440,00	Дубенська міська рада Рівненської області	70

ОТР1193	304	аудіовізуальне мистецтво	Документальний фільм "Борщівська сорочка"	Популяризація засобами документальної зйомки з подальшим її загальнодоступним використанням унікальної історичної і народознавчої цінності - борщівської сорочки. Як феномену етнографічного регіону Західного Поділля і України вцілому, з відображенням у фільмі високого ступеню концентрації елементів нематеріальної культурної спадщини. Створення інноваційного сучасного документального продукту, нацленого на якісне позиціонування та просування регіональної народної творчості, реалізація апробативних для інших етнографічних регіонів України дублікатних заходів, що застосовуються там, де явище культури ще живе триває ревіталізація традиції, яка перебуває на межі повного згасання, але ще зберігається в пам'яті соціуму, моделювання, коли традицію доводиться відновлювати на підставі сучасних наукових досліджень, освітніх програм, її популяризації тощо.	497 857,18	497 857,18	ФОП Жмуд Юлія Михайлівна	70
ОТР1256	305	візуальне мистецтво	"Україна: війна на краю Європи"/" Ukraine: war on the edge of Europe"	Проект - видання фотоальбому "Україна: війна на краю Європи"/"Ukraine: war on the edge of Europe" фотожурналіста Олександра Клименка українською та англійською мовами. Це історія про те, як українці боронять свою землю від російської агресії. Книга важлива тому, що буде доносити до світової спільноти правду про війну на Сході України засобами візуального мистецтва - фотографії. Ми впевнені, що фотоальбом вплине на ставлення до нашої війни зарубіжних політиків та простих людей. Книга є продовженням роботи автора з документування нашої історії війни. Попередня книга "Фронтвий альбом" видана 2017 року загальним накладом 1350 примірників	530 150,00	475 150,00	ГО "Стоп корупції"	70
ОТР1267	306	креативні індустрії	Бебі Моцарт	Концерти класичної, етнічної, джазової, танцювальної музики, створені ексклюзивно для немовлят до 3-х років і їхніх батьків. Програма складається з двох частин: 1) жива музика - 45 хв; 2) анімація, де батьки і діти танцюють і співають разом - 15хв.	199 881,97	199 881,97	ФОП Корженевська Олеся Ярославівна	70
ОТР1312	307	креативні індустрії	Літературне читання для ромських дітей	Мікрорайон Радванка в Ужгороді – одне з найбільших компактних поселень ромів на території Закарпатської області. За неофіційними даними тут осіло проживають близько 2,5 тисяч ромів, переважна частина родин є багатодітними. Мова, якою спілкуються роми у побуті, - це суміш діалектів (переважно української, словацької, румунської, угорської мов). Заявка на фінансування від Українського культурного фонду за таких умов та зважаючи на майже повну відсутність доступу до телебачення і радіо, інтернету ромські діти, які починають відвідувати дитячі заклади опиняються у складних умовах. Вони не можуть спілкуватися літературною українською мовою, і це стає серйозною перешкодою для їхнього подальшого розвитку і навчання. Крім того, батьки цих дітей часто є неписьменими. Заходами проекту планується розвивати навички читання та говоріння українською мовою шляхом ознайомлення з кращими зразками україномовної літератури, пізнання української культури.	70 940,00	70 940,00	Закарпатський обласний благодійний фонд "Благо"	70
ОТР1526	308	література та видавничі справи	Підготовка та друк науково-популярного твору "Історія Волині.Том перший"	Волинь - історичний, етнічний антропологічний, краєзнавчий тощо феномен, що є складовою частиною України. Громадська організація «Центр дослідження і відродження Волині» згуртувала провідних вітчизняних вчених у своїх напрямках наукових досліджень навколо ідеї вивчення волинської історії. Одним з результатів такого вивчення повинна стати ґрунтовна науково-популярна праця, яка охоплюватиме усі основні віхи формування та розвитку Волині.	498 882,00	456 882,00	ФОП Дзьобак Володимир Васильович	70
ОТР1536	309	аудіовізуальне мистецтво	Зйомки художнього короткометражного фільму "Порив"	Проектом передбачається створення художньої короткометражної стрічки (тривалістю від 10 до 30 хвилин) командою з достатнім досвідом у виробництві кіно. Зйомки будуть проходити протягом осені 2018 року в м.Харкові та Харківській області. Сюжет фільму торкається гострої соціальної проблеми сучасної України – нелегальної трудової міграції.	452 639,56	411 239,56	ФОП Мілецький Станіслав Юрійович	70
ОТР1541	310	аудіовізуальне мистецтво	Кіномюзикл "Divka"	Концептуалізація, адаптація та підготовка необхідних матеріалів до створення сучасного повнометражного ігрового кіномюзиклу "DIVKA" на базі ідеї та саундтреку театрального мюзиклу "DIVKA" (автор, режисер, композитор Олексій Коломійцев). А саме, розробка необхідних матеріалів для подання їх на пітчінг та формування пропозицій кінопродюсерам.	487 497,25	487 497,25	ФОП Мелешко Роман Володимирович	70
ОТР1554	311	аудіовізуальне мистецтво	13 січня	Між майданом 2014 р. та революцією у Вільнюсі 1991 р. встановлюється містичний зв'язок за допомогою телефона. Майданівець Андрій несподівано додзвонюється до Вільнюса 1991-го, де йому відповідає студентка Рута. Колись Андрій був свідком її вбивства, згодом свою дочку він назвав на її честь.	409 900,00	409 900,00	ФОП Щербина Олег Михайлович	70
ОТР1112	312	креативні індустрії	Електронний візуалізований 3D реєстр виробів народних художніх промислів Буковини та Інтернет-платформа для їх популяризації і продажу	В рамках Проекту буде проведена аналітично-дослідна робота щодо опису осередків народних художніх промислів Буковини та впроваджено Електронний 3-0 Реєстр виробів народних майстрів, осередків народних художніх промислів та технологій, що застосовуються. Враховуючи, що більшість майстрів створюють свої вироби для продажу, Електронний Реєстр матиме торгову компоненту.	500 000,00	500 000,00	ГО "Центр Інформаційно-Аналітичних Досліджень"	70
ОТР1129	313	культурна спадщина	BibliNetTechnology: TED-X-семинар для бібліотекарів	Проектом передбачено організацію навчання бібліотечних фахівців Луганського регіону інноваційним навичкам роботи з використанням роботи IT-технологій, надання нових послуг мешканцям регіону в бібліотечних Інтернет-центрах у межах постійно діючої Регіональної школи для бібліотекарів.	78 264,26	56 219,00	Луганська обласна універсальна наукова бібліотека ім. О.М.Горького	70
ОТР1244	314	креативні індустрії	Січова школа	Січова школа – це проект стилістичного облаштування приміщення (класу для проведення уроків) на території історико-культурного комплексу «Запорозька Січ», а також куреня (для практичних занять) для навчання дітей за спеціально розробленими освітніми програмами з вивчення історії козащини та національно-патріотичного виховання на основі козацької педагогіки.	493 750,00	493 750,00	Національний заповідник "Хортиця"	70
ОТР1444	315	аудіовізуальне мистецтво	Ukraine4Cinema	Сайт про українське кіно Ukraine4Cinema являтиме собою інформаційний ресурс, на якому буде зібрана найбільш повна і достовірна інформація про сучасний стан українського кіно. Тут будуть розміщені аналітичні матеріали: про стан кіноіндустрії, зокрема, статті про українські фільми, які вийшли в прокат у 2018 році: матеріал, в якому ми прослідкуємо динаміку, як змінилася ситуація українськими фільмами в прокаті впродовж останніх 5 років; матеріал про українські стрічки, які були представлені на міжнародних фестивалях класу А; база кінотеатрів України; аналітика законодавчих змін в галузі кіно та інше. Сайт матиме дві версії: українську і англійську.	249 976,00	249 976,00	ФОП Яковіцька Олена Петрівна	70
ОТР1008	316	креативні індустрії	Міжнародний проект "Парад Націй"	Міжнародний благодійний вечір «Парад Націй» є скеруванням на популяризацію культури України, популяризацію культур різних народів та країн, на ознайомлення з історією та традицією всіх держав світу і на пошвавлення міждержавного діалогу. Мета заходу — об'єднання націй заради миру і процвітання, шляхом пізнання культури, історії та традицій різних держав.	667 943,00	463 515,00	ТОВ "АМЕДІА КОМПАНІ"	69
ОТР1045	317	аудіальне мистецтво	Авторський дослідницький медіа-проект "Самоідентифікація". Аудіоальбом "Ita"	Перший аудіоальбом "Ita" в рамках авторського дослідницького медіа-проекту. Запланований тираж - 250 комплектів.	271 890,00	233 650,00	Державне підприємство "Творчо-виробничий та навчально-дослідний центр сучасного мистецтва"	69



ОТР1145	318	культурна спадщина	Від "Театру казки" - до духовної реконструкції майбутнього покоління	Проект - є невід'ємною частиною масштабного стратегічного плану театру "Вектори майбутнього" та направлений на розробку історично-інформаційного ресурсу.	499 084,00	464 074,00	Обласний комунальний заклад "Харківський театр для дітей та юнацтва"	69
ОТР1211	319	аудіовізуальне мистецтво	День кіно	Проект представляє собою інноваційне альтернативне рішення-механізм, який дозволить організувати кінообслуговування населення у містах та селищах Одеської області у вигляді проведення регулярних кінопоказів прокатного кіно високої якості у населених пунктах Одещини, в яких відсутні кінотеатри та кінообслуговування населення не ведеться вже багато років. Кінопокази в рамках проекту мають відбуватися протягом одного дня у кожному населеному пункті на місцевих локаціях (приміщення будинків культури або колишніх кінотеатрах).	400 000,00	400 000,00	ГО "Культпросвіт"	69
ОТР1242	320	культурна спадщина	Створення віртуального історичного музею у сільській бібліотеці-філії села Недогарки Кременчуцького району Полтавської області	Квітуче село Недогарки розташоване біля греблі Кременчуцького водосховища, засноване в 1729 році та має своєрідну та неповторну історію. Оскільки музею в селі немає, активісти виступили з ініціативою даного проекту, що передбачає придбання комп'ютерної, відео та аудіо техніки для Недогарківської сільської бібліотеки-філії з метою створення та подальшої діяльності віртуального історичного музею Недогарківської сільської ради. Віртуальний музей допоможе зберегти культурну спадщину та формувати історію сьогодення.	71 000,00	71 000,00	Виконавчий комітет Недогарківської сільської ради	69
ОТР1386	321	креативні індустрії	В ОДЕСІ ВСІ СВОЇ: культура Одеси в сучасності багатонаціональності	Проект спрямований на підтримку та популяризацію читання, культурного, інтелектуального та творчого розвитку юнацтва та молоді, формування сталого інтересу населення (в першу чергу, молодого покоління) до культури та історії рідного міста. Це реалізуватиметься через різноманітні форми роботи, серед яких творчі зустрічі з краєзнавцями, представниками національних меншин з талановитими фотомитцями, майстер-класами і т.ін. з практичним застосуванням набутих знань.	126 470,82	126 470,82	КУ "Одеська обласна бібліотека для юнацтва ім. В.В. Маяковського"	69
ОТР1404	322	культурна спадщина	Створення навчального курсу для бібліотекарів на онлайн-платформі Prometheus	Створення комплексного онлайн-навчального курсу для бібліотекарів з фокусом на сучасні компетенції.	357 550,00	357 550,00	Благодійний фонд "Бібліотечна країна"	69
ОТР1533	323	культурна спадщина	"Київ. Академія наук. Кримський"	Проект представляє собою виставку «Київ. Академія наук. Кримський», присвячену академікові Агатангелу Юхимовичу Кримському, на базі якої відбудуться: наукова конференція, презентації книг, вечори.	500 000,00	500 000,00	Інститут сходознавства ім. А.Ю. Кримського НАН України	69
ОТР1011	324	креативні індустрії	Фестиваль "Спадщина Красицьких: від класицизму до епохи новітньої культури"	Проектом передбачається встановлення у парковій зоні туристично-інформаційного сенсорного кіоску з детальною інформацією про культурні та туристичні пам'ятки селища Володимирець та Володимирецького району Рівненської обл., а саме: музею бурштину, найдовша у Європі діюча вузькоколіяка, палац Красицьких з парком, та інші	497 248,00	459 410,00	Володимирецька селищна рада	68
ОТР1026	325	креативні індустрії	Інтелектуально-розважальний дім "Bookрайлик"	Селище міського типу Катеринопіль невелике містечко, де крім культурних та освітніх закладів немає облаштованої закритої території для змістовного дозвілля дітей. За опитуванням населення селища діти та батьки вже давно мріють про інтелектуально-розважальну територію, де діти зможуть і гратися і інтелектуально розвиватися. Мрії працівників культури та населення співпали. Ми давно чекали на конкурс, який фінансово зможе реалізувати нашу спільну мрію	485 095,54	475 095,54	Відділ культури Катеринопільської державної адміністрації	68
ОТР1055	326	культурна спадщина	"Особливі люди: маємо право"	Проблемою написання проекту є соціальна роз'єднаність інвалідів і не інвалідів, що зумовлює необхідність проведення відповідних роз'яснювальних, освітньо-інформаційних заходів. Сьогодні є очевидною потреба у розвитку структури, яка б стала провідником і транслятором норм і правил поведінки людей з особливими потребами. І саме бібліотека має можливість стати центром об'єднання, згуртованості, толерантності і поведінкової культури людей цієї категорії. В Козівському районі проживає 1526 інвалідів, з них 226 дітей. В селищі Козова вони об'єдналися в клуб «СИЛОАМ».	413 923,99	413 923,99	Козівська централізована бібліотечна система	68
ОТР1073	327	культурна спадщина	Архі-спадщина. Опанас Сластьон	Проект Миргородського краєзнавчого музею спрямований на збереження та популяризацію шляхом впровадження сучасних інформаційних технологій, унікальної культурної спадщини. Проект буде предсавляти собою захоплююче поєднання реальної екскурсії серед артефактів меморіальної кімнати Сластьона в музеї.	444 189,95	299 253,00	Відділ культури Миргородської міської ради	68
ОТР1124	328	креативні індустрії	Міжнародний фольклорний фестиваль "Зорі над Тясмином"	«Зорі над Тясмином» - унікальний дводенний Міжнародний фольклорний фестиваль, що передбачає відображення самотньої історії міста, його культурної спадщини від найдавніших часів до сучасності, налагодження міжкультурного діалогу з містами-побратимами, популяризація їхніх культурних традицій та мистецтва. В перший день передбачається театралізоване дійство, що ознайомить учасників з легендою про місто, історією його створення та розвитку.	500 000,00	500 000,00	Відділ культури ВК Смілянської МР	68
ОТР1202	329	культурна спадщина	Видання "Врятуймо скарби разом (Історія одного проекту), яке здійснюється в рамках проекту "Врятуймо скарби разом!"	Науково-популярне видання "Врятуймо скарби разом" є частиною авторського реставраційного проекту який діє в Івано-Франківському краєзнавчому музеї з 2009 року.	273 213,00	228 213,00	Івано-Франківський краєзнавчий музей	68
ОТР1207	330	креативні індустрії	До їжі з любов'ю, або Мистецтво польової кухні	Громадський кулінарний простір, котрий містить серію майстеркласів та воркшопів об'єднаних ідеями дослідження та популяризації кухні західного регіону в історичному контексті загальноукраїнської та світової кулінарної культури. Метою проекту є не лише розширення кругозору та організація змістовного дозвілля учасників, але й своєрідна профорієнтація в пошуку альтернативної діяльності. Публічність проекту привертає увагу суспільства до діяльності волонтерської спільноти; сприяє залученню бажаючих до активного волонтерства.	189 086,00	189 086,00	ГО "Хенд Мейд по-львівськи"	68
ОТР1253	331	перформативне мистецтво	"Добро починається з нас"	Залучити до участі у проекті дітей Буковинського обласного центру реабілітації дітей-інвалідів "Особлива дитина", створити спільно з вихованцями "Театральної студії" та дітьми центру "Особлива дитина" творчий проект спрямований на адаптацію, соціалізацію в звичайному середовищі, добробочність і милосердя, виховання в підростаючого покоління любові та поваги до дітей, які потребують особливої уваги та допомоги. Робити добро і не чекати взаємності, донести до глядацької аудиторії, що справжнє добро виростає із серця людини. Привернути увагу громади міста до проблем особливих дітей.	411 576,63	411 576,63	Комунальне підприємство "Чернівецький академічний обласний український музично-драматичний театр імені Ольги Кобилянської"	68

ОТР1433	332	креативні індустрії	Шануємо безбар'єрне різноманіття багатонаціональної України	В рамках проекту буде проведено інклюзивний Марафон багатонаціонального розмаїття, який об'єднає не менше 1000 осіб різних вікових, соціальних, національних груп в тому числі людей з інвалідністю, маломобільних та на інвалідних візках, ЗМІ та представників влади. Під час Марафону всі учасники та гості познайомляться з талантами із міжнародного інклюзивного волонтерського театру "Рівні Можливості", побачать витвори різних напрямів мистецтва, що створені в тому числі людьми з інвалідністю. В рамках Марафону буде підготована яскрава сучасна колекція одягу, притаманна багатокультурному Запорізькому краю. Всі надбання Марафону будуть презентовані на заключному заході на базі унікального пілотного проекту "Етноселло", який є безбар'єрним парком національних культур.	499 200,00	499 200,00	ГС "Асоціація національних меншин Запорізької області"	68
ОТР1446	333	креативні індустрії	Дні креативного підприємництва в Сумах	Місто Суми розвивається дуже швидко: виникають нові громадські об'єднання, створюються унікальні культурні проекти. Даний проект покликаний більше розповісти про креативні індустрії в нашому місті та зосередити увагу на тому, що хобі може стати джерелом доходу, а вік не має значення, якщо ти маєш ціль. Саме тому було б доречно створити проект, який допоможе би креативним людям, які мають ідеї для майбутнього бізнесу, але не впевнені в можливостях його реалізації, реалізувати намічені плани та перетворити мрію в реальність.	70 540,00	70 540,00	Виконавчий комітет Сумської міської ради	68
ОТР1527	334	культурна спадщина	Запис та видання (тиражування) компакт-дису з творів українського музичного фольклору (календарно-обрядових пісень) "Спадщина предків".	Здійснення проекту щодо запису та видання компакт-дису з творів українського музичного фольклору (календарно-обрядових пісень) «Спадщина предків» включає в себе комплекс заходів, спрямованих на актуалізацію та забезпечення життєздатності НКС України, що сприятимуть відродженню українських народних традицій та обрядів, збереженню та популяризації, розвитку національної української культури, творчому та духовному моральному вихованню наступних поколінь українців, зміцненню української національної гідності та усвідомленню молоддю свого генетичного коду.	500 000,00	500 000,00	КТЗК "УАФЕА "КАЛИНА"	68
ОТР1590	335	література та видавничі справи	Видання збірки поезій Анни Кисельової "Про тебе, про Нього і трохи про мене". Мова видання збірки - українська, російська.	Видання збірки поезій харківської поетеси Анни Кисельової відбувається за участю автора та має у собі наступні проектні етапи: 1-й етап - підготовчий: підбір до збірки творів поезії; графічна ілюстрація цих творів. 2-й етап - видавничий: підготовка макету збірки; редагування, коригування та дизайн-оформлення; видання збірки. 3-й етап - оприлюднення: анонсування видання збірки у мас-медіа та інтернет-мережі; публічна презентація збірки; розсилка екземплярів збірки до бібліотек та книгарень райцентре та міст обласного значення України. Звітування	118 240,00	107 588,00	ФОП Придатко Вікторія Валеріївна	68
ОТР1294	336	креативні індустрії	Діалог культури і технологій. Інноваційний крок в майбутнє	Метою проекту є створення програмно-інформаційного комплексу на базі закладів сфери культури, відповідних заходів як платформи для популяризації культури та розвитку креативних індустрій через використання інформаційних технологій. Унікальність даного проекту полягає в використанні наступних ІТ-інструментів - надання відкритого доступу до даних з використанням хмарних технологій, оцифрування музеїв, використання можливої свободи панорами, віртуальні тури тощо.	253 354,00	253 354,00	Брошнів-Осадська селищна рада об'єднаної територіальної громади Івано-Франківської області	67
ОТР1320	337	аудіальне мистецтво	Пісня буде поміж нас. Володимир Івасюк	Проект спрямований на осучаснення та інтегрування у сучасний український та світовий культурний контекст творчої спадщини Володимира Івасюка. Перший етап, що подається на грант, включає написання оркестрових аранжувань, репетицій, запис фонограм та презентацію для спеціалізованих цільових аудиторій (преса, лідери думок, музиканти)	496 320,00	496 320,00	ГО "Фонд мистецтв Амадеус"	67
ОТР1382	338	креативні індустрії	Проведення І Полтавського обласного Дитячого Форуму "Полтавщина - казка, яку треба читати серцем"	Проект спрямовано на розширення культурних інституцій Омеляницької об'єднаної територіальної громади, пошук механізмів впливу на недостатній рівень у мешканців нашої територіальної громади усвідомлення відповідальності за збереження та промоцію культурно - історичної спадщини своєї місцевості та розвитку культурологічних послуг.	223 176,00	150 000,00	Виконавчий комітет Омеляницької сільської ради Кременчуцького району Полтавської області	67
ОТР1391	339	культурна спадщина	Зміцнення потенціалу збереження культурної спадщини в Україні шляхом впровадження нового підходу - інтерпретації спадщини	Метою проекту є формування української мережі з інтерпретації спадщини, як частини Європейської мережі інтерпретаторів спадщини, що має на меті професійний розвиток спеціалістів у цій галузі, а саме екскурсоводів музеїв та викладачів вищих навчальних закладів. Під час 5-денних тренінгів планується ознайомити персонал музеїв, а також викладачів вищих навчальних закладів, які працюють у галузі збереження культурної та природної спадщини, з новим для України підходом - інтерпретацією спадщини.	135 912,00	135 912,00	Фізична особа підприємець Гудкова Наталія Володимирівна	67
ОТР1516	340	креативні індустрії	Культурно-мистецький проект «SPIVOCHE POLE – the stars of creative successes» (СПІВОЧЕ ПОЛЕ – старт до творчих здобутків)	Культурно-мистецький проект «SPIVOCHE POLE – the stars of creative successes» - це масштабне дійство, яке має на меті зібрати майже 1500 творчо-обдарованих молодих митців та дебютантів, які реалізують свої таланти. Проект має 6 локацій: сцена (фестивально-конкурсна програма); виставка(hand made) учасників та майстрет-класи з видатними майстрами образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва; квест, флешмоб та інтерактив; зона відпочинку та розваг; фудкорт, лаунж-зона; кінотеатр. Мета - зібрати учасників з усіх регіонів України з обов'язковими елементами традиційного вбрання.	500 000,00	400 000,00	Київський міський центр народної творчості та культурологічних досліджень	67
ОТР1548	341	перформативне мистецтво	Транскордонна мистецька співпраця для просування гендерної рівності	Українські театральні діячі спільно з колегами з Німеччини працюватимуть над створенням мистецького продукту - інтерактивного перформансу - що буде нести у суспільство ідеї тендерної рівності та недискримінації. Протягом терміну реалізації проекту буде розроблено сценарій перформансу та фандрайзингову стратегію для пошуку подальшого фінансування. Буде посилено спроможність українських митців створювати такий продукт з використанням європейського досвіду.	193 248,00	193 248,00	ГО "Точка дотику"	67
ОТР1560	342	культурна спадщина	Народна архітектура Донеччини: збереження для нащадків	Для пересіченого фомадянина Донеччина - це виключно шахтарський край, де немає української культури та автентики. Але під час волонтерських експедицій у 2015-2016 роках на Донеччину, ми звернули увагу на стародавні хати, які притаманні саме для цього регіону і датуються кінцем XIX - початком XX століття. В Донеччині вже працює кілька громадських музеїв на базі автентичних будинків, але моніторинг та фотофіксації народної архітектури в тому регіоні ніколи не відбувалось.	244 980,00	244 980,00	Всеукраїнська молодіжна громадська організація "Соціальний вектор"	67
ОТР1447	343	візуальне мистецтво	Історія устами стін	За останні роки вуличне мистецтво стрімко набирає все більшої популярності в Україні і тому, щороку усе більше міст нашої держави стають власниками неповторних вуличних зображень - муралів, що прикрашають стіни будівель. Ідучи в ногу з часом та прагнучи стати містом, де впроваджуються актуальні світові практики у сфері візуальної культури та розвитку публічного простору та беручи до уваги, що місту в цьому році виповнюється 1030 років, було прийнято рішення подарувати місту масштабний розпис присвячений святкуванню дня міста та розробити і надрукувати ілюстровану книгу-розповідь про історію та життя древнього княжого міста Володимира-Волинського з метою промоції історії та культури міста.	467 350,00	467 350,00	Виконавчий комітет Володим-Волинської міської ради	67
ОТР1486	344	візуальне мистецтво	Платформа розвитку та підтримки сучасного мистецтва "Новітні спрямування"	Структура платформи має дві складові: теорія та дія. В рамках секції теорія відбудеться підготовка та проведення щорічного конкурсу теоретичних робіт. В рамках секції практика відбудеться підготовка та проведення мистецького проекту з представленням художніх творів сучасних митців з подальшим їх обговоренням в колі науковців. Результатом проекту буде збереження висновків досліджень та обговорень у форматі друкованого видання.	119 100,00	119 100,00	Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України	67

ОТР1081	345	візуальне мистецтво	Встановлення сакральної скульптури "Ангел" як дебют молодих митців м. Винники	Проект передбачає встановлення скульптури "Ангел", яка є мистецьким доповненням проекту скверу, що знаходиться на території Школи мистецтв та у безпосередній близькості до таких культурних центрів, як дитяча бібліотека, народний дім, культурний центр "Дозвілля"	287 264,00	287 264,00	Виконавчий комітет Винниківської міської ради	66
ОТР1083	346	культурна спадщина	Пересува банерна виставка "Край, де першим сходить сонце в Україні"	Виставкова діяльність - головний інструмент, який забезпечує просування музею і його продукції в культурний простір України.	94 380,62	94 380,62	Луганський обласний краєзнавчий музей	66
ОТР1259	347	креативні індустрії	Сприяння креативному розвитку Вишниччини шляхом популяризації відкритого фестивалю-конкурсу сучасної української пісні імені Назарія Яремчука	З нагоди 65-річчя з дня народження видатного українського співака, Народного артиста України, лауреата Національної премії імені Тараса Шевченка (посмертно) Назарія Яремчука започатковано Відкритий фестиваль-конкурс сучасної української естрадної пісні імені Назарія Яремчука, який щороку проводиться на території Вишницького району. Метою проекту є налагодження культурного діалогу з регіонами України з метою розвитку Вишниччини, як креативного туристичного краю, а також перехід Фестивалю на новий рівень та популяризації Вишниччини	433 918,40	299 000,00	Вишницька районна рада Чернівецької області	66
ОТР1326	348	література та видавнича справа	"Рада" - перша щоденна українська газета Наддніпрянщини (1906-1908): тематично-систематичний покажчик змісту	У виданні будуть систематизовані й упорядковані матеріали першої щоденної української газети Наддніпрянщини - "Ради", що виходила у Києві 1906-1914рр. за фінансової підтримки українських меценатів - Є.Чикаленка, В.Смиренка, П.Стебницького, Л.Жебуньова, українських громад та "Просвіт". Газета вважається друкованим органом українського національного руху, а її вихід у світ - зародженням української національної журналістики поч. XX ст. Упорядковані покажчики газети стануть ключем до пошуку матеріалів "Ради" за тематичним, алфавітним та географічним даним і відобразять опублікований масив різножанрових публікацій газети, що виходила у світ вісім з половиною років.	350 000,00	350 000,00	Інститут української археографії та джерелознавства ім. М.С.Грушевського НАН України	66
ОТР1409	349	аудіовізуальне мистецтво	100 одеситів-10 відео-історій	Серія документальних відео портретів мешканців Одеси, що у купі складатимуть портрет міста. Проект вже реалізується і на даний момент відзнято та опубліковано 10 історій. Ідею знаходяться на YouTube-каналі 100odacity.	253 356,00	253 356,00	KiCh Production	66
ОТР1562	350	креативні індустрії	Майстерня модного мультимедіа	В ході реалізації проекту творча група, до складу якої поряд з професіоналами увійдуть студенти творчих спеціальностей України та Польщі, створить мультимедійну програму в синтетичному жанрі "fashion-фільм", яка буде представлена як короткометражний фільм в інтернет-медіа та як сценічна версія безпосередньо перед глядачами, в тому числі потенційними роботодавцями. Також буде підготовлений розгорнутий варіант мультимедійної програми "за лаштунками", в першу чергу для перегляду фахівцями.	498 072,00	498 072,00	ФОП Невмержицький Микола Володимирович	66
ОТР1296	351	перформативне мистецтво	"Гойдалка на трьох" комедія про вічне	Підготовка постановки антрепризної вистави відомого італійського драматурга Луджі Лунарі «Гойдалка на трьох» за участі провідних львівських акторів.	233 440,00	220 940,00	ТОВ "Інтерколор Україна"	66
ОТР1327	352	аудіовізуальне мистецтво	Розробка повнометражного фільму-дебюту "044" Нікона Романченка	Життєпис міста Києва від світанку до сутінок протягом декількох поколінь. Історія протиставлення двох різних світоглядів між правим та лівим берегом: інтелігенції, прошарку робітничого класу та кримінальним середовищем. Для одного з головних героїв фільму, молодого кінорежисера поняття мистецтва поступово починає втрачати свою цінність, як і Київ перетрає бути для нього рідним домом. Так деякі герої фільму, опинившись в іншому географічному місці, шукаючи своє коріння та нові форми мистецтва, відчують себе чужими. Разом із трансформацією героїв втрачає своє обличчя і місто. У фільмі будуть поєднані різноманітні сфери мистецтва та їх види. Все це буде існувати у реальному часі, сьогодні і зараз, від ока кінокамери, яке спостерігає, – до архівних відеоматеріалів та фільмування на мобільний телефон, що створить повноцінний образ міста, як головного героя розповіді.	483 427,00	483 427,00	ФОП Маслобойчиков Сергій Володимирович	66
ОТР1149	353	література та видавнича справа	Патріотичний конкурс "Корінь"	Заснування конкурсу українських патріотичних віршів та пісень серед митців-поетів, бардів, кобзарів, авторів пісень України "Корінь" задля підтримки розвитку молодих митців та мистецьких дебютів.	499 996,00	499 996,00	Всеукраїнська молодіжна громадська організація творчої молоді та інвалідів "Струни серця"	66
ОТР1022	354	аудіовізуальне мистецтво	Світ заплочі	«Світ заплочі» - програма про українську народну вишивку, її історію і сучасність. Спрямована як на глядача в Україні, так і за її межами. Має на меті виховання у глядача патріотичних почуттів і поваги до традицій свого народу, ознайомлення глядачів із орнаментальним розмаїттям української народної вишивки	491 502,68	491 502,68	ФОП Грінберг Валентин Євгенович	65
ОТР1088	355	креативні індустрії	Авторське право та доходи у музичній сфері	Планується розробити комплексний проєкт котрий буде спрямований на поширення знань про авторське право серед молодих музикантів та арт-менеджерів.	383 000,00	383 000,00	Асоціація "Дім авторів музики в Україні"	65
ОТР1384	356	культурна спадщина	РОЗРОБКА МУЗЕЙНОЇ КОНЦЕПЦІЇ КАНІВЩИНИ	Мета проєкту: на основі наукових та експертних пропозицій визначити місця та об'єкти, які потребують збереження, дослідницької роботи, створення чи реорганізації музеїв, оновлення експозицій, сучасних музейних технологій. Результат проєкту – розроблення сучасної музейної концепції Канівщини для подальшого включення у плани розвитку регіону.	270 048,00	268 448,00	Громадська організація "Фонд розвитку "Шевченків край"	65
ОТР1385	357	креативні індустрії	Всеукраїнський молодіжний мистецький фестиваль "Україна сакральна"	Всеукраїнський молодіжний мистецький фестиваль «Україна сакральна» - спрямований на духовний, інтелектуальний і творчий розвиток дітей та молоді, формування загальнолюдських цінностей, консолідації українського суспільства і відбудеться на Покрову в історичному Переяславі-Хмельницькому на Київщині.	233 702,50	233 702,50	ГО "Всеукраїнське молодіжне об'єднання "Республіканський культурно-освітній центр "Молодь України"	65
ОТР1412	358	аудіовізуальне мистецтво	UA	Аранжування, запис музичного твору з вокальною партією в супроводі симфонічного оркестру та створення відеокліпу для його популяризації	495 486,84	495 486,84	ФОП Петрусенко Є.Ю.	65
ОТР1482	359	література та видавнича справа	"...Тому що ти - поет". Антологія лірики українських поетів-учених. Упорядник Юрій Ковалів.	Антологія складається з поезій, як пишуть сучасні фахові вчені, переважно філологи - професори й доценти вищих шкіл, наукові співробітники тощо; їх творчий доробок представляє вагому, досі мало знану сторінку в історії української літератури, збагачену поетичними творами авторів-інтелектуалів починаючи від Ренесансної доби. Наклад проєкту - 1 000 примірників.	187 035,64	187 035,64	Видавничий центр "Просвіта" у формі товариства з обмеженою відповідальністю	65
ОТР1501	360	креативні індустрії	"Відчуй смак рідної мови"	Концепція фестивалю «Відчуй смак рідної мови» передбачає, проведення одноденного культурного заходу, метою якого є творче представлення національних культур та мов національних меншин, які органічно поєднуються із українською культурою та мовним простором.	494 217,00	494 217,00	ГО "Центр розвитку творчості "Лілея"	65
ОТР1565	361	література та видавнича справа	СТОЖАР	Сценарій ігрового серіалу (12 серій по 45 хв.) на базі книжки сучасної письменниці Ярини Каторж, авторки роману «Стожар» у жанрі фентезі.	446 250,00	446 250,00	ФОП Захаревич Дмитро Євгенович	65
ОТР1537	362	візуальне мистецтво	"Що я знаю про Бориса Возницького"	Наш проєкт - це втілення в одному проєкті трьох складових - пересува виставка, творчий конкурс до якого залучаються школярі 9-11 класів та видання книги «Миттєвості з життя Великої Людини».	486 939,00	486 939,00	Благодійний фонд "Відродження історико-культурної спадщини України імені Героя України Б.Г.Возницького"	65

ОТР1334	363	культурна спадщина	100 BABAS	Дніпровський національний історичний музей ім. Д.І Яворницького має найбільшу в Європі колекцію стародавньої кам'яної пластики. У 2018 році кількість «баб», – альтернативна назва курганних скульптур, – датованих першим тисячоліттям до нашої ери по XIII століття нашої ери, сягнула сотні. Проект реалізується на базі Дніпропетровського національного історичного музею та має на меті привернути увагу громадськості до експозиції, створивши зручну довідкову онлайн-платформу та оновивши ландшафтне оформлення виставки, а також розпочати публічну дискусію навколо особливостей збереження та демонстрації пам'яток стародавньої культури в Україні, потенціалу digital-технологій у поданні матеріалу та новітніх підходів щодо освітлення та озеленення лапідаріїв (експозицій під відкритим небом) та їх доступності для відвідувачів.	486 263,75	486 263,75	ГО "Екологічна рада Дніпра"	64
ОТР1428	364	візуальне мистецтво	Центр розвитку фотографії Fotovramke	Центр розвитку фотографії - сучасний музейний простір, який є місцем інтелектуального дозвілля та майданчиком для розвитку молодих митців, повністю присвячений фотографії.	297 190,00	236 190,00	Магазин аналогової фотографії Fotovramke	64
ОТР1451	365	перформативне мистецтво	Театрально-візуальний перформанс "Перлина Абсурду"	Театрально-візуальний перформанс "Перлина Абсурду" - це вуличний театр, що закликає до конкретних дій із громадської активності. Це поєднання театру ляльок та відеопроєкції на фасад будинку за допомогою унікальної технології Rimiyoho.	450 420,00	450 420,00	ГО "Сучасне Українське Кіно "СУК"	64
ОТР1488	366	культурна спадщина	"Трипілля без меж і кордонів"	Трипільська культура є історичним феноменом. Трипільці спричинились до становлення європейської цивілізації впродовж майже трьох тисячоліть. Мета проекту — осмислення трипільської цивілізації з врахування нагромаджених за 125 років знань археологами, науковцями, музейниками та істориками. Це дозволить сучасникам зрозуміти, чим була і є для України в першу чергу, та для світу в цілому Трипільська культура.	256 207,10	256 207,10	Комуніальний заклад Львівської обласної ради "Львівський історичний музей"	64
ОТР1017	367	візуальне мистецтво	Фестиваль національних ремесел	Проведення фестивалю планується на 29 вересня у м.Запоріжжя, на території історико-культурного комплексу «70-річний Запорізький дуб». Учасниками фестивалю стануть майстри народних ремесел та прикладного мистецтва з усієї України. У програмі фестивалю планується: Майстер-класи з ремесел та прикладного мистецтва, ярмарок народних майстрів, концертно-розважальна програма для дітей та дорослих в Українському національному колориті.	176 451,00	136 304,00	Запорізький міський центр народної творчості та культурної роботи "Народний дім"	64
ОТР1237	368	культурна спадщина	"Збереження культурної спадщини, розвиток туризму - нові можливості культурно-економічного розвитку Студенянської об'єднаної територіальної громади	У рамках реалізації проекту «Збереження культурної спадщини, розвиток туризму - нові можливості культурно-економічного розвитку Студенянської об'єднаної територіальної громади» планується: - виготовлення ПКД по капітальному ремонту приміщення школи та облаштування прилеглої території; - започаткування розвитку сільського зеленого туризму; - проведення різноманітних свят, музичних конкурсів, інших культурних заходів; - окультурення місць для пиття води біля джерел села з оригінальними дизайнерськими рішеннями; - опрацювання туристичних маршрутів та місць відпочинку з їх дизайнерським облаштуванням; - виготовлення плану - схеми сіл Гонорівка. Студена з вказівкою місць відпочинку; - виготовлення презентаційного буклет); - створення в перспективі під брендом Гонорівки нових туристичних продуктів - культурних та розважальних подій, екскурсійних турів, сувенірної продукції; - облаштування туристичного інформаційних пунктів з підключенням до мережі Інтернет; - організація пошуку нащадків Генріха Лігіковського в Республіці Польща.	275 257,00	275 257,00	Студенянська сільська рада Піщанського району Вінницької області	63
ОТР1319	369	аудіовізуальне мистецтво	Одеський кінофестиваль жахів (ОКЖ) - Odesa Horror Film Festival (OHFF)	Міжнародний жанровий кінофестиваль жахів з окремою національною та міжнародною програмою короткометражних фільмів. Фестиваль триватиме три дні в кінотеатрі "Планета кіно" на Тірова (Одеса). Офіційна церемонія нагородження переможців пройде у вечір Хеловіну 31 жовтня. протягом фестивалю відбудуться: покази найкращих фільмів національного та міжнародного конкурсу, майстер-класи представників кіноіндустрії, спеціальні позаконкурсні покази, церемонія нагородження, нетворінги тощо. На фестивалі приймаються фільми всіх видів аспесну в т.ч. жахи, трилери, чорні комедії, зомбі-апокаліпсис, психологічні драми та інші суміжні жанри. Після фестивалю буде створений альманах найкращих фільмів для кінотеатральної дистрибуції.	492 230,00	492 230,00	Всеукраїнська молодіжна організація "Українська Народна Молодь"	63
ОТР1115	370	візуальне мистецтво	Конкурс соціальної реклами	МБФ "Карітас України" спільно із Міжнародним фестивалем соціальної реклами Molodiya Festival у рамках проекту проведе конкурс соціальної реклами на тему підтримки літніх людей, що стикаються з проблемами інвалідності, самотності та інтеграції в соціокультурне життя суспільства.	513 960,00	454 635,00	МБФ "Карітас Україна"	63
ОТР1221	371	візуальне мистецтво	Архітектурна фотографія: Белз від княжих часів до сьогодення	Проект спрямований на популяризацію культурного надбання стародавнього княжого міста Белза через призму архітектурної фотографії з використанням також архівних фотографій. Планується створити описовий каталог оцифрованих фотографій пам'яток архітектури, монументального мистецтва, історії тисячолітнього міста, в котрому чітко виражено переплетення культури трьох народів: українського, польського та єврейського. Також планується видрук фотоальбому на паперовому носії. В кінці проекту буде презентація фотокаталогу на конференції за участю громадськості. Проектні заходи будуть здійснені науковцями - працівниками ДІКЗ у місті Белзі по кваліфікації археології, історії, туризму.	319 090,00	319 090,00	Державний історико-культурний заповідник у місті Белзі	63
ОТР1069	372	креативні індустрії	Фестиваль-конкурс хореографічного вокально-хорового, автентичного і фольклорного мистецтва "Фольклорна Сокальщина"	Фестиваль-конкурс хореографічного вокально-хорового, автентичного і фольклорного мистецтва "Фольклорна Сокальщина" проводиться для підтримки та розвитку хореографічного, вокального, автентичного, народного мистецтва в Україні та світі.	107 204,00	107 204,00	Відділ з питань культури, охорони культурної спадщини, туризму та релігій Сокальської державної адміністрації	62
ОТР1162	373	культурна спадщина	Інтернет-сервіс "Моя Україна"	ІТ-технологія, яка об'єднує просторово-часовий контент в розрізі культурного та історичного простору України. Сервіс «Моя Україна», завдяки новій технології, не тільки приверне увагу дітей та молоді, ай буде сприяти розвитку аналітичного мислення і спраги до знання української культури.	496 022,00	496 022,00	ТОВ "Кей Анімейшен Студіо"	62
ОТР1178	374	креативні індустрії	Просування методу Креативних Соціальних Акцій в формуванні культурних проєктів в Україні (скорочено - метод КСА)	Доступ різних цільових груп до культурних і креативних індустрій потребує різноманітних соціальних інструментів та інноваційних методів. Одним з таких - є запропонований в 2009 р. Оленою Лазоренко метод Креативних Соціальних Акцій (скорочено КСА), який був протестований на практиці в Україні, та отримав позитивне сприйняття серед українських та європейських колег. Що таке КСА? Це є доступ до неперервного навчання та співпраці у сфері культури та креативної економіки з акцентом на цільовій групі(-ах) заходу, що проводиться протягом обмеженого періоду часу.	261 839,00	261 839,00	ГО «Жіноча Професійна Ліга»	62
ОТР1209	375	аудіальне мистецтво	Відлуння	Проект передбачає створення аудіозбірки у жанрі радіотеатру для індивідуального та колективного прослуховування творів української літератури та драматургії для людей з вадами зору. Поліфонічні записи складатимуться із голосових ролей кожного персонажу, музичних і шумових фонограм.	485 245,00	485 245,00	Студія "ВОЛНА ФІЛЬМ"	62

ОТР1305	376	культурна спадщина	АрхіДача	Проект "АрхіДача" - це дослідження еволюції типових форм на прикладі дач садового товариства "Трудовик" (Броварський район). В 80-90х роках у садовому товаристві "Трудовик" було, за єдиним проектом, побудовано типові дачі. З часом люди добудовували і змінювали будинки. Команда проекту дослідить, як люди, відповідно до своїх можливостей і розуміння "прекрасного" змінювали типовий проект дач. Дослідження продемонструє еволюцію естетичних смаків громадян та можливостей їх реалізації в залежності від економічної ситуації в країні. В результаті проекту буде створено серію фотографій, архітектурних креслень, серію інтерв'ю з місцевими жителями, зібрано матеріали для книги, проведено виставку за результатами реалізації проекту.	322 753,00	322 753,00	ФОП Орап Олена Ростиславівна	62
ОТР1364	377	культурна спадщина	ПРОЕКТ СТВОРЕННЯ ІНТЕРАКТИВНОГО МУЛЬТИФУНКЦІОНАЛЬНОГО МУЗЕЙНОГО ПРОСТОРУ "КУЛЬТУРНИЙ ФОНД МАЛОГО МІСТА - ЗОРЯНЕ НЕБО, ЗАЛІЗНЯК, ЛЕОНТОВИЧ, СУЧАСНІСТЬ..."	Проект спрямований на оновлення експозиції історичного музею міста Покровськ Донецької області і передбачає досягнення комбінованих результатів - розробку проектних документів для оновлення музею вцілому, розробку технічних засобів, придатних для використання у малих музеях, їхнє впровадження у рамках виконання проекту у одному залі музею, а також здійснення заходів, спрямованих на популяризацію і застосування отриманого досвіду в умовах інших музеїв країни.	497 296,00	497 296,00	Відділ культури, туризму та мкультурної спадщини Покровської міської ради Донецької області	62
ОТР1395	378	культурна спадщина	Збереження та популяризація різноманіття культурної спадщини. "ЕтноМи" (1-й етап)	Діяльність проекту першопочатково поширюватиметься на п'ять областей – Івано-Франківську, Чернівецьку, Тернопільську, Львівську та Закарпатську. Проектом передбачено початок картування інституцій, які несуть у собі ту чи іншу етнічну культуру.	329 450,00	329 450,00	Івано-Франківська обласна організація "Молода Просвіта"	62
ОТР1414	379	аудіовізуальне мистецтво	Завершення зйомок документального фільму "Уклад"	Дебютний повнометражний документальний фільм режисерки Олени Джишашвілі. Картина має на меті розповісти про сучасне життя в Українському Прикарпатті: поєднання багатовікових традицій і атрибутів сьогодення, усталений ритм життя, який раптово перериває війна та непрості ситуація в країні. Сюжетну канву фільму складають історії життя трьох родин - Бондарчуків, Малковичів, Леонюхів-Книщуків.	320 000,00	320 000,00	ТОВ "Ніка-експерт"	62
ОТР1424	380	креативні індустрії	Долаємо разом: лабораторія мистецьких інклюзивних практик Пд. України	В ході проекту 80 учасників: керівників творчих колективів Півдня України, в яких займаються люди з інвалідністю, митці та люди з інвалідністю, соціальні педагоги, психологи тощо - отримають теоретичні знання та практичні навички у сфері мистецької інклюзії під час роботи Лабораторії. Впродовж 2 днів проходять панельні дискусії, обговорення, майстер-класи від провідних фахівців, відбудеться показ вистави Inclusive Theatre "Переможці долі", акторами якого є діти з інвалідністю та їх батьки.	353 623,50	329 623,50	ГО "Діалог"	62
ОТР1441	381	культурна спадщина	Критичне переосмислення радянських міфів: В пошуках спільної історії з країнами Європи та Америки	За останні 3 роки культурним напрямом "Українського кризового медіа центру" було проведено ряд заходів направлених на дослідження європейських сторінок історії України. Фундаментальні дослідження цієї теми та успішна комунікація на всіх рівнях дала змогу поставити під сумнів міф про виключність радянського союзу в процесі індустріалізації Сходу та Півдня України. Дані напрацювання потрібно популяризувати на міжнародному рівні - зокрема, це допоможе дипломатам давати відсіч російсько-радянській пропаганді.	500 000,00	500 000,00	ГО "Український кризовий медіа-центр"	62
ОТР1450	382	аудіовізуальне мистецтво	Пітчинг анімаційних проектів на фестивалі Задзеркалля	Навчання та популяризація анімаційного мистецтва серед молоді через навчання дисциплінам пов'язаним з цим видом творчості. Проект реалізовуватиметься в 3 етапи.	421 164,16	421 164,16	ФОП Мальчук Микола Олександрович	62
ОТР1467	383	культурна спадщина	"Крайка в кожну хату"	Проект покликаний популяризувати ручне ткацтво.	139 304,00	139 304,00	ФОП Алексєєно Дарина Леонідівна	62
ОТР1448	384	аудіовізуальне мистецтво	Козак	Створення сценарію та розробка ключових персонажів для анімаційного повнометражного фільму в стилістиці Аніме для широкої аудиторії 16+. Основна мета проекту: популяризація образу українського козака у світовій масовій культурі через яскравий образ. Закріпити образ козака в світовій масовій свідомості на рівні: Ковбой - Америка, Самурай/Ніндзя - Японія, Мушкетери - Франція. Вирвати козака з існуючого стереотипу "Шароварчини" та надати йому оновлене сучасне трактування, що буде цікаве не тільки українцям, а й ширшому загалу.	450 000,00	450 000,00	ТОВ "Світлофор фільм"	62
ОТР1091	385	культурна спадщина	Шануй своїх	Під час проекту будуть створені 5 відео-сюжетів, кожен – це новий погляд на історичних діячів, які віддали своє життя виборюючи незалежність України, погляд з боку матерів сучасних борців за незалежність України. Жінки з різних регіонів відвідають місця життя діячів минулого, познайомляться з їх історіями та невідомими для себе фактами.	352 301,00	352 301,00	ГО "Об'єднання дружин і матерів бійців учасників АТО"	61
ОТР1313	386	культурна спадщина	Створення транскордонного центру молодіжної освіти, діалогу та культури "Волинські Атени"	Проектом закладено ідею а базі архітектурного комплексу "Колегіум ордену Єзуїтів", навчальних корпусів, що входять до його складу, творчого потенціалу викладацького і студентського контингенту, історичної та архітектурної спадщини, наявний музейно-експозиційний матеріал і традиційно напрацьовані міжнародні заходи створити "Транскордонний центр".	537 950,00	486 524,00	Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка	61
ОТР1347	387	креативні індустрії	Практики тіла	Мультидисциплінарний дослідницько-експериментальний проект творчого колективу Практики Тіла (Оксана Казьміна, Анатолій Белов), спрямований на те, щоб з допомогою інтерактивних мультимедійних подій привернути увагу до питань освіти в сфері тілесності, сексуальності та різноманітності, а також ініціювати публічний діалог на ці теми. Проект складатиметься з тематично пов'язаних лабораторних робіт, які будуть виконані у різних медіа: цифрові (відео, віджеїнг), музика, комікс, vr інсталяції.	703 500,00	375 100,00	ФОП Березнева Ірина Сергіївна	61
ОТР1513	388	візуальне мистецтво	Культурна багатонаціональність і єдність України	Організація та проведення конкурсу серед муралістів, митців та спеціалістів зі стріт-арту з усіх куточків України на тему «Культурна багатонаціональність і єдність України» із фокусуванням подальшої реалізації трьох творів у форматі «мурал» на будинках багатонаціональної Одеси, враховуючи її колорит.	497 880,00	497 880,00	Громадська організація "Фонд розвитку міста Одеси"	61
ОТР1571	389	аудіовізуальне мистецтво	Сценарій художнього повнометражного фільму "ДОН-ЖУАН З КОЛОМИЙ" (робоча назва)	Кінець 19 століття. Під час подорожі мандрівник знайомиться з коломийським франтом, і той розповідає йому про своє амурне життя та волокиттво і про свою неприкаяність, виливаючи всю неприборканість своєї натури. А заодно знайомить з побутом мешканців довколишніх сіл. В оповіді буде багато героїв та цілий калейдоскоп пригод. Сценарій створюватиметься за мотивами творів Леопольда фон Захер-Мазоха.	448 650,00	448 650,00	ФОП Кондратьєв Юрій Валентинович	61
ОТР1080	390	креативні індустрії	Патріотично-мистецький проект "Браття-Українці"	Всеукраїнський патріотичний концертний тур автора гімну АТО пісні «Браття Українці» лідера гурту «ШАБЛЯ» Ейгензеєра Володимира Івановича за псевдонімом «Вова Гейзер» спільно з Заслуженим, академічним, зразково-показовим оркестром Збройних Сил України військовими частинами, полігонами, ліцеями та університетами України, за сприянням Генерального штабу Збройних сил України, Міністерства оборони України з концертною програмою для військовослужбовців та цивільного населення.	500 000,00	500 000,00	ФОП Ейгензеєр Володимир Іванович	60

ОТР1235	391	креативні індустрії	Інвентаризація кінематографічного потенціалу Закарпатської області.	Даний проект передбачає збір та систематизацію інформації по локаціям Закарпатської області, потенційно придатних для зйомок кіно. Результатом виконання проекту буде створення спеціалізованого загальнодоступного ресурсу сайт Закарпатської кінокомісії. Після завершення проекту використане обладнання буде передано неприбутковому ГО "Закарпатська фільмкомісія" для забезпечення постійної підтримки контенту сайту в актуальному стані.	264 495,00	264 495,00	ФОП Гомонай Павло Васильович	60
ОТР1456	392	перформативне мистецтво	Театральна постановка п'єси Оттіа Іоселіані "Печера"	Головна ідея п'єси - люди мають вчитися спільно знаходити вихід із найскладніших життєвих складних ситуацій. П'єса ставиться в Україні вперше. На основі проекту буде сформована мобільна студентська театральна труппа НАККММ, що дозволить студентам більш ефективно освоювати сценічне мистецтво.	500 000,00	500 000,00	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	60
ОТР1153	393	культурна спадщина	"Зручна бібліотека"	Проект направлений на підвищення продуктивності та якості бібліотечно-інформаційного обслуговування шляхом створення, використання та інтеграції електронних ресурсів та автоматизації бібліотечних процесів. Це дозволить забезпечити сучасний формат закладу, зручність пошуку та відстеження літератури, збільшити частоту відвідувань, економію часу користувачів завдяки швидкому доступу до літератури, можливість завантажувати і читати оцифровані книги безпосередньо у бібліотеці з використанням бібліотечних ресурсів. Створення електронного каталогу сприятиме швидкості та зручності обслуговування відвідувачів.	489 779,02	492 333,02	Генічеська районна дитячо-юнацька бібліотека Генічеської районної ради Херсонської області	59
ОТР1265	394	аудіальне мистецтво	Міжнародний фестиваль неаполітанської пісні "Зорі Неаполя" на українські тексти Богдана Стельмаха	До 75-річчя видатного українського поета Богдана Стельмаха. Проект включає 1) концерт 2) видання поетичної збірки "100 неаполітанських пісень". Автор проекту - Орест Цимбала	287 000,00	287 000,00	ТОВ "Вест Тур"	59
ОТР1277	395	візуальне мистецтво	ЛІХТАРЕВЕ ДИВО	Проект передбачає збереження пам'яток індустриальної культури та перетворення 22 електроопор по вулиці Лесі Українки у арт-об'єкти шляхом їхньої візуалізації методом живопису/стріт-арту. Це дозволить зберегти ці об'єкти культурної спадщини, привернути увагу до розмаїття культурної спадщини громади міста, як туристичної «перлини» України шляхом створення унікальної та креативної атракції.	466 140,00	466 140,00	ГО "Буковинська партнерська агенція"	59
ОТР1452	396	аудіовізуальне мистецтво	Розвиток кінопроекту художнього фільму "Жорна долі"	Створення сценарію художнього повнометражного фільму, написання розробка персонажів і сюжетних ліній. Створення сценарію художнього фільму для подальшого фінансування проекту та втілення його у фільм для масового глядача.	1 070 662,00	487 944,50	ТОВ "ІНСАЙТМЕДІА"	59
ОТР1550	397	аудіовізуальне мистецтво	Інформаційно-аналітична веб платформа української кіно-індустрії	Створення інформаційної Інтернет платформи для обміну актуальною інформацією кіно індустрії та зручної комунікації між учасниками кіно ринку. Проект обумовлений актуальними потребами галузі, яка в наслідок державного реформування сьогодні розвивається особливо стрімкими темпами.	496 360,00	496 360,00	Громадська Спілка "Асоціація кіноіндустрії України"	59
ОТР1591	398	аудіовізуальне мистецтво	Сценарій фільму освіта наступного рівня	Фільм про те, як команда науковців ставить освітній експеримент. Доктор філософії, яка має власний успішний стартап з навчання обдарованих дітей, її колектив молодих педагогів та досвідчений менеджер об'єднують зусилля для того, щоб ввести у програму загальноосвітньої школи знання новітніх інформаційних технологій.	328 385,00	328 385,00	ФОП Кондратюк "Дитячі наукові студії"	59
ОТР1219	399	візуальне мистецтво	"Промоція культурної спадщини Закарпаття шляхом створення відкритого онлайн фотобанку її об'єктів"	На території Закарпаття є середньовічні замки, старі дерев'яні церкви, архітектурні пам'ятки різних епох та народів і багато інших об'єктів культурної спадщини. Проект "Промоція культурної спадщини Закарпаття шляхом створення відкритого онлайн фотобанку її об'єктів" пропонує зробити так званий "стоп-кадр" цієї спадщини для нащадків і одночасно створити інструмент, котрий допоможе покращити культурний імідж області. В рамках проекту заплановано організувати фотографування всіх об'єктів культурної спадщини краю, центральних ареалів міст та інших дотичних локацій на території області. Далі систематизувати ці фото в єдину онлайн базу у вільному доступі, котрею зможуть користуватися журналісти, блогери, та інші зацікавлені особи, в своїх матеріалах про найзахіднішу область України.	381 650,00	381 650,00	Агенство регіонального розвитку та транскордонного співробітництва "Закарпаття" Закарпатської обласної ради	59
ОТР1024	400	література та видавничі справи	Інформаційний ресурс "Історія України" - складова української культурної спадщини	Метою проекту є створення інформаційного ресурсу – бази даних (БД) «Історія України» за 2017 рік, яка серед інших бібліографічних описів документів включатиме відомості про пам'ятки культурно-історичної спадщини, архівні джерела, музейні колекції. БД стане підґрунтям для створення 50-го випуску друкованого бібліографічного покажчика «Історія України» за 2017 рік – унікального енциклопедично-бібліографічного видання загальнонаціонального рівня, яке з 1968 року щорічно видається НІБУ.	100 000,00	100 000,00	Національна історична бібліотека України	58
ОТР1217	401	креативні індустрії	Культурно-освітній проект "Чорна сповідь моєї країни"	Із проголошенням державної незалежності України в процесі державотворення відкрилися якісно нові можливості для української культури і визначилася її нова роль. Суспільство, вперше за багато десятиліть, набуло вільного доступу до надбань світової історії, духовності та культури. Розпочалися позитивні зрушення передусім у галузі відродження історичної пам'яті, повернення забутої або забороненої культурної та мистецької спадщини, вивільнення творчої ініціативи, розгортання широкого спектра стилістичних напрямів, активізації культурного життя в регіонах, піднесення народної творчості, новий погляд на історію регіонів та країну в цілому тощо. Зважаючи на це, пропонується здійснити культурно-освітній проект, в якому підніметься питання Голодомору на території Східних та Південних регіонів України. Адже багато, хто з населення, особливо мешканці цих областей, не знають, що саме ці землі понесли найбільші втрати і витримали страшенну наругу.	499 600,00	499 600,00	Благодійний фонд "ПАТРИОТ МИРУ"	58
ОТР1351	402	аудіовізуальне мистецтво	"Станьмо ближче один до одного через впровадження цифрових технологій та діджиталізації у сфері культури і мистецтв Іршавської міської об'єднаної територіальної громади"	На сьогодні є потреба місцевого населення, приїжджих в отриманні послуг щодо наочного ознайомлення з діяльністю Іршавської громади, інших громад області, країни у сфері культури та мистецтва, налагоджений зв'язків. Найбільш прийнятним та прогресивним є розміщення в центрі міста (на адміністративному закладі) екрану, на якому щоденно транслюватимуться події з культурного, мистецького життя громади, області, країни. Для одного проєкту дозволить показати себе, свої досягнення, вміння, навички, а іншим - все це наочно побачити, почути, та можливість активізуватись самим, або залучити дітей до процесу у сфері культури.	494 000,00	438 440,00	Іршавська міська рада об'єднана територіальна громада	58
ОТР1449	403	література та видавничі справи	Словник сучасної драматургії	Проект передбачає створення унікального для українського мистецького та наукового простору словника, який у вигляді концептуальних статей репрезентуватиме найактуальніші явища, новітню термінологію й понятійний апарат сучасної драматургії.	140 477,08	140 477,08	Житомирський державний ун-т ім. І. Франка	58
ОТР1522	404	аудіальне мистецтво	NOVA MUZYKA	Створюється музичний хаб - електронний портал і мобільний додаток, що стане посередником між молодими авторами й виконавцями, з однієї сторони, та представниками музичної індустрії, радіо й телебаченням і зрештою слухачами, глядачами з іншої сторони.	458 554,00	458 554,00	ФОП Гловацький Богдан Вікторович	58

ОТР1196	405	література та видавничі справа	Чудові реАНІМАЛісти	Проект у сфері екологічної культури : Розробка та видання Концепції інновацій зі впливу науки, мистецтва та культури в інклюзії та реабілітації.	499 961,00	499 961,00	Всеукраїнська МГО поляків і інвалідів України "Квіти Полонії"	58
ОТР1500	406	візуальне мистецтво	Почесні громадяни Києва	В Києві та інших містах України та світу за визначні заслуги надається/присвоюється звання «ПОЧЕСНИЙ ГРОМАДЯНИН». Висвітлення інформації про них та їх здобутки (підприємства та музеї, спортивні досягнення та твори мистецтва) сприятиме підвищенню культурного рівня, туристичної привабливості, позитивного іміджу столиці та України в цілому.	473 999,00	473 999,00	ГО "Київська фундація культури"	58
ОТР1566	407	аудіовізуальне мистецтво	Сценарій художнього повнометражного фільму "СКОВОРОДА"	Джерелом задуму є ідея створення самостійного міфу про Григорія Савича Сковороду - українського самобутнього філософа, могутню, оригінальну особистість. Поет, філософ і вчитель Григорій Сковорода мандрує зі своїми молодими учнями Опанасом, Яремою, Яковом та Павлом дорогами Слобожанщини. Паралельно розвивається інший сюжет, який є споминами Григорія та історичним тлом долі всесвітньовідомого філософа та його сучасників. Другий сюжет починається з 1741 року, коли генерал Вишневський везе зовсім юних. Картини світла й темряви швидко змінюються, як у театрі бароко - останньому пристановищі щілісного світу.	450 808,00	450 808,00	ФОП Границя Андрій Володимирович	57
ОТР1354	408	креативні індустрії	Етнокультурний проект - фестиваль "Подільська вишивка"	Основна техніка вишивки Поділля – низь – у нас практично зникла. Наше велике бажання – зберегти зразки і почати відроджувати саме подільську вишивку у нас, на Вінничині, поки живі кілька майстринь, які володіють цією технікою, оскільки ми виступаємо хранителями давніх надбань та послідовниками в розвитку і популяризації подільської вишивки, відтворюємо сучасний одяг за старовинними традиціями та зразками разом з ТМ «RUTA».	303 076,00	303 076,00	ГО "Центр Культурна Стратегія - XXI"	57
ОТР1039	409	культурна спадщина	Дружба народів	Фестиваль є продовженням роботи нац. громад істориків, журналістів, рекламистів над створенням і пропагандою позитивного іміджу своїх народів та регіонів з метою підвищення інвестиційної привабливості.	213 650,00	213 650,00	ГО "Херсонське міське товариство ромів"	56
ОТР1122	410	культурна спадщина	KOZAMEDIA	Переклад понад 100 існуючих відеоматеріалів з української на англійську мову та створення web-ресурсу з метою популяризації традиційної культури серед англомовної аудиторії.	290 400,00	290 400,00	Національний центр народної культури "Музей Івана Гончара"	56
ОТР1339	411	візуальне мистецтво	Муралі: світ навколо нас	Проект складається з 2 основних етапів. Перший: буде відібрано фотографії муралів та історії їх використання. Кращі зразки увійдуть у каталог, що буде надруковано у кількості 1000шт. Окремо зображення муралів будуть надруковані на банерах/плакатах у кількості 10-15 фотографій для виставки-презентації проекту. Другий: буде проведено презентацію проекту у вигляді виставки фотографій частини муралів, що увійшли до каталогу для представників органів місцевого самоврядування, мистецтвознавців, архітекторів та громадських активістів.	494 899,50	494 899,50	БФ "Центр громадянської освіти"	56
ОТР1349	412	культурна спадщина	Арт-платформа молодіжної спільноти "Палітра молодих майстрів"	Арт-платформа молодіжної спільноти «Палітра молодих майстрів» дасть молоді можливість презентувати себе та реалізуватися. Юнакам та дівчатам важливо бачити перспективи розвитку, знайти соціальні орієнтири, що можуть забезпечити їм достойне життя і гарантувати необхідні умови для розвитку і реалізації своїх здібностей. На нашу думку ми, як осередок культури та духовності, маємо всі можливості, а головне бажання їм у цьому допомогти. До реалізації даного проекту будуть долучені Ужгородська школою мистецтв, Ужгородський коледж мистецтв ім. Адальберта Ерделі та Закарпатська Академія Мистецтв (ЗАМ).	91 010,75	91 010,75	Комунальний заклад "Закарпатська обласна бібліотека для дітей та юнацтва" Закарпатської обласної ради	56
ОТР1572	413	аудіовізуальне мистецтво	Сценарій художнього повнометражного фільму "БЕРЕГ"	Це історія любові чоловіка і жінки, любові до свого дому, свого коріння, свого берега. 2008 рік. Серпень.	446 520,00	446 520,00	ФОП Десятерик Максим Володимирович	56
ОТР1284	414	культурна спадщина	Квітуча Україна	Квітуча Україна - дослідницький проект по створенню садів як динамічних культурних просторів при краєзнавчих музеях України. Проект буде реалізовано в Донецькій області, містах Волновага, Лиман. Нікольське. Потім проект буде реалізовано в інших областях України. Команда проекту проведе дослідження рослинності, притаманної регіону, і зробить ландшафтне та архітектурне рішення садів при краєзнавчих музеях, візуалізацію яких буде розміщено в музеях. Під час проекту буде проведено серію зустрічей в садах з активною громадою міст, дослідження буде презентовано і обговорено з громадою. На цих зустрічах буде створено план пошуку фінансування, подальшого розвитку проекту, започатковано ставлення до музею як місця для зустрічей.	282 186,00	282 186,00	ГО "Місто-сад"	55
ОТР1228	415	культурна спадщина	Гастрономічно-культурний простір Мулярових	При реалізації проекту передбачається об'єднання в межах однієї території та отримання ефекту синергії від гастрономічного, виставкового, музейного простору, зони майстерок, народних промислів та лекторію для проведення навчально-освітніх подій. Проект присвячений багатогранності культури Галичини, покликаний налагодити постійну і сталу роботу у напрямку відродження та популяризації звичаїв, традицій краю, ознайомлення і відродження локальної кухні, збільшення туристичної зацікавленості регіоном, а також сприяння збереженню культурного розмаїття, поваги до особливостей інших культур.	362 854,82	362 854,82	ФОП Фіщук Ірина Вікторівна	54
ОТР1263	416	креативні індустрії	Міжнародний фольклорно-етнографічний фестиваль "Поліська радюжка"	Фестиваль "Поліська радюжка" проведитиметься з 28 по 30 серпня 2018 р. у поліському с. Бовсуни на Житомирщині за участі аматорських фольклорних колективів з різних регіонів українського та білоруського Полісся.	491 211,00	491 211,00	Молодіжна громадська організація "Студентський клуб"	54
ОТР1589	417	креативні індустрії	"Взяв би я бандуру"	Цим проектом планується вирішити дану проблему через традиційно перевірені часом спільні творчі виступи досвідчених виконавців та початківців. Це неодмінно приверне увагу суспільства до українських національних інструментів, залучить молодь до вивчення та наслідування кобзарських традицій, надасть можливість молодим виконавцям пройти вишкіл у відомих бандуристів, а широкому колу громадськості проникнутися історичним кобзарським репертуаром у виконанні досвідчених виконавців та новачків.	499 970,00	499 970,00	ГО "Молода Просвіта"	54
ОТР1192	418	візуальне мистецтво	Львів, котрий зникає у кольорових ксилографіях Дмитрика Романа	«Львів, котрий зникає у кольорових ксилографіях Дмитрика Романа» має три складові: Виставка естампів кольорових ксилографів Романа Дмитрика; -Фільм культурологічного напрямку «Львів, котрий зникає» - Конференція на тему: «Львів, котрий зникає - збереження культурного різноманіття і сучасна урбаністика міст з історичною спадщиною». Виставка естампів кольорових ксилографів Романа Дмитрика репрезентує суб'єктивне, творче, багаторічне напрацювання художника, що відображає емоційне фіксування архітектурного надбання міста кінця XIX-початку XX століть Фільм не тільки відтворює вище сказане, але і демонструє процес творення та в інтерактивній формі розглядає першопричини мистецьких пошуків. Конференція на тему «Львів, котрий зникає ...» актуалізує проблематику збереження існуючих архітектурних ансамблів кінця XIX-початку XX століть.	358 961,13	358 961,13	Арт галерея Мадам Пальєгрєн	53

ОТР1243	419	візуальне мистецтво	Поліптих "Шляхи людства"	Художники Глазунов Олексій (1984 р.н.) та Кузьменко Яна (1994 р.н.) планують створити у змішаній авторській техніці (з використанням дерев'яних панелей, фрезкування, гравірування, олійних фарб, акрилу та рідкого скла) багатопанельний поліптих та експонувати його у Музеї історії міста Києва. Проект піднімає питання міжкультурної взаємодії та співіснування націй. Глобалізація світової економіки, приводячи до всезагальної уніфікації, стала своєрідним викликом для націй: у боротьбі за конкурентоспроможність не згубити свої «обличчя», своє розмаїття, при дотриманні принципів міграційної толерантності не призвести до зіштовхування культурно-соціальних інтересів корінної нації та представників інших націй серед числа мігрантів. Автори звернуться до загальнолюдських цінностей, принципів верховенства права, культурного виховання дітей.	155 788,00	155 788,00	ФОП Глазунов Олексій Сергійович	53
ОТР1245	420	візуальне мистецтво	Культурно-мистецький проект "Жіночий образ в сучасному українському мистецтві (початок III тисячоліття)	Проект є частиною комплексного авторського зареєстрованого в Україні іміджового культурно-мистецького проекту "Артвізитівка України", в якому презентуються напрацювання українських митців України в різних темах, серед яких і заявлена тема. Жіноча тема завжди хвилювала і надавала натхнення всім митцям, тому в результаті творчих пошуків художників і скульпторів, а також поетів поціновувачі мистецтва мають змогу насолоджуватися шедеврами, в яких її Величність Жінка постає багатолікою, вишуканою і чарівною, незалежною та гордою, ніжною та романтичною, сильною та загадковою.	630 540,00	499 800,00	Громадська організація "Жінки майбутнього"	53
ОТР1328	421	культурна спадщина	Збереження історико-культурної спадщини доби раннього палеоліту	Проектом передбачається презентація світовій спільноті важливості історико-культурного середовища поселення першої людини на території країн Центральної і Східної Європи шляхом видавництва книги і з метою загального доступу розміщення на веб-сторінці Рокосівської сільської ради	199 700,00	193 600,00	Рокосівська сільська рада	52
ОТР1057	422	література та видавнича справа	Світ із кубиків	Видання книги: літературознавчо-фурурологічної есеїстики "Світ із кубиків" в якій вперше подана оригінальна авторська трактування фантастичних передбачень майбутнього цивілізації.	182 000,00	182 000,00	ФОП Юрченко В'ячеслав Петрович	51
ОТР1099	423	візуальне мистецтво	Мурал Крути 1918	Створення муралу "КРУТИ 1918" до 100-літньої річниці бою під Крутами та прем'єри фільму "КРУТИ 1918" 6 грудня 2018 року за адресою: вулиця Велика Васильківська, 111/113, Київ, 02000.	291 400,00	291 400,00	ТОВ "Гуд монінг дістрібушн"	51
ОТР1365	424	креативні індустрії	Фестиваль Інтелектуальних ігор серед шкільних та молодіжних команд	Протягом 3-х днів (13-15 жовтня 2018 року) відбудуться інтелектуальні змагання серед школярів та молоді у місті Нова Одеса (Миколаївська область). У іграх візьмуть участь команди з Нової Одеси, Миколаєва, інших областей України. У програмі Фестивалю: різновиди гри «Що? Де? Коли?», «Своя гра», декілька музичних конкурсів, гра «Даугавпілс», «Брейн-Ринг», та інші. Захід спрямовано на підвищення інтелектуальних та розумових здібностей школярів та молоді, розвиток логічного мислення, робота в команді. Фестиваль проходить щорічно починаючи з 2008 року, двічі на рік, за власний кошт та з власної ініціативи керівництва ГО «ВІКНО». Захід досить популярний серед молоді Новоодещини, він висвітлюється у соц. мережах та місцевій пресі.	146 668,06	146 668,06	ГО ВІДКРИТИЙ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ КЛУБ М. НОВА ОДЕСА "ВІКНО"	51
ОТР1463	425	культурна спадщина	Розробка віртуальних тривимірних моделей містечок з культурною спадщиною	В рамках проекту буде розроблено тривимірні віртуальні моделі містечок з використанням технології тривимірної графіки. Моделі будуть інтегрованою частиною інтернет-порталу і дозволять його користувачам здійснити подорож у минуле та сьогодення, а також відвідати (за допомогою Інтернету та мобільних пристроїв) віртуальні містечка.	498 800,00	498 800,00	ФОНД ПІДТРИМКИ ПІДПРИЄМНИЦТВА	51
ОТР1104	426	аудіальне мистецтво	Гендерне інтернет-радіо "Le femme. fm"	Проект надасть можливість жінкам різних вікових та соціальних груп населення України з інтернет-радіо отримувати інформацію про актуальні питання з культури тендерної політики, забезпечить психологічну та моральну підтримку жінок України з питань гендерної рівності, надасть можливість безпосередньої участі слухачок у радіопередачах на тендерну тематику, надасть можливість користувачкам займатися блогерством, де вони зможуть обговорювати гендерні питання.	400 760,00	400 760,00	ГО "Центр розвитку "Медіафорум"	49
ОТР1247	427	культурна спадщина	Арт-простір "Україна: крок за кроком"	Культурне просвітництво скероване на вивчення української культури; осучаснення народного і традиційного через призму автентичності. В основі проекту - ідея поширення знань про українську культуру, а також про світову культуру, без контексту і призи ми якої важко розуміти себе.	307 090,00	307 090,00	Міжнародний благодійний фонд "Україна 3000"	49
ОТР1317	428	культурна спадщина	Цифрова візуалізація розвитку урочища в Китаї	Даний проект є презентацією розвитку Китаїво, підготовою до низки заходів, зокрема до проведення фестивалю Пересічень Київський. Дана візуалізація продемонструє варіанти послідовного розвитку даного району з урахуванням його історичної, туристичної та урбаністичної привабливості. Альтернативний погляд на розвиток історичної місцевості в межах сучасного міста. Відновлення давнього міста Пересічень як ключової точки на перетині торгівельних шляхів між Європою і Азією.	485 660,00	485 660,00	Благодійна організація "Міжнародний благодійний фонд Наступний крок"	49
ОТР1261	429	культурна спадщина	Культурно-мистецький проект "Вивчаємо історію України через культурно-мистецькі проекти"	Проектом передбачено залучення широких верств населення (різних вікових та соціальних груп) до дослідження культурного надбання багатовікової історії нашого народу.	225 016,80	155 466,80	ГО "Молодь та діти за самоврядування"	48
ОТР1402	430	культурна спадщина	Інформаційне суспільство в громаді!	Розвиток сучасного освіченого громадянського суспільства з рівними можливостями користуватися інформаційними та інтелектуальними надбаннями людства неможливий без утримання, розвитку інформаційних, культурно-освітніх центрів.	111 703,00	111 703,00	Виконавчий комітет Степанецької сільської ради ОТГ чиркаської області	48
ОТР1064	431	креативні індустрії	Етнофестиваль "Закарпатська свадьба"	Дійство відбувається в музеї-скансені в селі Колочава, що на Міжгірщині з реальними персонажами.	224 800,00	224 800,00	ГО "За розвиток Міжгірщини"	47
ОТР1241	432	перформативне мистецтво	Впровадження технології виготовлення елементів ляльок та дрібного реквізиту шляхом друку на 3D принтері	Закупівля обладнання, необхідного для виготовлення елементів ляльок та дрібного реквізиту, шляхом друку на 3D принтері.	138 950,00	138 950,00	Тернопільський академічний обласний театр актора і ляльки	46
ОТР1429	433	культурна спадщина	БІЛИМ ПО БІЛОМУ - ДУХОВНИЙ ВИТВІР ЛЮДСЬКОГО ГЕНІЯ	Проект направлений на належне збереження та використання культурної спадщини, а це показник, за яким оцінюється наша країна на європейському та світовому рівні. Активна участь в міжнародних заходах для популяризації української традиційної культури. В проекті приділяється значна увага збереженню і популяризації культурної спадщини на місцевому рівні, регіональному, всеукраїнському, міжнародному, зокрема, на міжнародній виставці-ярмарку "Marchedes Noel" у місті Ламберсар, Франція, у листопаді 2018.	251 986,00	247 196,00	Центр культури і мистецтв м. Канів	43
ОТР1095	434	культурна спадщина	Трембіта кличе	Наш проект націлений на збереження та висвітлення унікальних традицій трембіти, які виникли багато століть тому.	263 242,50	254 422,50	ТОВ "Каракатиця"	41



ОТР1270	435	культурна спадщина	Створення циклу відеоматеріалів по автентичній кухні Галичини	Проект полягає у відео фіксації та монтажі роликів по технології та традиціях приготування їжі різних етнічних кухонь Галичини. Розповіді носіїв (представників різних етносів, що історично живуть на території краю) про відмінності приготування та споживання. Ролики матимуть завершену форму, що повністю розкривають одну регіональну кухню вказуючи на особливості, історію та сучасну актуальність. Мають показати історичну особливість та її відображення в продуктах та відношенню до їжі та споживання. Героями роликів будуть місцеві мешканці краю, переважно дуже літнього віку, які пам'ятають давні звичаї та традиції.	227 021,00	227 021,00	ФОП Качкан Віталій Васильович	40
ОТР1509	436	аудіовізуальне мистецтво	Культурний бренд міста Тростянець	Просування територіальних особливостей регіонів та міст України є досить ефективним інструментом для розвитку туристичної галузі та покращення стану їхньої інвестиційної та туристичної привабливості. При цьому, досить відомим фактом є те, що стрімкий потік туристів до конкретного населеного пункту тягне за собою також й економічний розвиток, адже інвестор буде здійснювати капіталовкладення лише у ті міста, які мають значний потенціал та мають бажання до розвитку.	435 000,00	435 000,00	Тростянецька міська рада	38
ОТР1190	437	візуальне мистецтво	Мистецький культурно-просвітницький проект "Сучасники"	Виставка, що складатиметься з 20 робіт, портретні зображення, в різних емоційних ракурсах, в характерних поворотах. Оригінальність проекту в неординарному поєднанні творчості сучасних письменників та музикантів.	200 000,00	200 000,00	Event-planet	29
ОТР1396	438	креативні індустрії	Сайт "Світ телебачення"	Сайт «Телебачення і ми» складатиметься з тематичних розділів: «Українське телебачення сьогодні», «Світове телебачення» - новини, «Техніка», «Персоналії» - історія українського телебачення, «Форум», «Соціопитування», «Тележарти».	301 760,00	301 760,00	ФОП Максимчук Юлія Романівна	25
ОТР1307	439	перформативне мистецтво	Участь у міжнародному фестивалі, присвяченому 100-річчю Національного театру Держави Ізраїль "Гаміба", м. Тель-Авів (Ізраїль) з 27 по 28 жовтня 2018 року	Показ виставки ДП "Національний академічний театр російської драми імені Лесі Українки" за п'єсою А.Міллера "Вид з мосту" на міжнародному фестивалі, присвяченому 100-річчю Національного театру Держави Ізраїль "Гаміба" м. Тель-Авів (Ізраїль).	1 185 413,78	429 875,78	ДП "Національний академічний театр російської драми імені Лесі Українки"	знятий з розгляду за заявою заявника